#

# Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en educación preescolar

**Ciclo escolar 2020-2021**

**Cuarto Semestre**

**Docente:** Narciso Rodríguez Espinoza

**Alumna:** Julia Faela Jiménez Ramírez #11

**Curso:** Modelos pedagógicos

2do. Sección: ¨B¨

**Trabajo:** Cuartilla

**UNIDAD DE APRENDIZAJE I**

ENTENDER, ORIENTAR Y DIRIGIR LA EDUCACIÓN: ENTRE LA TRADICIÓN Y LA INNOVACIÓN.

**Competencias:**

|  |
| --- |
| * Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
 |

19-04-2021.

Saltillo, Coahuila, México.

# Modelos pedagógicos

# Es una estructura educativa creada por expertos teniendo claridad en los parámetros: meta, desarrollo, contenidos, métodos y las funciones del maestro y del alumno, deben ser congruentes y consignados en el modelo que se plantea existen discordancias en el mar de información disponible pero los principales y más significativo son los siguientes:

# El modelo tradicional situado en el siglo XVII tiene como metas la formación del carácter de los estudiantes, moldeándolos a través de la voluntad, el rigor y la disciplina hacia el ideal humanista y ético, se desarrollan disciplinando el desarrollo de las cualidades innatas, contiene disciplinas clásicas y trata acerca de las facultades del alma la relación entre el maestro y el alumno, es vertical o sea que hay alguien arriba y alguien abajo en donde el maestro es la suprema autoridad, el método es academicista, verbalista, transmisionalista, que es desarrollado bajo un régimen de disciplinas en el que los alumnos son los receptores y aprenden a través de la imitación, el buen ejemplo y la repetición cuyo patrón principal es el maestro, los representantes son: Juan Comenio y Johann Herbart.

# El modelo romántico, se sitúa en el siglo XVIII su meta es el desarrollo natural del niño y su desarrollo es natural, espontáneo y libre, no existe ninguna programación tan sólo lo que el alumno solicite y lo que proviene de su interior, en la relación maestro alumno el maestro es un auxiliar de la luz, un amigo de su libre expresión y el método utilizado es la supresión de los obstáculos e interferencias que inhiben la libre expresión para lograr permitir el desarrollo libre del niño, sus representantes y como son: Jean Rousseau, Iván Illich y Alexander Neill.

# El modelo conductista es de la década de 1910 tiene como meta el moldeamiento de la conducta técnico productiva y el relativismo ético, se desarrolla por medio de la adquisición de conocimientos, códigos y destrezas utilizando en sus contenidos los conocimientos técnicos, códigos, destrezas y competencias como conductas observables, en este modelo el maestro es el intermediario ejecutor entre el programa y el alumno, transmitiendo parceladamente lo que sabe, el método que se utiliza es la fijación y control de los objetivos instruccionales, el término para referirnos a las instrucciones formuladas en forma precisa así como el adiestramiento experimental, su principal representante es: Burrhus Skinner.

# El modelo cognitivo que se sitúa en 1960 después de la Segunda Guerra Mundial que tiene como meta el acceso de cada individuo al nivel superior de desarrollo intelectual, según las condiciones biosociales de cada uno, el desarrollo es progresivo y secuencial a estructuras mentales cualitativas y jerárquicamente diferencias, en cuanto a contenido se toman las experiencias que faciliten el acceso a estructuras superiores de desarrollo, así el niño construye sus propios contenidos de aprendizaje, en la relación maestro/alumno, el maestro es un facilitador, creador de un ambiente estimulador de experiencias para el avance a estructuras cognoscitivas superiores, el método es crear ambientes y experiencias de afianzamiento según cada etapa: aquí el niño es investigador, sus representantes son: John Dewey, Jean Piaget, María Montessori y Lev Vygotsky.

# Y por último el método socialista también a partir de 1960, tiene como meta el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades del estudiante, para la producción y el bien de la sociedad, su desarrollo es progresivo y secuencial pero impulsado por el aprendizaje de la ciencia, los contenidos son científicos-técnicos, polifacéticos y politécnicos, en la relación maestro alumno los dos se complementa, ya que nos educamos en comunidad y por eso tanto el estudiante como el maestro dan y reciben enseñanza, su método es utilizar estrategias didácticas variadas, acordes al contenido, al método de la ciencia, al nivel de desarrollo y a las diferencias individuales, se hace énfasis en el trabajo productivo, y como representantes tenemos a: Antón Makárenko, Célestin Freinet y Paulo Freire.

# Todas estas teorías nos dan una finalidad en la educación, donde surge la instrumentación didáctica (Modelo T) en ese nivel se llega a la planificación didáctica de clase.

#  Escuela Normal de Educación Preescolar

 **Materia Modelos pedagógicos 4° Semestre**

#  Rubrica de ideas Principales

#

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Categoría | **Superior** | **Alto** | **Básico** | **Bajo** |
| **Cantidad de información** | Observa o escucha con facilidad los temas de interés, utiliza los enlaces sugeridos, responde a todo lo planteado, las ideas tienen el sustento | Observa o escucha con facilidad los temas, utiliza los enlaces sugeridos, las ideas se observan | Observa los temas, tiene ideas  | No observa los temas, las ideas desarticuladas |
| **Dominio de estrategias de búsqueda de información** | Demuestra dominio de estrategias de búsqueda  | Demuestra un nivel satisfactorio de dominio de estrategias de búsqueda | Demuestra dominio de algunas estrategias de búsqueda | No domina estrategias de búsqueda |
| **Redacción**  | La gramática, la puntuación y la coherencia son excelentes | No hay errores de gramática, puntuación y coherencia | Unos pocos errores de gramática, puntuación y coherencia | Muchos errores de gramática, puntuación y coherencia |
| **Calidad de información** | La información está clara relacionada con el tema principal | La información cuenta con algunas ideas relacionada con el tema  | La información tiene relación con el tema | La información tiene poca o nada que ver con el tema |
| **Valor** |  100 % |  80% |  60 % |  50 % |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Autoevaluación |  |  |
| Coevaluación |  |  |
| Heteroevaluación |  |  |

NRE-Abril -2021