**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Ciclo escolar 2020-2021**



**Sexto Semestre Sección: “B”**

**Curso:** Artes Visuales

**Alumna:** Daniela Jaquelín Ramírez Orejón. **No. Lista:** 14

**Maestra:** Silvia Erika Sagahon Solis

**Unidad I.** Lo que sabemos sobre las artes visuales, y su enseñanza.

Evidencia de aprendizaje I

**Competencias profesionales:**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su practica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Saltillo, Coahuila Abril 2021

**¿Qué son las artes visuales?**

Las artes visuales son formas de expresión de arte que se encuentran enfocadas a la creación de trabajos que son visuales por naturaleza; pintura, fotografía, arquitectura, cine, diseño, etc., tiene un protagonismo fundamental en la etapa de la enseñanza básica (Fernández, 2001), a través de las artes visuales, se fomenta, la integración de las emociones, la imaginación, las experiencias significativas, el conocimiento divergente por medio de la exploración a través de la utilización de diferentes técnicas que ofrecen los lenguajes artísticos para potenciar la generación de ideas con base en el trabajo personal y colectivo. Incluyen el acto de imaginar, generar ideas, experimentar, producir y elaborar objetos visuales que permitan una posterior reflexión de las propias creaciones.

**Caracteriza algunas de las teorías sobre el desarrollo de la capacidad creadora.**

* Viktor Lowenfeld: Características de producciones artísticas de los niños; etapas de escritura, es un medio de expresión; es decir las características de producciones de los niños. El niño se expresa mediante el dibujo: primera etapa de auto expresión: periodos del garabato (2 a 4 años), primeros intentos de la representación: etapa pre - esquemática (4 a 7 años)
* Rudolph Arnheim: Pensamiento visual; ventajas de la vista para aprender información.
* Howard Gardner: Inteligencias múltiples también llamadas talentos; Howard menciona que todos tenemos 9 tipos de inteligencia múltiples sin embargo no todas están en el mismo nivel.

1. Inteligencia lingüística: se destaca en los niños y niñas en su facilidad escribir, leer, contar cuentos, formas historias, reflexionar, resumir, expresión oral, verbal, imaginación y lingüística.
2. Inteligencia lógica matemática; se aprecia en el interés que tienen en la resolución de problemas, juegos de estrategia y experimentos.
3. Inteligencia visoespecial; Pensamiento de imágenes, dibujos, fotografías visualizadas en diferentes tamaños, resolviendo rompecabezas, puzles, etc.
4. Inteligencia musical; Los niños se manifiestan con canciones y sonidos. Los identifican con facilidad los sonios, canciones, ritmos.
5. Inteligencia corporal cinestesica. Facilidad al procesar el conocimiento a través de las sensaciones corporales.
6. Inteligencia Interpersonal; destaca la socialización.
7. Inteligencia intrapersonal; Capacidad de conocerse a si mismo: reacciones, sentimientos, emociones.
8. Inteligencia naturalista; Facilidad de comunicación hacia la naturaleza.
9. Inteligencia espiritual; Sensibilidad espiritual.

**Argumenta sobre el sentido de la representación objetiva y la interpretación subjetiva y relaciona ambas nociones con la educación en artes visuales con niñas y niños de preescolar.**

La interpretación subjetiva se refiere a la persona que se expresa mediante sus sentimientos, imaginación, emociones sobre el objeto que crea, mientras que la representación subjetiva es el arte como imitación en distintos tamaños, el arte como las experiencias significativas, el conocimiento divergente por medio de la exploración a través de la utilización de diferentes técnicas que ofrecen los lenguajes artísticos son de suma importancia en preescolar con el fin de obtener aprendizajes significativos para los niños.

**Menciona el aporte de las artes visuales en la educación preescolar.**

Es de suma importancia las artes visuales en preescolar porque son un medio de comunicación, además de que contribuyen al desarrollo armónico del niño permitiéndole expresarse, imaginar, destacando el conocimiento en la formación del mismo.