**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**EL INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

DISEÑO DE PLANEACIONES DIDÁCTICAS DENTRO DE UNA COMUNIDAD RURAL.

**PRESENTADO POR:**

FERNANDA ALEJANDRA GONZÁLEZ MÉNDEZ

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA** **ABRIL 2021**

**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**EL INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

**PRESENTADO POR:**

FERNANDA ALEJANDRA GONZÁLEZ MÉNDEZ

**ASESOR:**

ELENA MONSERRAT GÁMEZ CEPEDA

**COMO OPCIÓN PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA** **ABRIL** **2021**

**Plan de acción**

Actualmente la educación ha sufrido transformaciones y reformas en sus planes y programas, siendo más exigentes para adentrarse a la nueva sociedad del conocimiento y donde la educación exige estudiantes con competencias sólidas para su ejecución. En este sentido, la escuela no sólo prepara para culminar un nivel educativo, sino que deben de preparar a los estudiantes para el futuro en el que se van a enfrentar de manera que, comprendan los problemas actuales desde una perspectiva objetiva, implementando las competencias adquiridas, por ello, los docentes debemos estar en constante actualización con la finalidad de cumplir los perfiles de egreso que se exigen.

La educación, es vista como una pieza fundamental en la sociedad humana para lograr una mejor calidad de vida, pues con ella se pretende acabar con los problemas de desigualdad social y pobreza a los que se enfrenta actualmente nuestro país. Delors (1996), afirma que "Frente a los numerosos desafíos del porvenir, la educación constituye un instrumento indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social". Ante esto, los docentes enfrentamos un gran reto y compromiso con nuestros alumnos, al ser los responsables de brindar escenarios propicios para su aprendizaje y desarrollo; atendiendo de manera pertinente las necesidades educativas existentes en un mundo cada vez más globalizado.

En la formación como profesionales de la educación no sólo se trata de estudiar, sino más bien llevarlo a la práctica, tal como lo indica el principio pedagógico 1.3 generar ambientes de aprendizaje, 1.4 trabajar en colaboración para construir el conocimiento y 1.6 usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje; por ello, Perrenoud (2004) describe que el trabajo en equipo es importante para el logro los aprendizajes y que como docentes en la búsqueda constante de estrategias para lograr el perfil que nos exigen, debo estar en esa investigación y hacer uso de los recursos y/o materiales para desarrollar un ambiente de inclusión y diversidad.

Derivado de ello y ante la necesidad de demostrar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores en la praxis, comprendida como una práctica fundada en la teoría y en la acción dentro de los escenarios reales en los que se realiza la labor docente considero indispensable retomar la competencia:

* *Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.*

Se compone de las unidades de desempeño:

* Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.
* Realiza diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje.
* Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo a la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas educativos vigentes.
* Elabora proyectos que articulan diversos campos disciplinares para desarrollar un conocimiento integrado en los alumnos.
* Realiza adecuaciones curriculares pertinentes en su planeación a partir de los resultados de la evaluación.
* Diseña estrategias de aprendizaje basadas en las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos. [Secretaria de Educación Pública (SEP, 2012)]

Estar en contacto con el plan y programas de estudio de la educación preescolar permitió reconocer pilares muy importantes de la educación en este nivel, tales como los principios pedagógicos y estándares curriculares que son la base para comprender la importancia del desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos. Con la comprensión de los enfoques de los campos formativos he logrado conocer las metodologías para la aplicación de situaciones de aprendizaje de las diferentes áreas disciplinarias, empleando los materiales didácticos óptimos para el alcance de los aprendizajes esperados de acuerdo con los niveles de desempeño esperados en el grado escolar.

La planeación didáctica es diseñar un plan de trabajo que contemple los elementos que intervendrán en el proceso de enseñanza-aprendizaje organizados de tal manera que faciliten el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y modificación de actitudes de los alumnos en el tiempo disponible para un curso dentro de un plan de estudios. Por lo que resulta relevante enfocarme en el diseño de planeaciones didácticas, adecuadas al contexto y a su vez innovadoras ya que es en la etapa preescolar donde se desarrollan las bases de los diversos campos formativos, por lo que el proceso de adquisición depende de lo significativo de las situaciones de aprendizaje. Ante esto asumo el compromiso de ser capaz de enseñar de manera innovadora a los pequeños buscando siempre estrategias que les permitan generar conocimientos.

Sin duda alguna para el docente, la planificación didáctica representa una oportunidad para la revisión, análisis y reflexión que contribuye a orientar y direccionar su intervención. Del mismo modo, es una herramienta fundamental para impulsar un trabajo intencionado, organizado y sistemático que contribuye al logro de aprendizajes esperados en los niños; en esta fase del proceso educativo se toman decisiones sobre la orientación de la intervención docente, la selección y organización de los contenidos de aprendizaje, la definición de metodologías de trabajo, la organización de los alumnos, la definición de espacios físicos y selección de recursos didácticos, las estrategias de evaluación y difusión de resultados.

