



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Optativa / Filosofía

Profesor Daniel Díaz Gutiérrez

LA EDUCACIÓN ESCOLARIZADA FRENTE A LA EDUCACIÓN EN SENTIDO AMPLIO

- María Fernanda Barrón López - #03
- Valeria Carlos Pérez - #04
- Mariana Gutiérrez Morales - #11
- Mariana Paola Pardo Sena - #20
- Rosa Edith Valdés Constante - #21

2do año – Sección “A”

A 15 DE ABRIL DE 2021

Saltillo, Coah.



2. **Medio para alcanzar el fin del hombre.** La educación aparece como medio imprescindible para que el hombre se realice en su plenitud y alcance su fin último, aunque la idea que se tenga del fin depende de la filosofía de partida. Como ejemplos de estas diversas concepciones se pueden citar:
 - DANTE: «El objeto de la educación es asegurar al hombre la eternidad».
 - MARAÑÓN: «La educación es una superación ética de los instintos».
 - SPENCER: «La función de educar es preparar la vida completa».

3. **Organización u ordenación.** Sea personal o socialmente, la educación es vista por algunos autores como medio de estructuración y ordenación. En cierto sentido tiene semejanzas con la idea de perfeccionamiento, pues se trata de la ordenación hacia un orden ético.
 - ARISTÓTELES: «La educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético».
 - HERBART: «La educación es el arte de construir, edificar y dar las formas necesarias».

4. **Acción humana.** La educación es un conjunto de influencias sobre los sujetos humanos, pero influencias procedentes de los otros seres humanos. En este sentido la educación se diferencia de la influencia cósmica, climatológica y física de todo tipo que inciden sobre el hombre, y que es necesaria para su desarrollo biológico. La educación es una influencia humana porque se trata de un fenómeno social.
 - SPRANGER: «Educar es transferir a otro, con abnegado amor, la resolución de desarrollar de dentro a fuera, toda su capacidad de recibir y forjar valores».

5. **Intencionalidad.** Esta característica va muy correlacionada con la anterior. En sentido estricto, la educación se presenta como una acción planeada y sistematizada, aunque se reconozca la existencia de acciones educativas no intencionales.
 - DILTHEY: «La educación es la actividad planeada por la cual los profesores forman la vida anímica de los seres en desarrollo».
 - PLANCHARD: «La educación consiste en una actividad sistemática ejercida por los adultos sobre los niños y adolescentes, principalmente, para prepararles para una vida completa en un medio determinado».

6. **Proceso de individualización.** Puesto que la educación acontece en un sujeto, puede ser contemplada como un medio de realización individual:

- KERSCHENSTEINER: «La educación consiste en distribuir la cultura, para que el hombre organice sus valores en su conciencia y a su manera, de acuerdo con su individualidad».
7. **Proceso de socialización.** La educación del sujeto supone su incorporación a la sociedad: adquiere lenguaje, costumbres, conocimientos y normas morales vigentes en ella. La dimensión social es parte del mismo proceso de realización personal antes citado:
- DURKHEIM: «La educación tiene por misión desarrollar en el educando los estados físicos intelectuales y mentales que exigen de él la sociedad política y el medio social al que está destinado».
 - HUXLEY: «La educación consiste en formar a jóvenes seres humanos en la libertad, la justicia y la paz».

Intentando una síntesis de las notas fundamentales de la educación se dirá que es:

- Un proceso esencialmente dinámico entre dos personas,
- que proporciona las metas y ayudas para alcanzar las metas del hombre, partiendo de la aceptación consciente del sujeto,
- que pretende el perfeccionamiento del individuo como persona,
- que busca la inserción activa y consciente del individuo en el medio social,
- que significa un proceso permanente e inacabado a lo largo de toda la vida humana,
- que el estado resultante, aunque no definitivo, supone una situación duradera y distinta del estado original del hombre.



KANT: DISTINCIÓN ENTRE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

La obra pedagógica de Kant nos proporciona sus ideas sobre el arte de enseñar que es como él consideró la educación; ahora bien, estas ideas pueden servir a un dobe propósito: para establecer el contenido que debe constituir un porgrama educativo.

Cuando Kant se refiere a la enseñanza no habla ni de ejercicio, ni de hábito, sino de arte; donde la noción de arte permite referirse tanto a la necesidad de educar al individuo, como a la de fijar las reglas necesarias para la educación del género humano.

Con la noción de arte, Kant intenta mostrar que es posible establecer las reglas que permiten una educación pública, que atienda al individuo y su perfección, no sólo a su instrucción.

Según Kant, la educación del cuerpo y del espíritu es física si sólo se refiere a la naturaleza, físico-cultural sí se refiere a la relación de la naturaleza del individuo y la sociedad, y moral si se refiere a la libertad, siento esta última muy necesaria, pues según la educación recibida: Una persona puede estar culturalmente muy cultivada pero ser moralmente muy mal educado.

Kant señala precisamente la necesidad de educacir los sentimientos del individuo, siendo ésta fundamental dado que es absolutamente necesario que el ser humano no deje nunca de ser sensible pero sí que logre un equilibrio en sus sentimientos que impida el dominio de una voluntad fuera de todo control frente al libre ejercicio de la razón.

EJEMPLOS

EDUCACIÓN ESCOLARIZADA

- ✦ En el nivel de preescolar como en todos, se lleva acabó una planeación, la cual está diseñada para dos o una semanas, dependiendo del jardín de niños en donde se esté trabajando. En esta planeación existen organizadores curriculares, aprendizajes, campos y áreas formativas y sobre todo las actividades, las cuales son muy importantes para que el niño desarrolle sus

habilidades. Cada planeación tiene un campo fuerte, esto quiere decir que se trabaja un tema de ese campo conjugandolo con los demás.

EDUCACIÓN EN SENTIDO AMPLIO

- ✦ En el jardín de niños durante la clase de deportes el profesor les pidió correr de un extremo a otro, mientras los niños corrían, dos de ellos tropezaron y uno, furioso, golpeó a su compañero y comenzó a maldecir.
- ✦ Dentro de la jornada escolar, se realizó una kermés por el día del niño, por lo tanto se le pidió a los niños llevar dinero para comprar su comida, al momento de salir del salón, todos salieron emocionados corriendo, a Javier se le cayó el dinero y no se dio cuenta, pero Ana lo vio, lo recogió y se lo entregó, la maestra reconoció a Ana por su honestidad y Javier lo agradeció.

CONCLUSIÓN

La educación escolarizada es formal, es decir, lleva una secuencia, un ordenamiento.

En efecto, desde su aparición, el hombre se preocupó de criar y cuidar a sus hijos hasta que pudieran valerse por sí mismos, y es con este significado que surge el término «educación».

También comprende la asimilación y práctica de las normas de cortesía, delicadeza y civismo.

Con la noción de arte, Kant intenta mostrar que es posible establecer las reglas que permiten una educación pública, que atienda al individuo y su perfección, no sólo a su instrucción.

