**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**

**Estrategias de Música y Canto en Educación Preescolar**

**Nombre de la alumna: Valeria Galindo Torres**

**Número de lista:** 4

**Grupo:** 1 A

**Nombre del trabajo:** Evidencia de Unidad I

**Nombre del docente:** Jesús Armando Posada Hernández

**Fecha:** 20 abril de 2021

Saltillo, Coahuila de Zaragoza

**La música, nuestra amiga**

Como se ha abordado con anterioridad, la música nos rodea constante y diariamente, nos acompaña a todos lados y la podemos encontrar en cualquier lado, y sin darnos cuenta, tiene efectos positivos en nosotros.

En mi experiencia personal, al tener un poco de acercamiento a instrumentos formales de la música, ya que actualmente me encuentro en proceso de aprender a tocar algunos, me pareció de suma importancia el aprender y reconocer los elementos de la música ya que los quiero utilizar.

Hasta hace aproximadamente un mes, podía tocar alguna canción en mi ukelele o en mi guitarra y acompañarla con mi voz, sin embargo, no sabia cuales elementos estaba empleando.

Actualmente, me doy cuenta de que, al tocar mi guitarra o el ukelele, puedo hacer una melodía, que en este caso se debe a que se esta llevando un ritmo acompañado de notas musicales. Asimismo, al cantar al mismo tiempo que estoy tocando, estoy creando una armonía musical.

El ritmo simplemente lo puedo hacer al marcar golpes con la mano, con el pie o cuando veo alguna canción en vivo en un concierto, hago el ritmo con aplausos.

También, me he dado cuenta como con el piano se hace una melodía, específicamente lo note al ver un tutorial de como tocar una canción y me di cuenta de que con la mano izquierda en general lo que se hace es marcar el ritmo de la canción, y esto sumado a la mano derecha, crea la melodía.

El reconocer a la música como parte natural y espontánea de cada individuo es un aspecto primordial de la educación. El objetivo es hacer de ella un lenguaje que permita expresar y transmitir un mensaje dentro del proceso comunicativo. Si existe la fortuna de que este proceso musical se aliente dentro de la infancia, traerá consigo múltiples beneficios cognitivos para los niños y un desarrollo integral muy importante en su educación.

De acuerdo con la entrevista realizada a una madre de familia, menciona que para ella la música es un despertar que los estimula de múltiples maneras: comienzan a bailar, se muestran más felices e incluso llegan a desarrollar gustos por piezas en particular. Para mí es una manera que ellos tienen de expresarse y mostrar sus sentimientos de manera saludable; me parece imprescindible que mis hijos estén en contacto con ella ya que despierta todos sus sentidos, además de que los veo más contentos y relajados después de escuchar o "hacer" música, ya que ellos lo ven como una actividad muy divertida.

Aquí se puede coincidir en que la música puede estimular la etapa de la alfabetización de los niños, ya que a través de canciones infantiles acompañadas de gestos que hacen al cantar, el niño mejora su forma de habla, de entender significados de palabras, y así, alfabetizarse de manera más rápida.

Retomando un poco de lo que la docente contesta, “Contribuye al desarrollo de la motricidad fina y gruesa, memoria, lateralidad, socialización, coordinación, fortalece el sistema vestibular, ayuda al equilibrio” También, la música ayuda a su seguridad emocional, y a obtener confianza ya que al compartir música con otros niños se sienten comprendidos.

La expresión corporal también se estimula al adaptar su cuerpo a los distintos ritmos que escuchan y que son de su agrado. Incluso, la música trae beneficios para que el niño se concentre y a mejorar su capacidad de aprendizaje. También, se potencia su memoria al aprender sus canciones favoritas que incluso pueden estar en otros idiomas y facilita su aprendizaje de segundas lenguas.

En resumen, la música es un potencializador cognitivo de nuestro cerebro. Cualquier actividad musical puede ser estimulante en cualquier etapa de nuestra vida. Si la música empieza desde la infancia, el trabajo cerebral del niño tendrá más plasticidad neuronal para la asimilación de conocimientos nuevos.

Para finalizar, estoy completamente de acuerdo con los comentarios que fueron otorgados tanto por la madre como por la docente ya que son pensamientos con los que yo inconscientemente me siento identificada ya que por fortuna la música se me ha presentado en esos distintos aspectos y me ha ayudado de distinta manera. Por lo tanto, el conocer cada vez un poquito más de la música me parece que es una habilidad que debería de inculcarse y otorgar a todas las personas desde que son pequeños ya que te brindan principalmente felicidad y a parte muchos otros beneficios.

**ANEXOS**

Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en Educación Preescolar



**Entrevista a madre de familia**

**Nombre**: Mayela Navarro

**¿Qué importancia tiene la música para los niños de preescolar?**

La música está presente en nuestras vidas desde antes de nacer, estamos en contacto con estas vibraciones en los vientres de nuestras madres y aún sin saber qué significan las canciones podemos sentirlas y vibrar con ellas. Esto mismo sucede con los niños de edad preescolar, la música es un despertar que los estimula de múltiples maneras: comienzan a bailar, se muestran más felices e incluso llegan a desarrollar gustos por piezas en particular. Para mí es una manera que ellos tienen de expresarse y mostrar sus sentimientos de manera saludable; me parece imprescindible que mis hijos estén en contacto con ella ya que despierta todos sus sentidos, además de que los veo más contentos y relajados después de escuchar o "hacer" música, ya que ellos lo ven como una actividad muy divertida.



Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en Educación Preescolar

**Entrevista a docente**

**Nombre**: Norma Chacón

**¿Qué impacto tiene la música con la formación integral del niño de preescolar?**

Contribuye al desarrollo de la motricidad fina y gruesa, memoria, lateralidad, socialización, coordinación, fortalece el sistema vestibular, ayuda al equilibrio.

Lo sensibiliza frente a lo que escucha, discriminación auditiva, lenguaje.

No les enseñamos música para que sepan música, sino para que a través de ella se desarrollen como personas y desarrollen habilidades que les serán útiles toda la vida.

# **Bibliografía**

europa press. (26 de Octubre de 2016). *europa press*. Obtenido de https://www.europapress.es/comunicados/sociedad-00909/noticia-comunicadola-importancia-musica-vidas-20161026110608.html

Rodríguez, S. (Agosto de 2017). *emagister*. Obtenido de https://www.emagister.com/blog/la-importancia-de-la-musica-en-la-educacion/