El diseño de planeaciones es una acción compleja, pues decidir qué enseñar no es fácil y menos, si se tiene que articular las necesidades, los intereses de los alumnos, atender la realidad del contexto, el currículum de estudio y, además, las distintas estrategias o modalidades de trabajo.

Como educadora practicante considero primordial reflexionar sobre el que hacer docente y el impacto en los alumnos, cuestionarme acerca de los intereses y necesidades que presentan los estudiantes, para con ello crear situaciones de aprendizaje propicias para su desarrollo. Para reflexionar al respecto planeo llevar a cabo la investigación acción durante mi trayecto en la comunidad ya que tal como lo menciona Evans (2010), “Promueve una nueva forma de actuar, inicia un esfuerzo de innovación y mejoramiento de nuestra practica que debe ser sometida permanentemente al análisis, evaluación y reflexión”. De esta manera puedo valorar la intervención docente, reconocer fortalezas, debilidades así mismo implementar estrategias que permitan subsanar o erradicar las áreas de oportunidad que se presenten.

Ser docente investigador resulta una necesidad vinculada al buen desempeño y de la práctica profesional. En este sentido la investigación-acción es una experiencia que posibilita reconocerse partícipe del problema y de la solución o de la posibilidad de proponer alternativas viables y efectivas a las necesidades educativas de los niños, adolescentes y adultos, cuyo derecho es tener acceso a una educación de calidad con equidad e inclusión (Evans, 2010, p. 6).

Concuerdo totalmente con dicha postura debido a que la investigación-acción implica que los docentes no solo nos capacitemos en cuanto a contenidos de los planes y programas vigentes, sino además que poseamos una actitud abierta a la investigación e innovación de la práctica, por lo que es mi propósito mejorar en dicho aspecto.

La planeación es una herramienta fundamental para el trabajo en el aula, ya que además de ser tarea docente, ayuda a organizar lo que se desea que los alumnos aprendan, teniendo un objetivo y las estrategias necesarias que dan cuenta del logro de los aprendizajes. En lo particular esta es una de las competencias que más se ha desarrollado a lo largo de la licenciatura, ya que desde el primer semestre comenzamos con el diseño de planeaciones, a pesar de que estas no fueran aplicadas en contextos reales, sino únicamente como producto de algunos cursos.

Sin embargo, se presentaron dificultades al momento de diseñar y aplicar las planeaciones didácticas, ya que mostraba inseguridad en el planteamiento de las estrategias y la vinculación de la planeación con otros cursos. Tuve dificultad al manifestar la transversalidad, además, cuando empecé con el diseño me preocupaba más por las actividades y que estas fueran creativas y llamativas para los niños, dejando en un segundo plano lo que verdaderamente quería favorecer; por otro lado, no comprendía como hacer planeaciones heterogéneas, es decir, planeaciones con las que pudiera atender las necesidades de todos los alumnos.

Decidí seleccionar dicha competencia debido a la elección de la modalidad de trabajo CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo) en donde desempeño el cargo de LEC (líder para la educación comunitaria) dentro de la comunidad San José de la Joya, Coahuila., ubicado frente a la Encantada, a cuarenta minutos de Saltillo, Coahuila., por lo que, durante los meses de septiembre, octubre y mediados de noviembre asistí a la comunidad los días lunes y jueves en un horario de 8:00 am a 3:00 pm, trabajando con un total de ocho alumnos de tercer grado (cinco niños y tres niñas) de entre cuatro y cinco años de edad. Los actores educativos que forman parte del jardín de niños son los estudiantes, los padres de familia y una servidora como docente titular del grupo. El jardín de niños se encuentra en un contexto rural, familias integradas por aproximadamente cuatro o seis integrantes, la comunidad cuenta con algunas viviendas construidas de block, madera, piso de tierra, techo de chapa, etc., la mayoría cuenta con energía eléctrica y servicio de agua, sin embargo, existe una carencia de recursos económicos.

El jardín de niños San José de la Joya consta de un aula, un baño de niños, un baño de niñas, un lavamanos compartido, energía eléctrica, servicio de agua, patio amplio, bardas de block que protegen el aula y dos portones. Por otro lado, el jardín de niños no cuenta con rampas de discapacidad, rutas de evacuación, salidas de emergencia o zonas de seguridad. Afortunadamente ningún alumno presenta discapacidad.

Los recursos con los que contamos dentro del aula son colores, cuadernos, acuarelas, plastilina, cuentos, hojas de máquina, pizarrón, dos estantes grandes, entre otros. (Todo esto fue recaudado por medio de donaciones). Mesas y sillas suficientes, material de limpieza (reunido por las madres de familia). Los alumnos cuentan paquetes escolares los cuales contienen tres cuadernos, colores, uniforme y los libros de trabajo de cada campo formativo.

