**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Ciclo Escolar 2020 – 2021**



**Docente:** Marlene Muzquiz Flores.

**Asignatura:** Optativa.

**Unidad de aprendizaje**. Géneros y tipos de textos narrativos y académico-científicos.

**Trabajo**: Monografía sobre “El rol docente como mediador y facilitador para el desarrollo integral de los niños y niñas en educación preescolar”.

**Competencias**

* Utiliza la comprensión lectora para ampliar sus conocimientos y como insumo para la producción de diversos textos.
* Diferencia las características particulares de los géneros discursivos que se utilizan en el ámbito de la actividad académica para orientar la elaboración de sus producciones escritas.

**Alumna:** Mariana Guadalupe Gaona Montes #5

**3° “A”**

Saltillo, Coahuila. 18/04/2021

**“El rol docente como mediador y facilitador para el desarrollo integral de los niños y niñas de educación preescolar”**

**¿Cuál es el rol docente en preescolar?**

Un educador en educación inicial se destaca por el apoyo que brindan para el desarrollo personal de los alumnos y por lo tanto debe poseer los conocimientos y habilidades necesarios para desempeñar el rol y los quehaceres docentes en el aula. El rol del docente cumple un papel muy importante en las instituciones de educación preescolar, pues es aquí donde los niños tienen sus primeras experiencias fuera de su contexto inmediato y las educadoras se vuelven para los pequeños, un modelo a seguir.

El rol docente se debe enfocar principalmente en el educando, con el objetivo de desarrollar sus capacidades e incitarlo a que sea capaz de comunicar sus intereses y necesidades. Los maestros deben enseñar a los niños a pensar críticamente y a que indaguen en temas de su interés, además de preocuparse por favorecer sus emociones.

Los docentes tienen el deber de brindarles una buena formación, a través de programas, métodos y técnicas. De acuerdo con Barrera et al. (2009), se requiere entonces un individuo capaz de reflexionar sobre su sentido personal, ya que de esta manera le permitirá al maestro tomar conciencia y comprender a los niños desde sus propias vivencias o experiencias en el contexto que le rodea; además les brindará a los alumnos una orientación adecuada para el desempeño de un sentido de vida basado en sus competencias, habilidades, aptitudes y actitudes.

El rol docente no solo significa brindar a los niños conocimientos nuevos o encaminarlos a que participen social y emocionalmente con otras personas, sino que para que esto suceda es importante que el maestro cree un ambiente de aprendizaje en el aula, donde haya confianza y posibilite el descubrimiento por parte de los pequeños y de acuerdo a la información recabada, la puedan expresar con sus propias palabras, de esta manera, el niño toma iniciativa en su propio aprendizaje.

**El docente como facilitador para potenciar el desarrollo cognitivo de los niños.**

El docente es la persona que en gran parte brinda el entorno y los estímulos para el desarrollo cognitivo de los alumnos, ya que nos solo depende de las capacidades que los pequeños posean. Estos estímulos pueden ser malos, buenos deficientes u oportunos, por eso es necesario que el docente otorgue o facilite una excelente estimulación, conociendo cómo y porqué se forma la estructura del cerebro humano, en qué etapa del desarrollo se encuentra para mediar sus potencialidades y cuál es la manera más correcta de brindar estos estímulos. La inteligencia de un niño, depende de su estructura cerebral, que se forma conforme a sus experiencias, y de los sentidos.

Diversas investigaciones han demostrado que la mayor parte del desarrollo de la inteligencia se da antes de los siete años de edad, según lo menciona Escobar (2006), porque el desarrollo del cerebro es más vulnerable al poder del ambiente, responde más rápidamente a las nuevas experiencias y son perdurables.

Estas experiencias y estímulos recibidos dentro de los primeros siete años se ira reforzando la estructura cerebral, mientras más conexiones haya, más rápido identificaran sus sensaciones e inteligencia.

Como anteriormente se mencionó, en los primeros años de edad, los niños y las niñas aprenden más rápido, en especial cuando los espacios son afectivos y cuando la atención que reciben por parte de su entorno familiar es de calidad. Lo mencionado anteriormente, hace referencia a la capacidad de poder reflejar en sí mismo la estimulación del mundo que rodea al niño, haciendo plasticidad de su cerebro. Todos los niños nacen con un potencial cognitivo y de eso depende su desarrollo, por este motivo el papel de los docentes es significativo en la intención educativa, ya que podrían estar involucrados en la detención de su desarrollo.

