Escuela normal de educación preescolar

Licenciatura en educación preescolar



Ciclo escolar 2020-2021

Curso: Producción de textos narrativos y académicos

Maestra: Marlene Muzquiz Flores

Alumna: Montserrat Rodriguez Rivera #16

Tema: Impacto del juego en el desarrollo de aprendizajes en preescolar

Unidad 1. Géneros y tipos de textos narrativos y académico-científicos

Competencias

* Utiliza la compresión lectora para ampliar sus conocimientos y como insumos para la producción de diversos textos
* Diferencia las caracterizas particulares de los géneros discursivos que se utilizan en el ámbito de la actividad académica para orientar la elaboración de sus producciones escritas

3 grado sección B semestre 6

Saltillo Coahuila de Zaragoza 18 de abril del 2021

* 1. ***¿Qué es el juego infantil?***

Se denomina como juego a la acción realizada por un individuo con el fin de obtener diversión o entretenimiento. Se considera que esta actividad a trascendido a lo largo del tiempo pues se realiza desde hace algunos años. El juego permite que aquel que lo practique sea capaz de desenvolverse dentro del entorno puesto que a partir de este establece relaciones sociales, el juego deja que el pequeño reconozca lo que pasa al estar jugando, además comprenda lo que es un problema y como se lleva a cabo la resolución del mismo.

Montero y Monge (2001) Establecen que el juego es una necesidad para el desarrollo integral de los estudiantes ya que es la base para una adultez exitosa, consideran que las relaciones establecidas dentro del juego permiten el aumento de las habilidades cognitivas, afectivas y motrices. (p.3).

* 1. ***¿Cuáles son las características del juego?***

Muchas veces las actividades recreativas son confundidas como juegos aun sin serlos es por eso que según la federación de enseñanza (2010) para que una actividad sea considerada como juego es necesario que cuente con características tales como:

Ser una actividad que permita la libertad de expresión y de movimiento, es aquí donde los pequeños plantean lo que quieren y el cómo quieren llevar a cabo el juego. Obligatoriedad de resultados a las personas que se encuentren en el acto acorde a lo establecido. Asignación de roles que permitan que el jugador adapte distintos papeles y no quede solo en su persona se considera esta ser la clave para el establecimiento de relaciones sociales y con el entorno inmediato.

Actitud abierta y amena por parte de los jugadores y aceptación dentro de la acción, en el juego se hace énfasis en el cambio de la realidad de modo que cada estudiante u participante imagina el que quiere ser dentro de la actividad.

El jugador en el transcurso del juego adopta el dominio de su cuerpo y lo más importante es divertido y entretenido.

* 1. ***¿Cuál es la importancia del juego en la etapa infantil?***

El juego es una de las actividades favoritas de los pequeños, pues este es un acto en donde pueden ser ellos mismos o cualquier otra cosa a partir de este se transportan a nuevos mundos y fantasean con distintas realidades, en la etapa infantil el juego es sinónimo de aprendizaje,

Montero y Monge (2001) Señalan que el juego es el principal elemento para la adquision de aprendizajes en la etapa infantil porque los pequeños juegan en todo momento hay ocasiones en que el acto es realizado de manera innata, establecen que a raíz del juego un niño puede ser capaz de tener mayor desarrollo físico y mental.

Aunque el juego es una actividad que puede ser realizada en cualquier sitio, es necesario que dentro de las instituciones infantiles se dé pie al trabajo con él, dando espacios a los estudiantes donde corran, brinquen, salten e interactúen con el resto de los compañeros, además de la promoción de actividades donde los docentes a partes de diversos contenidos trabajen de forma lúdica con la finalidad de contribuir al desarrollo total de cada estudiante.

* 1. ***¿Qué es un aprendizaje?***

El aprendizaje es definido como un proceso de adquision de conocimientos, habilidades y aptitudes a partir de diversas estrategias, este ocurre a lo largo de la vida de cada ser humano pues este puede adquirir nuevas ideas en todo momento.

Para Edel 2004 el aprendizaje es la forma en que una persona se instruye, es decir el proceso en donde una persona adquiere nuevos conocimientos y da solución a conflictos. Dice que el aprendizaje es fundamental en cualquier etapa de la vida al momento de nacer una persona no sabe nada es a raíz de las experiencias y de la voluntad que este aprende desde lo básico hasta lo más difícil, aborda que el acto principal para lograr un aprendizaje es la prueba, error y logro.

***1.5 ¿Cómo se da el aprendizaje en la etapa infantil?***

Es bien sabido que desde el momento en que nace el ser humano es capaz de adquirir conocimientos a través de su crecimiento y de las experiencias que adquiere en el transcurso del tiempo.

Nashiki, Pastor y Pérez establecen que en la etapa infantil el desarrollo y el aprendizaje son procesos distintos, pero a su vez relacionados, un desarrollo es la condición que atraviesan todos los niños sin importar su origen y el aprendizaje es la adquisición de conocimientos y habilidades, así como las conductas mediante experiencias cotidianas.

En la etapa infantil el aprendizaje surge mediante el desarrollo y el contexto en donde el pequeño se desenvuelve, para Nashiki, Pastor y Pérez el juego es el medio principal de aprendizaje es a través de este que reconocen que pueden y no pueden hacer, así como el reconocimiento de todo lo que les rodea.

***1,6 ¿Cómo es el aprendizaje atraves del juego?***

Los primeros años de vida son los más importantes para la adquision de aprendizajes son estos los que definen o no un futuro exitoso Los aprendizajes y la forma de enseñar han variado a lo largo del tiempo cada docente establece el método y el cómo enseñar a sus estudiantes, sin embargo, es el juego el acto más importante en esta edad, “El *juego constituye una de las formas más importantes en las que los niños pequeños obtienen conocimientos y competencias esenciales*” UNICEF 2019.