Sin duda alguna fue fundamental conocer el contexto en el que se desenvolvían los alumnos para poder así adaptarme a las necesidades tanto de los alumnos como de la comunidad en general, encontrar y llevar a cabo diversas estrategias de intervención docente favorables para el aprendizaje de los pequeños, implementando modalidades como lo es el trabajo por proyectos, en el cual el trabajo diario se vuelve menos rutinario y aburrido para los alumnos. Además, representa una oportunidad no solo para generar experiencias que movilicen sus saberes y la adquisición de otros, sino también para logar que las clases resulten más gratas para ellos al tomar en cuenta sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Zabala (1993) menciona que estos métodos se basan en las inquietudes de sus estudiantes, tomando este interés para crear situaciones de aprendizaje en contextos reales para solucionar un problema o situación problemática.

Ante esto, "Los docentes de preescolar deben asumir el compromiso con sus alumnos y planificar diversas propuestas de aprendizaje innovadoras, retadoras, atractivas y propositivas, que sean llevadas a la práctica sin temor alguno" (SEP, 2011, p.173).

Como se mencionó anteriormente el problema recurrente durante la formación inicial en el desarrollo de las prácticas profesionales, ha sido el diseño de situaciones de aprendizaje poco significativas, por lo que pude identificar con claridad los efectos que esto causa al momento de llevar a cabo las actividades repercutiendo o afectando principalmente a los alumnos en cada uno de los momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje ya que al tener planeaciones didácticas poco llamativas o carentes de significación:

* A los alumnos se les dificulta enfocar su atención en las actividades.
* Los alumnos se sienten poco motivados durante las actividades.
* Existe un avance limitado en los aprendizajes esperados.

Aspirar como futura docente a realizar una intervención que favorezca a la adquisición de aprendizajes significativos en los alumnos, desarrollando su razonamiento y habilidades por medio de experiencias, así como la resolución de problemas como estrategia para aplicar situaciones de aprendizaje propicias.

De esta necesidad surge el interés por el tema de investigación puesto que a lo largo de la formación docente presenté dificultad al planear situaciones didácticas. Se espera con esta investigación mejorar y perfeccionar la práctica docente, al afrontar el compromiso que la profesión demanda., por lo que, considero preciso que al momento de trabajar con los alumnos se realice por medio de actividades relacionadas con su entorno. De esta manera es posible que los niños encuentren sentido a lo que hacen y reconozcan los usos cotidianos de sus conocimientos.

Dentro del jardín de niños San José de la Joya asisten ocho alumnos de tercer grado los cuales cuentan con escasos conocimientos de los diferentes campos formativos, esto debido a la poca preparación de los LEC anteriores y la falta de compromiso por parte de los padres de familia.

El 20% de los alumnos asiste al preescolar por primera vez a pesar de ser el tercer grado de escolaridad. Al comienzo del ciclo escolar los alumnos se encontraban un poco desanimados, desacostumbrados e incluso perdidos por lo cual fue importante conocer los saberes previos con los que contaban y realizar el diagnóstico del grupo. Donde pude percatarme e identificar a los alumnos que logran realizar las actividades por sí solos, a los que se les dificulta ligeramente y los que necesitan apoyo constante., noté que son alumnos atentos, trabajadores, responsables, solidarios, y que lo que realmente necesitaban era motivación y confianza. Por lo que me propuse aplicar actividades que despertaran su interés, motivándolos a querer aprender y brindándoles el acompañamiento adecuado.

De acuerdo con Elena Luchetti (1998), el diagnóstico es un proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir, si es necesario para aproximarlo a lo ideal.

El realizar el diagnóstico de los niños de manera grupal e individual genera la base para organizar las diferentes actividades a diseñar, tomando en cuenta sus necesidades, intereses y conocimientos previos con los que cuenten los niños.

Posterior a haber realizado el diagnóstico se diseñaron las diferentes situaciones didácticas, partiendo del currículo que plantea El Plan de Estudios 2017. Aprendizajes Clave para la Educación Integral, pues con base en ello se toman en cuenta los distintos enfoques y principios pedagógicos, para ello, la situación debe apegarse a las distintas competencias y aprendizajes esperados, sin perder de vista las necesidades e intereses de los niños, así como el contexto donde se desenvuelve la realidad educativa.

De igual forma, al realizar las evaluaciones necesarias y detectar los resultados obtenidos por los niños, se partió de ellos para identificar aquellas áreas de oportunidad en donde fue necesario mejorar, en este caso se realizaron diferentes adecuaciones en la planeación, con el fin de atender dichos resultados.

Así mismo, para el diseño de estrategias, se tomó en cuenta el uso de las tecnologías de la información de diferentes maneras, de acuerdo con el grado escolar de los alumnos propiciando un acercamiento a las TIC con los alumnos, pero también con los docentes. Esto puede verse reflejado en los diferentes materiales a ocupar para las actividades, en la justificación de la planeación pues detrás de su diseño pudo verse ocupado al diseñar diferentes herramientas de trabajo.

