**ESCUELA NORAMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020-2021**

****

**Curso:** optativo: producción de textos narrativos y académicos.

**6° semestre**

**Maestra:** Marlene Muzquiz Flores.

Unidad 1: Géneros y tipo de textos narrativos y académicos-científicos.

***Monografía: El material didáctico prescindible en el aprendizaje de los alumnos de preescolar.***

**Alumna:** Sofia Mali Siller Valdes

**Numero de lista:** 19

**Grado:** 3° **Sección:** A

**Fecha:** 18 de abril del 2021

**Índice**

**Introducción**

**Definición de material didáctico**

**Características y funciones del material didáctico**

**Tipos de materiales didácticos**

**1-. Definición.**

El material es una herramienta que todo docente utiliza en sus clases dentro del aula atendiendo las necesidades del alumnado buscando un aprendizaje significativo en el alumno.

Primero que nada, debemos de definir lo que es un material didáctico Morales (2012) define el material didáctico como un “conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos” (p. 10). Anteriormente al material se le ha llamado de distintas maneras como: apoyo didáctico, recursos o medios didácticos, pero ahora en la actualidad el más utilizado es material didáctico.

Como menciona el autor el material didáctico es de suma importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en cualquier nivel educativo, pues el material ayuda a motivar e interesar a los alumnos en las actividades si está bien implementado por el docente.

**2-. Características y funciones del material didáctico.**

Al momento de que un docente pretende elaborar un material didáctico para los alumnos debe de tomar en cuenta las necesidades, estilos y ritmos de aprendizaje, intereses, etc.

Para elaborar el material hay que tener en cuenta muchos criterios para ello hay que considerar algunas características que Rodríguez Cancio (2005), hace de los materiales en educación infantil:

* El material tiene que ser atractivo tanto estéticamente como funcionalmente, tiene que llamar la atención del infante, invitándolo a interactuar con él.
* Los materiales deben de ser adecuados al momento evolutivo del niño, adaptados a sus aptitudes, características y necesidades.
* Que sean asequibles y manipulables, que los niños puedan utilizar el material de forma autónoma e independiente.
* Que potencie y favorezca la actividad motora, cognitiva, afectiva y social.
* Que reúna las correspondientes normas de seguridad.
* Que proporciones los estímulos correspondientes a su elección.
* Que no favorezca actitudes de discriminación de sexo ni belicistas.
* Que posibilite al niño todas las posibilidades de acción que éste pueda desarrollar.

Todas estas características que manifiesta el autor tenemos que contemplar al momento de diseñar el material que se utilizara, de acuerdo a la edad de los niños, que sea llamativo es considerable durante esta etapa, así como también que los alumnos puedan experimentar con él, manipularlo y observarlo.

Durante la educación preescolar el material didáctico colabora para desarrollar las habilidades, capacidades en los niños que les permite conocer su entorno; siempre y cuando se le dé el funcionamiento adecuado que es motivar y facilitar el proceso de aprendizaje siendo el material la base de la actividad que se desarrolla.

En cuanto a las funciones que tiene el material didáctico Morales (2012) menciona las siguientes:

* “Proporcionar información: Un material didáctico tiene como función ofrecer información a una o varias personas
* Cumplir con un objetivo: Antes de realizar un material didáctico es primordial tener en claro el objetivo que se desea cumplir con éste
* Guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje
* Contextualizar a los estudiantes: En los materiales didácticos se puede y deben incluirse imágenes u objetos que favorezcan al estudiante a relacionar lo que se le está explicando
* Factibilizar la comunicación entre el docente y los estudiantes
* Acercar las ideas a los sentidos: Los materiales didácticos son tan diversos que pueden ser percibidos por los distintos sentidos (tacto, olfato, gusto, tacto y vista).
* Motivar a los estudiantes”

(p.13).

Es fundamental que el docente seleccione y organice los materiales que utilizara, tomando en cuenta las características y funciones que deben de tener dado que estos serán las herramientas que garantizaran el aprendizaje dentro del aula.

**3-. Tipos de materiales didácticos.**

Existen distintos materiales para trabajar dentro del aula como apoyo en distintos campos y áreas, algunos de estos son los materiales visuales que se pueden presentar en textos, imágenes, colores, figuras, etc., los auditivos como la música, los sonidos de algunos objetos, etc. y los audiovisuales que podrían ser los audios cuentos, videos educativos, cortometrajes, etc.

Estos materiales se pueden elegir y diseñar partiendo de un diagnostico previo del aula, para así identificar los intereses, los estilos de aprendizaje (visual, auditivo, kinestésico) porque estos juegan un papel muy importante para el diseño puesto que no todos aprendemos de la misma manera.

Una clasificación diferente de los materiales didácticos que expone Nérici (1969) son:

* Material permanente de trabajo: Tales como el tablero y los elementos para escribir en él, videoproyectores, cuadernos, reglas, compases, computadores personales.
* Material informativo: Mapas, libros, cuentos, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, etc.
* Material ilustrativo audiovisual: Posters, videos, discos, etc.
* Material experimental: Aparatos y materiales variados, que se presten para la realización de pruebas o experimentos que deriven en aprendizajes.
* Material Tecnológico: Todos los medios electrónicos que son utilizados para la creación de materiales didácticos. Las herramientas o materiales permiten al profesor la generación de diccionarios digitales, biografías interactivas, y la publicación de documentos en bibliotecas digitales, es decir, la creación de contenidos e información complementaria al material didáctico.

(p.282-284).

