**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

***LA MÚSICA EN LA VIDA COTIDIANA***

ESTRATEGIAS DE MÚSICA Y CANTO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

**DOCENTE:**

JORGE ARIEL MORALES GARCÍA

**ALUMNA:** MARIANA GUADALUPE VALDÉS JIMÉNEZ



2° “C’’ N° 19

SALTILLO COAHUILA A 16 DE ABRIL DE 2021

La música con su ritmo, armonía y melodía siempre ha acompañado a todas las sociedades a lo largo de la evolución. Y es que la música no deja de ser un lenguaje universal que causa siempre el conocido efecto de acción-reacción, siempre hay una sensación ante una melodía. Lo cierto es que es uno de los factores más influyentes, además de uno de los principales motores de sentimientos y reacciones, debido a la actividad cerebral que reproduce en las personas. Cualquier actividad con música se hace mucho más llevadera ya que su escucha proporciona una reducción constante del estrés y una sensación de tranquilidad que permite adquirir el confort y la comodidad necesarios para poder llevar a cabo las actividades.

Opera como un modelo de una concepción, de un rango de actividades corporales y situacionales, y de sentimientos puede servir como modelo de donde está uno, a dónde se dirige, ¿cómo debe de estar emocionalmente de manera que un individuo puede decirse a sí mismo algo así como cómo es esta música? , ¿así debería o desearía ser yo? Por lo tanto, la música se vuelve un dispositivo para la auto representación, permitiendo a las personas desplegar usos estratégicos alcanzar o modificar ciertas emociones, transitar de un estado anímico indeseado a otro. La música, puede ser significada cómo insustituible si se trata de la preparación de una salida nocturna, de ser anfitrionas de una fiesta o con el propósito de energizarse, etcétera.

Parte de lo que nos hace ser humanos es la música. Todas las culturas, desde las primeras civilizaciones hasta las más actuales, crean música. De hecho, los instrumentos musicales están entre los objetos más antiguos diseñados por el hombre; hay hallazgos, por ejemplo, de flautas de 37 mil años de edad y probablemente aún más antiguas.

Hay teorías que indican que la música es el precursor evolutivo del lenguaje, es decir, el puente entre los gritos y gestos de los primates y nuestra propia [comunicación](https://www.importancia.org/comunicacion.php) en un sentido más abstracto.

Los usos y beneficios de la música son: estimula la actividad cerebral, Impulsa el aprendizaje, aumenta la concentración, elimina el estrés, Aumento de la motivación, ayuda a conciliar el sueño.

En los niños la música provoca un aumento en la capacidad de memoria, atención y concentración; es una manera de expresarse; estimula la imaginación infantil; al

combinarse con el baile, estimula los sentidos, el equilibrio y el desarrollo muscular; brinda la oportunidad para que los niños interactúen entre sí y con los adultos; etc.

Asimismo, cabe destacar que fomenta la creatividad, rasgo muy importante en esta etapa, pues la improvisación, creación, que favorece la música, aporta al niño/a otra visión de la realidad y le permite conocerla.

Nuestro cuerpo está lleno de ritmo: los latidos de nuestro corazón, nuestro parpadeo, el bostezar, las funciones respiratorias o digestivas, todas obedecen a un ritmo vital, un ritmo sincronizado. Todas nuestras acciones tienen ritmo y cada persona imprime un ritmo particular a sus acciones: caminar, correr, bailar, comer, hablar lo cual ha motivado la creación de canciones.

Cuando bailamos, aplaudimos y cantamos, estamos haciendo música.

Entonces ¿Por qué buscar la música fuera de nosotros? ¿Por qué limitarla a la práctica instrumental o del canto? ¿Por qué desconocer que la música la llevamos dentro, que nosotros somos música?

La música continuará formando parte de nuestras vidas y de la sociedad en general como disciplina cultural. Pero, sobre todo, será la transmisión de generación en generación la que permitirá el mantenimiento de la música en el tiempo como un sello de identidad. Por tanto, la música se mantendrá como la fuerza creativa, comunicativa y emocional primordial del planeta.

Por muy ocupado que estés, seguramente contarás con algunos minutos al día para proponerte escuchar un grupo nuevo o escuchar tu disco favorito. Y si tienes la posibilidad de tocar un instrumento, no la dejes pasar, porque es una de las actividades más satisfactorias que han nacido de la creatividad del ser humano