La problemática encontrada es la falta de recursos económicos y tecnológicos para mantener comunicación alumno-docente, esto surge debido a la falta de conexión a internet dentro de la comunidad rural, por lo que se buscan estrategias útiles para tener conexión algunos días a la semana con la finalidad de observar y verificar el avance de los alumnos.

Debido a la contingencia sanitaria por COVID-19 se acató la indicación por parte de CONAFE de no asistir a la comunidad hasta nuevo aviso, en virtud de la nueva normalidad se llevaron a cabo consideraciones como:

* Implementar la guía de operaciones escolares seguras con el gobierno
* Garantizar la continuidad del aprendizaje

A causa de esto fue necesario obtener los números de teléfono de los padres/tutores de los estudiantes y crear grupos de WhatsApp para facilitar la interacción, realizar seguimiento al progreso de los alumnos y compartir evidencias fotográficas de tareas. Una estrategia que favorece el aprendizaje de los alumnos es la trasmisión diaria de Aprende en casa, sin embargo, la mitad de los alumnos no cuentan con una amplia cobertura televisiva, por lo que únicamente continúan con las actividades diarias del cuadernillo Aprende en casa II. Guía de preescolar.

Como estrategia para mantener contacto con los alumnos acordamos efectuar dos reuniones virtuales a la semana, trabajando con cuatro alumnos cada día con duración de aproximadamente veinte o veinticinco minutos con el fin de realizar una retroalimentación de los aprendizajes esperados abordados a en la semana. Como docente planeo implementar diversas estrategias como videos, juegos virtuales, presentaciones, etc., lo cual implica un reto muy grande ya que es necesario que mejore mis habilidades tecnológicas y a su vez introducir a los pequeños a manejar la tecnología. Tal como lo mencionan Briggs, “La tecnología cambia tan rápidamente y su presencia es tan penetrante que la historia más amplia queda olvidada y, cuando se la examina, no todo converge”. (Briggs, 2002. Pág. 356)

Por otro lado, los aspectos relacionados al contexto permitieron tener una mirada clara sobre lo que rodea al estudiante y reconocer el ambiente en el que se desenvuelve. Contexto puede referirse al medio socioeconómico, al espacio geográfico o al terreno, que puede ser un barrio, una villa o una zona, pero también pude aludir a las particularidades de la época o de una población, la diversidad cultural, étnica, sexual, etc., el determinismo contextual es bifronte: conocer el lugar y las características particulares de los destinatarios que lo habitan. Esto nos brinda herramientas importantes para diseñar actividades y estrategias que sean de interés para los alumnos y de acuerdo con las situaciones que viven diariamente fuera del aula, considero que es una manera de fortalecer vínculos y crear un ambiente de confianza y seguridad para los pequeños cumpliendo con el principal objetivo que es el aprendizaje. Por lo que algunas propuestas de trabajo son:

* Realizar acciones conjuntas que transforman la comunidad en una convivencia de ejercicio de la equidad, respeto, solidaridad y tolerancia.
* Desarrollar talleres de inclusión y acompañamiento en la formación de los hijos
* Ayudar a los niños y niñas a adquirir habilidades de competencia social, adquisición de hábitos de autonomía e independencia personal, habilidades de comunicación etc. Más que en la adquisición de conocimientos.
* Concientizar a los padres, representantes y comunidad en general sobre la importancia de la integración para lograr la construcción a una sociedad más humana y solidaria al estudiante.
* Adecuación del sistema educativo a las necesidades reales de la población escolar.

Esto permite trascender en esta nueva sociedad del conocimiento, siendo un compromiso diario que requiere vocación en la búsqueda constante de ser guía y facilitador con la intención de transformar y mejorar la práctica profesional dejando huella en los alumnos que les permita enfrentar los retos que se les presenten, haciendo uso de lo que sus maestros le enseñaron en el aula y fuera de ella.

Tomando medidas en las situaciones que se presentan dentro de la institución educativa se planeó trabajar por proyectos, los cuales involucraran directamente a los alumnos, padres de familia y comunidad en general, donde se tuviera la oportunidad de reconocer temas y problemas comunes, compartiendo explicaciones, discusiones, acuerdos y el hallazgo de soluciones. Esta modalidad no solo alentó la participación por sí misma, sino que propició una sensación de objetividad en el propio trabajo.

Los proyectos son una forma de organización didáctica con bases constructivistas, surgen del interés o motivaciones de los estudiantes, por lo cual el docente será el encargado de vincularlos con sus necesidades educativas. Consiste en actividades que se van desarrollando con la intención de solucionar un problema o situación problemática, donde los alumnos proponen como solucionarla.

Malagón (2001) señala que la función de la educadora es de mediar el proceso de aprendizaje, es decir, los alumnos proponen y realizan las actividades. Así mismo, las actividades del proyecto deben partir de los intereses y necesidades de los estudiantes, por lo cual ellos deben de estar involucrados en el proceso de selección de actividades. Al respecto, Barriga (2006) señala que un proyecto propicia el aprendizaje de manera experiencial, pues propicia la reflexión y puesta en marcha de los conocimientos adquiridos a lo largo del mismo.