Hay infinidad de materiales didácticos que se pueden utilizar en cualquier nivel educativo, pero nosotros nos queremos enfocar en que tipo de material se debe o puede utilizar en la educación preescolar.

Considerando que el tipo de materiales para esta etapa debe de desarrollar las habilidades de motricidad fina tanto gruesa a través de la manipulación y experimentación de los materiales, asimismo que desarrollen el pensamiento lógico matemático utilizando materiales que les permite contar, asociar, clasificar, medir, ordenar. De la misma manera que desarrollen el lenguaje y materiales para desarrollar la expresión artística, además las otras áreas de desarrollo personal y social.

**Referencias.**

* Morales M., Pablo A. (2012). Elaboración de material didáctico. Red tercer milenio s.c.
* Nérici, G. (1969). Clasificación del Material Didáctico. Buenos Aires, Argentina: Kapelusz S.A.
* Rodríguez C., Mónica (2005). Materiales y Recursos en educación infantil. Manual de usos prácticos para el docente. Vigo, Ideas propias Editorial.

Rúbrica UNIDAD I

Rúbrica 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Trabajos escritos/evidencias | | | |
| Competencia a evaluar | Unidad de competencia a evaluar | Criterios de calidad | Puntuación |
|  |  | 1.Presentación  2.Dominio de contenidos específicos  3.Expresión escrita  4.Grestión de la información |  |

Rúbrica 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Trabajos escritos /evidencias | | | | | | | |
| Competencia | Unidad  De competencia | Criterios de calidad | Nivel de logro | | | | |
| **Estratégico/ Competente** | **Autónomo/ Satisfactorio** | **Resolutivo/**  **suficiente** | **Receptivo/**  **regular** | Puntos |
|  |  | 1.Presentación | Las evidencias escritas se presentan muy bien estructuradas,  Con alta claridad  expositiva, gran dominio del lenguaje y utilización de vocabulario  técnico y preciso.  Existe elevada capacidad de análisis y síntesis, así  como corrección ortográfica y gramatical. | Las evidencias escritas están Bastante estructuradas con suficiente claridad expositiva, dominio del lenguaje y, a menudo, utilización de vocabulario técnico y preciso.  Existe bastante  capacidad de análisis y síntesis, así como corrección ortográfica y  gramatical. | Las evidencias escritas  están poco estructuradas,  con moderada  claridad expositiva, poco dominio del lenguaje, y vocabulario  técnico y preciso. Se  aprecia suficiente capacidad de análisis y síntesis y hay una o dos incorrecciones  ortográficas o gramaticales, poco  relevantes. | Las evidencias  carecen de  estructuración, no se domina el lenguaje y el vocabulario es poco técnico y preciso. Hay escasa capacidad de análisis y síntesis y más de dos incorrecciones  ortográficas o  gramaticales. |  |
| 2.Dominio de contenidos específicos | Las evidencias son realizadas con total dominio y precisión de su contenido, se  utiliza correctamente  toda la terminología,  las ideas están muy bien fundamenta­das y se ha realizado de  acuerdo con los requerimientos de  ejecución de las  mismas explicitados en  la guía docente y explicados en clase | Las evidencias son realizadas con utilización correcta de la  mayor parte de  la terminología.  Aunque con  dominio de su  contenido y  fundamentan  -do las ideas,  necesita  n  ampliar o  corregir uno o  dos aspectos  poco  relevantes, de  acuerdo con  los reque  -­rimientos de  ejecución de las  mismas | Las evidencias  son realizadas  con moderado  dominio de su  contenido  y  solo parte de la  terminología  utilizada es  correcta. Se  fundamentan  de forma  suficiente las  ideas, pero se  necesita  ampliar o  corregir un  aspecto  relevante o tres  o cuatro poco  relevantes, de  acuerdo con los  requerimiento  -­tos de  ejecución de las  mismas | No se aprecia  dominio del  contenido de  las evidencias.  La  terminología  es incorrecta y las  ideas se  fundamentan  muy poco o  nada. Es  necesario  ampliar o  corregir más de  cuatro  aspectos poco  relevantes o  más de dos  relevantes, de  acuerdo con los  requerimien  -­tos de  ejecución de las  mismas. |
| 3.Expresión escrita | Las evidencias están realizadas con mucha creatividad e introducen altas cotas de innovación  que las hacen muy originales. Son abordadas con alto espíritu crítico constructivo, sin dejar de partir de fundamenta­ción teórica y  metodológica. | Las evidencias están realizadas con bastante  creatividad e introducen varios detalles innovadores que las hacen originales. Son  abordadas con espíritu crítico constructivo, sin  dejar de partir  de fundamenta­ción teórica y  metodológica. | Las evidencias  Están realizadas con suficiente creatividad e introducen algunos detalles innovadores que las hacen algo  originales. Son abordada con algo de espíritu constructivo, sin dejar de partir  de una fundamentación  teórica y metodológica. | Las evidencias  carecen de creatividad, no  poseen detalles  innovadores y,  por lo tanto, no  son nada originales. Se limitan a reproducir lo explicado en  clase. |
| 4. Gestión de la información | Todas las citas en el texto y las referencias  bibliográficas son muy  relevantes, actuales | La mayoría de  las citas en el texto y las referencias bibliográficas son relevantes, actuales | Solo algunas  citas en el texto  y las referencias  bibliográficas  son relevantes,  actuales | Ninguna o casi  ninguna de las  citas y referencias son actuales, ni  relevantes |