La UNICEF 2019 considera que el juego puede ser visto de distintas maneras como juego provechoso donde los pequeños adquieren las experiencias, juego divertido en donde son felices ríen y aprenden, el juego como participación activa, como juego interactivo donde descubren nuevas cosas y comparten con el resto de sus compañeros y juego iterativo donde los pequeños practican competencias y obtienen aprendizajes más profundos y significativos.

Bibliografía:

* Edel, R. (2004) El concepto de enseñanza aprendizaje. <https://n9.cl/h4mx8>
* Federación de enseñanza (2010). Revista digital para profesionales de la enseñanza. <https://n9.cl/fhdnn>
* Montero, M. Monge, M. (2001) EL JUEGO EN LOS NIÑOS: ENFOQUE TEÓRICO. <https://n9.cl/7falo>
* Nashiki, M. Pastor, R. Pérez, A. (No data). El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación. <https://n9.cl/5qpv4>
* UNICEF (2019). Aprendizaje atraves del juego. <https://n9.cl/8r4n>

Rúbrica UNIDAD I

Rúbrica 1

|  |
| --- |
| Trabajos escritos/evidencias |
| Competencia a evaluar | Unidad de competencia a evaluar | Criterios de calidad | Puntuación |
|  |  | 1.Presentación2.Dominio de contenidos específicos3.Expresión escrita4.Grestión de la información |  |

Impacto del juego en el desarrollo de aprendizajes en preescolar

Rúbrica 2

|  |
| --- |
| Trabajos escritos /evidencias |
| Competencia | Unidadde compe-tencia | Criterios de calidad | Nivel de logro |
| **Estratégico/ Competente** | **Autónomo/ Satisfactorio** | **Resolutivo/****suficiente** | **Receptivo/****regular** | Puntos |
|  |  | 1.Presentación | Las evidencias escritasse presentan muy bienestructuradas, con alta claridad expositiva, gran dominio del lenguaje y utilización de vocabulario técnico y preciso. Existeelevada capacidad de análisis y síntesis, así como corrección ortográfica y gramatical.  | Las evidencias escritasestán bastante estructuradas, con suficiente claridad expositiva, dominio del lenguaje y, a menudo, utilización de vocabulario técnico y preciso. Existebastante capacidad de análisis y síntesis, así como corrección ortográfica y gramatical.  | Las evidencias escritasestán poco estructuradas, con moderada claridad expositiva, pocodominio del lenguaje, y vocabulario técnico y preciso. Se aprecia suficiente capacidad de análisis y síntesis y hay una o dos incorrecciones ortográficas o gramaticales, poco relevantes.  | Las evidenciascarecen de estructuración, no se domina el lenguaje y el vocabulario es poco técnico y preciso. Hay escasa capacidad de análisis y síntesis y más de dos incorrecciones ortográficas o gramaticales. |  |
| 2.Dominio de contenidos específicos | Las evidencias son realizadas con total dominio y precisión de su contenido, se utiliza correctamente toda la terminología,las ideas están muy bien fundamenta-­das y se ha realizado de acuerdo con los reque-­‐rimientos de ejecución de las mismas explicitados en la guía docente y explicados en clase | Las evidencias son realizadas con utilización correcta de la mayor parte de la terminología.Aunque con dominio de su contenido y fundamentan-do las ideas, necesitan ampliar o corregir uno o dos aspectos poco relevantes, de acuerdo con los reque-­rimientos de ejecución de las mismas | Las evidencias son realizadas con moderado dominio de su contenido y solo parte de la terminología utilizada es correcta. Se fundamentande forma suficiente las ideas, pero se necesita ampliar o corregir un aspecto relevante o tres o cuatro poco relevantes, de acuerdo con los requerimien-­tos de ejecución de las mismas | No se aprecia dominio del contenido de las evidencias. La terminologíaes incorrecta y las ideas se fundamentan muy poco o nada. Es necesario ampliar o corregir más de cuatro aspectos poco relevantes o más de dos relevantes, de acuerdo con los requerimien-­tos de ejecución de las mismas.  |
| 3.Expresión escrita | Las evidencias están realizadas con mucha creatividad e introducen altas cotas de innovación que las hacen muy originales. Sonabordadas con alto espíritu crítico constructivo, sin dejar de partir de fundamenta-­ción teórica y metodológica. | Las evidencias están realizadas con bastante creatividad e introducen varios detalles innovadores que las hacen originales. Son abordadas con espíritu crítico constructivo, sin dejar de partir de fundamenta-­ción teórica y metodológica.  | Las evidencias están realizadas con suficiente creatividad e introducen algunos detalles innovadores que las hacen algo originales. Son abordadas con algo de espíritu constructivo, sin dejar de partir de una fundamentación teórica y metodológica.  | Las evidencias carecen de creatividad, no poseen detalles innovadores y, por lo tanto, no son nada originales. Se limitan a reproducir loexplicado en clase.  |
| 4. Gestión de la información | Todas las citas en el texto y las referencias bibliográficas son muy relevantes, actuales  | La mayoría de las citas en el texto y las referencias bibliográficas son relevantes, actuales  | Solo algunas citas en el texto y las referencias bibliográficas son relevantes, actuales  | Ninguna o casi ninguna delas citas y referencias son actuales, ni relevantes |
|  |  |  |  |  |  |  |