Tobón (2006) define el proyecto como un conjunto de actividades que de manera sistemática permiten atender o resolver una problemática. Perrenoud (2000) señala entre sus características el propiciar una enseñanza socializada, pues los estudiantes aprenden mientras dialogan con sus pares durante la realización del proyecto. Las actividades de socialización promueven la reflexión y búsqueda de soluciones, lo cual no solo propicia el desarrollo del lenguaje, sino el desarrollo cognitivo al permitirle al niño argumentar, éste podrá reforzar los aprendizajes que va construyendo. Pueden guiarse por un deseo de aprender, conocer, comprobar alguna hipótesis o dar solución a una dificultad.

La Secretaria de Educación Publica señala que los proyectos constan de tres etapas: ACENTO

1) Planeación: surgimiento, elección y planeación general del proyecto

2) Desarrollo: realización del proyecto.

3) Evaluación: culminación del proyecto.

Durante la primera etapa se detectan los intereses, las necesidades educativas de los estudiantes, vinculándolo de manera que encuentren significancia a este en escenarios de la vida real.

En la segunda etapa los alumnos llevan a la marcha las actividades planteadas, que permitan cumplir con el propósito del proyecto. Los alumnos pueden asumir roles de una situación de la vida real, mediante juegos simbólicos. Durante la etapa preescolar el juego representa una estrategia que permite a los docentes promover aprendizajes, pues los alumnos le encuentran gran relevancia. Bonilla-Sánchez (2013) señala que los niños aprenden de manera natural por medio del juego, de ahí la importancia que como docente tome en cuenta durante el plan de clase.

La tercera etapa es donde se culmina el proyecto por medio de exposiciones del producto final o producciones elaboradas por los alumnos. En esta etapa el docente valora con ayuda de los alumnos el logro de los objetivos alcanzados. Reflexionando sobre lo que se hizo y lo que se aprendió durante la realización del mismo.

Orcasitas-García (1997) nos menciona que es importante trabajar problemáticas socioeducativas porque nos va a permitir transformar la realidad desde la comprensión y las condiciones de la situación presente hacia un futuro más valioso para los alumnos. Por lo que esto permite un aprendizaje significativo y fomenta la autonomía en los alumnos.

A lo largo de la elaboración de este trabajo la investigación fue un proceso constante y permanente en el cual se abordaron diferentes conceptos, manejando autores, diferenciando estrategias y modalidades de trabajo, recurriendo a los cursos de la malla curricular estudiados anteriormente, con la finalidad de cuestionar el papel del docente basándome principalmente en la competencia seleccionada y las unidades de desempeño que la conforman. (Anexo 1)

La investigación es una herramienta que nos permite transformar la labor docente y mantenernos en constante actualización, por lo que dicha estrategia fue útil para indagar, comparar y puntualizar conceptos sustanciales, teorías pedagógicas afines, autores relacionados, estrategias de trabajo y modalidades diversas con el fin de acrecentar la argumentación de este trabajo utilizando fuentes confiables para mayor comprensión y entendimiento del mismo.

Para identificar la situación del Jardín de Niños San José de la Joya, primeramente, se elaboró un diagnóstico sobre el contexto externo e interno del mismo que partió de una situación real, esto mediante la observación y la aplicación de entrevistas a padres de familia y a los alumnos para conocer el estilo de aprendizaje de cada uno. El diagnóstico inicial y los Aprendizajes esperados de los campos de formación académica y áreas de desarrollo son los referentes para organizar el trabajo escolar del inicio del ciclo y establecer acuerdos en relación con el mejoramiento de las condiciones de la escuela que influyen en el aprendizaje de los niños y para fortalecer la colaboración de las familias en la educación de sus hijos.

Con base a la información recabada se plantearon y establecieron las estrategias pedagógicas y metodológicas que permitieron llegar a lo ideal. Tal como nos menciona el autor Hermosilla-Rodríguez (2009), una evaluación diagnóstica se trata de elaborar una investigación del contexto en el que se trabaja y así mismo ir observando y analizando las distintas situaciones que se presentan en el mismo y requieren apoyo para mejorar. Se puede elaborar a través de la observación, la aplicación de cuestionarios, entrevistas, encuestas, diario de campo y algunas otras herramientas o instrumentos fiables y factibles.

Por lo cual se indagó sobre las características de los elementos que intervienen en el contexto, tomando en cuenta recursos materiales y a los individuos que se ven inmersos, para luego realizar la recopilación de datos. Así mismo se utilizaron instrumentos tales como listas de cotejo y guías de observación en los meses de agosto-septiembre del año 2020 con la finalidad de llevar un registro y comparar los cambios y mejoras obtenidos a lo largo del ciclo escolar 2020-2021.

