ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.

Licenciatura en educación preescolar.

Ciclo 2020-2021.



“Crucigrama sobre la infancia, la niñez y las interrupciones”

Curso: Estrategias para la exploración del mundo social.

Docente: Marco Antonio Valdés Molina.

Unidad I: El desarrollo de la identidad y el sentido de pertenencia en los niños y las niñas de preescolar.

Alumnas:

Paola Dávila Peña #5

Graciela de la Garza Barboza #6

4º semestre, sección “C”

15 de abril de 2021.

Saltillo, Coahuila.

1

M

A

R

2

3

H

T

E

L

E

V

I

S

I

Ó

N

4

S C U E L A

N

D

K

E

E

L

6

5

N

T

R

Ñ O S

7

L

T E R A T U R A

D

I

C

I

Ó

N

8

M A L I D A D

A N

9

10

A T E N C I

N

V

O

L

U

T

I

V

O

HORIZONTALES

4- Es el sitio donde la mayoría de los niños van a hacerse adultos.

5- Hay que cuidarlos, protegerlos, alimentarlos, darles salud, familia, juego, educación, etcétera.

7- Es fecunda en imágenes sobre la infancia.

8- Pone a la humanidad en su lugar, aunque siempre parezca lo contrario.

9- Se presta, no se impone.

VERTICALES.

1- Autor que escribe sobre una niñez que no quiere ser interrumpida.

2- Es un sistema de transmisión de imágenes y sonidos en donde los niños insisten en dar una imagen saludable, feliz, usan móvil, se visten a la usanza de la moda adulta, viven siempre en casas con jardín.

3- Autor que mira y detiene el tiempo con la escritura.

6- Puede ser filosófica, pedagógica, psicológica, literaria, o cinematográfica, etcétera.

10- Pasara de un estado primitivo a un estado terminal, acaba enseguida y muere.