**El docente como mediador para el descubrimiento del desarrollo emocional de los niños.**

El docente cumple con una función importante en la vida de los estudiantes, no solo como el transmisor de conocimientos, sino como un modelo de actitudes personales y emocionales. Para favorecer el desarrollo emocional de los niños es necesario que el educador planifique y aplique actividades estimulantes y de autoconocimiento para su bienestar emocional, personal y social. La educación emocional tiene como propósito que los individuos encuentren las herramientas para conocer, expresar y manejar sus propias emociones y las de las demás personas de tal manera que no afecten a sus vidas

El profesorado debe tener un conocimiento integral de los niños y niñas, además de conocer en que consiste la educación emocional, las competencias emocionales y la manera en que deberá emplear estos conocimientos a la vida de los niños. Analizando el desarrollo emocional, Rodríguez et al. (2014) menciona que “la conciencia emocional es una habilidad para las relaciones que se dan entre los docentes, como entre las niñas y los niños, pues reconocer las emociones que está sintiendo otra persona hace que se pueda comprender su situación” (p.12), y de esta manera se logra establecer una convivencia adecuada.

Día con día, se presentan dentro de las aulas preescolares una serie de casos que implican la regulación emocional, y es aquí donde la labor docente debe poseer esa habilidad para afrontar retos, problemáticas y situaciones de conflicto entre los alumnos, que de una u otra forma pueden inferir y dificultar el trabajo. Para que esto no suceda es necesario que las personas profesionales en educación busquen formas para afrontar dichas situaciones, como actividades y estrategias que estimulan el desarrollo integral y que permiten el autoconocimiento de sus estudiantes.

La intervención docente para facilitar el desarrollo emocional de sus estudiantes es importante, después de los padres de familia, aunque algunas de las veces las situaciones conflictivas y problemas que se presentan en la vida de los niños o dentro del aula con sus compañeros, no se puedan resolver de inmediato, sino que hay que buscar posibles soluciones y valorar la más indicada, lo que requiere todo un proceso.

**Influencia del docente en el desenvolvimiento social de los niños.**

Las habilidades sociales se desarrollan y tienen mayor impacto en los primeros años de vida de los niños. Es bien sabido que el contexto familiar influye en el proceso de socialización, sin embargo los docentes también son pieza importante para el desenvolvimiento social, pues las características psicosociales e institucionales del contexto escolar y las relaciones interpersonales involucran aspectos sociales, partiendo de los estilos de enseñanza, estrategias de contención del comportamiento para regular y potenciar el desarrollo social y propuestas de acciones que den respuesta a las necesidades sociales de los estudiantes.

Cuando los niños ingresan al preescolar, llegan con hábitos y costumbres de como fueron disciplinados, estimulados y corregidos por sus cuidadores, de esta manera traen consigo listas sociales que los dirigen a adquirir nuevos conocimientos. De acuerdo a lo anterior, la función de los maestros es seguir estimulando las relaciones sociales de los pequeños desde sus acciones pedagógicas. Conforme a lo que menciona Valencia (2013) las habilidades sociales favorecidas en el contexto escolar, les permitirá relacionarse con sus compañeros, aceptar las normas sociales, integración en el grupo, y tomar actitudes adecuadas.

Los estilos de enseñanza que los educadores implementan en las aulas, son definidos como el instrumento que impacta no solo en el desarrollo intelectual de los niños, sino que en el desarrollo social y humano también caracterizado porque el docente le da más importancia a los objetivos sociales y contenidos actitudinales, normas y valores. Además de implementar el juego de roles, actividades de simulación social y el trabajo en equipos y grupal para crear un clima en el aula posibilitador de habilidades sociales en los estudiantes, y por otro lado la generación de trabajo cooperativo, la percepción de justicia, la tolerancia a la frustración, a la toma de decisiones y la solución de problemas.

Dependiendo la calidad de la relación docente-aluno influirá en el desarrollo de la dimensión social ya que actúan como modelos significativos para los niños y niñas.