Cumpliendo con dicha estrategia fue indispensable aplicar un test de estilos de aprendizaje a los alumnos para seleccionar el ritmo de trabajo, materiales adecuados y adecuaciones curriculares necesarias, diseñar y aplicar entrevistas a padres de familia y alumnos con la intención de recabar información, a fin de interpretar los datos y obtener resultados para luego construir el diagnóstico del contexto y el diagnóstico del grupo de tercer grado del Jardín de Niños San José de la Joya.

Según Agustín Reyes (1981): “La planeación consiste en fijar el curso concreto de acción que ha de seguirse, estableciendo los principios que habrán de orientarlo, la secuencia de operaciones para realizarlo y la determinación de tiempo y números necesarios para su realización”. La planificación es, un proceso de secuencias a través del cual se establecen una serie de pasos que conducen la enseñanza a una meta final, teniendo el proceso más cercano a lo que queremos o deseamos que se dé.

Es también la determinación de lo que va a hacerse, incluye decisiones de importancia, como el establecimiento de políticas, objetivos, redacción de programas, definición de métodos específicos, procedimientos y el establecimiento de las células de trabajo y otras más. De ésta manera, la planeación es una disciplina prescriptiva que trata de identificar acciones a través de una secuencia sistemática de toma de decisiones, para generar los efectos que se espera de ellas, o sea, para proyectar un futuro deseado y los medios efectivos para lograrlo.

Partiendo del currículo que plantea El Plan de Estudios 2017. Aprendizajes Clave para la Educación Integral la planificación de la intervención educativa es indispensable para un trabajo docente eficaz, en el que se toma decisiones pedagógicas respecto a diversos aspectos, por ejemplo, ¿qué se espera que los niños aprendan?, ¿cómo lo lograrán?, ¿qué apoyos y estrategias se requieren para que todos avancen en esos aprendizajes?, ¿qué recursos serán necesarios para facilitar el aprendizaje? ¿cómo sabrán los niños y la educadora lo que han aprendido?

Sin duda es un proceso de organización individual, flexible y dinámica. El plan es una guía para el trabajo, siempre susceptible de modificaciones sobre la marcha, que puede ser mejorado constantemente con la información que se obtenga y el análisis que se haga como parte de la evaluación. Cuando se planifica, se reflexiona anticipadamente para prever los desafíos que implica conseguir que los alumnos desarrollen sus capacidades y para analizar y organizar el trabajo educativo. Esta reflexión es la parte más importante de la planificación.

Por otro lado, trabajar en la planificación de cada una de las etapas de este trabajo enriqueció el acervo personal con nuevas experiencias, conocimientos y habilidades, así como el desarrollo de las competencias profesionales realizando la praxis, que comprende la unidad indisoluble entre la práctica y la teoría.

La evaluación nos permite conocer el alcance de los logros de nuestra intervención realizando un contraste entre lo que se pretendía y lo conseguido, constituye una herramienta de mejora de la calidad de nuestra intervención y de innovación a verificar la bondad del trabajo desarrollado. (Hermosilla J, 2009)

**Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora**

La necesidad de investigar en educación y en los centros educativos surge desde la curiosidad, desde el momento en que nos hacemos preguntas sobre cómo funcionan las cosas, sobre los comportamientos de las personas y las instituciones educativas, sobre los efectos que produce la práctica educativa o sobre cómo innovar y mejorar los resultados de nuestras acciones. La investigación nos ayuda a incrementar el conocimiento y a obtener conclusiones sobre la realidad, los fenómenos y los hechos que observamos, nos ayuda a analizar la relación que se establece entre los elementos que configuran una determinada situación educativa y muchas veces a tomar decisiones sobre cómo intervenir en dicha situación para mejorarla.

Por tanto, la necesidad de investigar en educación surge desde el momento en que pretendemos conocer mejor el funcionamiento de una situación educativa determinada, sea un sujeto, un grupo de sujetos, un programa, una metodología, un recurso, un cambio observado, una institución o un contexto ambiental o de dar respuesta a las múltiples preguntas que nos hacemos acerca de cómo mejorar nuestras actuaciones educativas.

Ander-Egg (1992) afirma que la investigación es un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad descubrir o interpretar los hechos y fenómenos, relaciones y leyes de un determinado ámbito de la realidad, una búsqueda de hechos, un camino para conocer la realidad, un procedimiento para conocer verdades parciales o, mejor, para descubrir no falsedades parciales (p. 57).

La investigación fue una estrategia que se utilizó a lo largo de la elaboración de este trabajo y durante todo el ciclo escolar permitiendo la presencia de acciones intencionales y sistemáticas, que condujeron al descubrimiento de saberes nuevos obtenidos a través de diversas naturalezas: teorías, ideas, conceptos, modelos, productos, artefactos, maquinas, medios, valores y comportamientos.

