Escuela Normal de Educación Preescolar.

Ciclo escolar 2020-2021.

Curso: Estrategias para la exploración del Mundo Social.

Docente: Ramiro García Elías.

Alumna: Alma Cristina Olvera Rodríguez.

Grado y Sección: 2do “A” #18.

Actividad: “Análisis de lectura”.

|  |
| --- |
| UNIDAD DE APRENDIZAJE I. EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD Y EL SENTIDO DE PERTENENCIA EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE PREESCOLAR. |
| |  |  | | --- | --- | | http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |  |  |  | | --- | --- | | http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |  |  |  | | --- | --- | | http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. |  |  |  | | --- | --- | | http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos. |  |  |  | | --- | --- | | http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |  |  |  | | --- | --- | | http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. | |

Análisis de lectura:

36. Mientras tanto, los niños de la televisión insisten en ser saludables, felices e ingenuos, usan el móvil, se visten a la usanza de la moda adulta, viven siempre en casas con jardín, explican a sus padres heterosexuales cómo usar la computadora, son acompañados por razas de perros relucientes, practican deportes de más de once jugadores de campo y la mayoría de las veces, inclusive, representan a ejecutivos en potencia.

\*El párrafo hace referencia a que la infancia no es lo mismo de antes, en la actualidad se intenta dar otra imagen por parte de la televisión de lo que son los “niños” en la vida real, se aparenta a los niños realizando actividades de una persona mayor, muy lejos de la realidad.

\*Lo que se muestra en la televisión impacta en la vida real de los niños, quienes adquieren o quieren imitar estos papeles, en mi observación a el Jardín de Niños Tonila de la Fuente me toco percibir que un niño jugaba bruscamente con sus compañeros, tenía actos violentos y mencionaba que le gustaban mucho las pistolas, después platique con él y me percate que se comportaba así porque pasaba gran cantidad de tiempo en un videojuego violento llamado “free fiare

“, a lo que quiero llegar es que lo que se les muestre a los niños ellos lo van a imitar.

Preguntas:

¿Por qué en televisión se pretende mostrar esta imagen?