# **Referencias**

Barrera, M. D., Linero, I. M., & Castellón, L. M. (2009). Identidad personal y profesional de los docentes de preescolar en el distrito de Santa Marta. *Investigación pedgógica*, 43-59. <https://bit.ly/3gyNyX9>

Escobar, F. (2006). Importancia de la educación inicial a partir de los procesos cognitivos para el desarrollo humano integra. *Laurus. Revista de Educación.*, 169-194. <https://bit.ly/3mZJakP>

Rodríguez, M. C., Mora, G. G., Segnini, P. S., & Madrigal, S. W. (2014). El papel docente ante las emociones de niñas y niños de tercer grado. *Revista. Actualidades Investigativas en Educación*, 1-23. <https://bit.ly/3svjkGP>

Valencia, L. I. (2013). Una aproximación a los contextos familiar y escolar como posibilitadores del desarrollo social. . *Realitas. Revista de ciencias Sociales, Humanas y Artes*, 39-45. <https://bit.ly/3x61PAf>

**Rúbrica 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Trabajos escritos/evidencias | | | |
| Competencia a evaluar | Unidad de competencia a evaluar | Criterios de calidad | Puntuación |
|  |  | 1.Presentación  2.Dominio de contenidos específicos  3.Expresión escrita  4.Grestión de la información |  |

**Rúbrica 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Trabajos escritos /evidencias | | | | | |
| Criterios de calidad | Nivel de logro | | | | |
| **Estratégico/ Competente** | **Autónomo/ Satisfactorio** | **Resolutivo/**  **suficiente** | **Receptivo/**  **regular** | Puntos |
| 1.Presentación | Las evidencias escritas se presentan  muy bien estructuradas con alta claridad  expositiva, gran dominio del lenguaje y utilización de  vocabulario técnico y preciso. Existe  elevada capacidad de análisis y síntesis, así como corrección  ortográfica y gramatical. | Las evidencias escritas  están bastante estructuradas, con suficiente claridad expositiva, dominio del  lenguaje y, a menudo,  utilización de vocabulario  técnico y preciso. Existe  bastante capacidad de  análisis y síntesis, así  como corrección ortográfica y gramatical. | Las evidencias escritas  están poco  estructuradas, con moderada claridad  expositiva, poco dominio del lenguaje, y  vocabulario técnico y  preciso. Se aprecia  suficiente capacidad de análisis y síntesis y hay una o dos incorrecciones ortográficas o gramaticales, poco  relevantes. | Las evidencias  carecen de  estructuración, no se domina el lenguaje y el vocabulario es  poco técnico y, preciso. Hay escasa capacidad de análisis y síntesis y más de dos incorrecciones  ortográficas o  gramaticales. |  |
| 2.Dominio de contenidos específicos | Las evidencias son realizadas con total  dominio y precisión de su contenido, se  utiliza correctamente  toda la terminología,  las ideas están muy bien fundamentadas y se ha realizado de  acuerdo con los requerimientos de ejecución de las  mismas explicitados en la guía docente  y explicados en clase | Las evidencias son realizadas con utilización  correcta de la mayor parte de la terminología.  Aunque con dominio de su contenido y fundamentando las ideas, necesitan ampliar o corregir uno o dos aspectos poco  relevantes, de  acuerdo con  los requerimientos de  ejecución de las mismas | Las evidencias son realizadas con moderado dominio de su contenido y solo parte de la terminología  utilizada es correcta. Se fundamentan de forma suficiente las  ideas, pero se necesita  ampliar o corregir un  aspecto relevante, tres  o cuatro poco relevantes, de acuerdo con los requerimientos de ejecución de las  mismas | No se aprecia dominio del contenido de las evidencias. La  Terminología es incorrecta y las ideas se fundamentan  muy poco o nada. Es  necesario ampliar o  corregir más de cuatro  aspectos poco  relevantes o más de dos relevantes, de  acuerdo con los  requerimientos de  ejecución de las  mismas. |
| 3.Expresión escrita | Las evidencias están realizadas con mucha creatividad e introducen altas cotas de innovación que las hacen muy originales. Son abordadas con alto espíritu crítico constructivo sin dejar de partir de fundamentación teórica y metodológica. | Las evidencias están realizadas con bastante  creatividad e introducen  varios detalles innovadores que las hacen originales. Son  abordadas con espíritu crítico constructivo sin dejar de partir de fundamenta­ción teórica y metodológica. | Las evidencias  están realizadas  con suficiente creatividad e introducen algunos detalles innovadores que las hacen algo  originales. Son abordadas con algo de espíritu constructivo  sin dejar de partir de una fundamentación  teórica y metodológica. | Las evidencias  carecen de creatividad, no poseen detalles  innovadores y,  por lo tanto, no son nada originales. Se  limitan a reproducir lo  explicado en clase. |
| 4. Gestión de la información | Todas las citas  en el texto y las  referencias bibliográficas son muy relevantes, actuales | La mayoría de las citas en el texto y las  referencias  bibliográficas  son relevantes, actuales | Solo algunas  citas en el texto  y las referencias  bibliográficas  son relevantes,  actuales | Ninguna o casi  ninguna de  las  citas y  referencias son  actuales, ni  relevantes |