Lo cual permitió dar respuesta a la necesidad de conocer y mejorar una determinada realidad educativa, innovar en educación y analizar los resultados y eficacia de dichas innovaciones para avanzar en la mejora de los resultados, así como formular juicios de valor sobre la situación estudiada (evaluación), y establecer las causas que inciden sobre ella (diagnóstico). Así mismo tomar decisiones y, en su caso, generalizar conclusiones valorando el grado en que se alcanzaron determinados objetivos educativos.

De acuerdo con información brindada en la licenciatura de educación preescolar la teoría y la practica son dos factores que van de la mano por lo tanto fue importante relacionar teorías pedagógicas con el trabajo realizado en el aula. Esto no habría sido posible sin los conocimientos obtenidos en cada una de las asignaturas, los libros, los autores y las fuentes de información.

En pedagogía, se entiende que la teoría es un conjunto de saberes, constructos y proposiciones que sirven al docente para la comprensión transformativa del proceso pedagógico. Esta concepción sobre teoría pedagógica no es unívoca, al contrario, el énfasis de interpretación se centra en describir, explicar y predecir los fenómenos.

Dada la complejidad del proceso formativo, dimensiones, agentes, componentes y elementos que intervienen en él, liderados por el docente, la teoría pedagógica realizada desde la reflexión crítica de sus prácticas o elaborada desde marcos académicos, debe enmarcarse en función de los siguientes aspectos que según Flórez (1999), se constituyen en criterios para su elegibilidad y/o validación pedagógica:

1. Definir el concepto de ser humano que se pretende formar, o meta esencial de formación humana.

2. Caracterizar el proceso de formación del ser humano, en el desarrollo de las dimensiones constitutivas de la formación, en su dinámica y secuencia.

3. Describir el tipo de experiencias educativas que se privilegian para afianzar e impulsar el proceso de desarrollo, incluyendo los contenidos curriculares

4. Describir las regulaciones que permiten cualificar las interacciones entre el educando y el educador en la perspectiva del logro de las metas de formación.

5. Describir y prescribir métodos y técnicas de enseñanza que pueden utilizarse en la práctica educativa como modelos de acción eficaces.

Estos aspectos se llevaron en marcha dentro del aula en función de: ¿qué tipo de ser humano quiero formar?, ¿Con qué experiencias crece y se desarrolla un ser humano?, ¿Cómo puedo impulsar el proceso educativo?, ¿Con qué métodos y técnicas puedo alcanzar mayor eficacia? Fue con estas interrogantes como seleccione las teorías pedagógicas adecuadas a las características y necesidades de mis alumnos.

Trabajando con el aprendizaje significativo el cual se produce cuando la nueva información cobra sentido o se relaciona con los conocimientos ya existentes en el alumno dejando atrás el aprendizaje repetitivo y memorístico. Desde esta concepción, lo que el estudiante construye a través del proceso de aprendizaje son significados, es decir, estructuras cognitivas organizadas y relacionadas, cuanto más numerosas y complejas son las relaciones establecidas entre el nuevo contenido de aprendizaje y los elementos de la estructura cognitiva, mayor es su significatividad y más profunda su asimilación.

Considero que el contar con información pertinente, con las fuentes adecuadas y ser selectiva en las teorías pedagógicas a efectuar según las peculiaridades del grupo favoreció grandemente en el desarrollo de la competencia seleccionada puesto que son herramientas que me permitieron perfeccionar cada uno de los aspectos en los que presentaba debilidades mejorando el diseño de planeaciones didácticas atendiendo a las necesidades del contexto.

Para esto las estrategias de aprendizaje ocuparon un lugar privilegiado puesto que requería una enseñanza intencionada, por lo que estas surgen de la necesidad de diseñar y emplear procedimientos que faciliten su adquisición.

Las estrategias de enseñanza se definen como recursos o procedimientos utilizados por los que tienen a su cargo la enseñanza con el fin de promover aprendizajes significativos. Es decir, se proporciona ayuda al aprendiz con la intención de facilitar un procesamiento más profundo de la información nueva. Díaz y Hernández (1999).

Algunas de ellas fueron: estrategias para activar o crear conocimientos previos y para establecer expectativas adecuadas en los alumnos. Lo cual permitió conocer lo que sabían los alumnos y, por otro lado, utilizar dicho conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes. Estas estrategias fueron utilizadas en su mayoría al inicio de la clase como lo son las pre interrogantes, la actividad generadora de información previa tal como lluvia de ideas, la enunciación de objetivos, entre otros.

Estrategias para orientar la atención de los alumnos. Las cuales fueron útiles para focalizar y mantener la atención de los alumnos durante las clases. Estas fueron empleadas de manera continua durante el desarrollo de la clase, instruyendo a los alumnos sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar su atención, codificación y aprendizaje. Entre estas utilice los cuestionamientos, el uso de pistas o claves, acertijos y el uso de ilustraciones.

Estrategias para organizar la información que se va a aprender. Esta estrategia proporciono una organización adecuada de la información adquirida por el alumno, permitió realizar conexiones lógicas mejorando su significatividad. Estas estrategias se emplearon en los distintos momentos de la enseñanza utilizando material concreto para el fácil manejo y entendimiento, así mismo representaciones viso espaciales, que le permitieron al alumno comprender la información de una manera demostrativa.

Cada una de las estrategias de enseñanza se utilizaron según las consideraciones pertinentes, partiendo del contenido de la clase o material a aprender, de las tareas a realizar, de las actividades didácticas efectuadas y sobre todo de las características de los alumnos debido a que las estrategias de aprendizaje no sólo entrenan la capacidad de aprender y resolver problemas, sino que implica el desarrollo intelectual del estudiante, la potencialización de sus habilidades, entendiéndose éstas como estructuras flexibles y susceptibles de ser modificadas e incrementadas.

Tomando en consideración el enfoque curricular que plantea El Plan de Estudios 2017. Aprendizajes Clave el diagnóstico inicial y los Aprendizajes esperados de los campos de formación académica y áreas de desarrollo son los referentes para organizar el trabajo escolar del inicio del ciclo y establecer acuerdos con los demás docentes y con el personal directivo en relación con el mejoramiento de las condiciones de la escuela que influyen en el aprendizaje de los niños y para fortalecer la colaboración de las familias en la educación de sus hijos.

Para iniciar a realizar el diagnóstico de los alumnos fue importante aplicar test de estilos de aprendizaje a cada uno de ellos, puesto que Keefe (1988) propone asumir los estilos de aprendizaje como “aquellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden en sus ambientes de aprendizaje”. Esto permitió el análisis sobre la manera a trabajar durante el ciclo escolar, las estrategias y acciones específicas a implementar con cada uno de los alumnos según su estilo de aprendizaje. Teniendo en mente que cada persona utiliza sus propios métodos o estrategias cuando quiere aprender algo, cada uno tiende a desarrollar inclinación o preferencias a utilizar y que esto es lo que construye el estilo de aprendizaje de cada individuo. Cabe mencionar que no todos los alumnos aprenden de igual forma ni al mismo ritmo.

Por otro lado, Dunn (1979) menciona que los estilos de aprendizaje resultan ser la manera en que los estímulos básicos afectan a la habilidad de una persona para absorber y retener la información. Por lo que considero que el tomarle importancia a la manera en que aprende cada alumno es primordial para que la adquisición de conocimientos pueda llevarse a cabo de manera conveniente.

Los distintos modelos y teorías existentes sobre estilos de aprendizaje brindan un marco conceptual que permite entender los comportamientos diarios dentro del aula, la manera en la que se relacionan entre compañeros, la forma en la que van aprendiendo los alumnos y las acciones que resultan eficaces en la tarea educativa. Dentro del test de estilos de aprendizaje se consideraron tres tipos de modalidades, también llamados formas de percibir, estilos o sistemas de representación: Visual, Auditivo y Kinestésico.

Los Visuales son aquellos que perciben y aprenden mejor viendo, manejando fácilmente la información escrita, gustan de las descripciones, recuerdan las caras más no los nombres, visualizar las cosas detalladamente; el auditivo es aquel que emplea la voz y oídos como principal canal para el aprendizaje, no tiene visión global recuerda sonidos, los nombres más no las caras, no visualiza detalles; mientras que el kinestésico-táctil, se refiere a que para poder aprender es necesario palpar a través del tacto, actuar y hacer productos y proyectos (Aprender a aprender, 2002).

De acuerdo con los resultados obtenidos el estilo de aprendizaje del 80% de los alumnos del Jardín de Niños San José de la Joya fue kinestésico, el 10% visual y el otro 10% auditivo. Teniendo como características propias que el estilo visual almacena la información rápidamente y en cualquier orden. El estilo auditivo almacena información en bloques y en forma secuencial, se distrae con facilidad mientras que el estilo kinestésico gusta de tocar todo y expresa sus emociones con movimientos.

Por lo que resultó fundamental y sumamente eficaz identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos dado que a pesar de cursar el mismo grado de formación académica se encontraban en un nivel desigual., algunos alumnos lograban razonar numéricamente, otros razonar visualmente, gráfica o intuitivamente. Mediante el test de estilos de aprendizaje pude reconocer las características de aprendizaje y detectar las habilidades cognitivas de cada uno de ellos. Este se realizó por medio de cuestionamientos sencillos sobre actividades que el alumno realizaba comúnmente y dentro de su entorno. (Anexo 2)

Conforme a esto Alonso (1994) comenta que conocer como aprenden los alumnos tiene por objetivo detectar sus características; no para etiquetarlo, sino para comprender que cada sujeto se enfrenta cotidianamente a nuevas experiencias o situaciones de aprendizaje y en estas pone en práctica diversos estilos. Concuerdo totalmente puesto que conocer los estilos de aprendizaje posibilita controlar el propio aprendizaje, que cada individuo reconozca el tipo de actividades que favorecen su comprensión y el desarrollo de habilidades y a su vez como docente estimular los diferentes canales de percepción encaminando el aprendizaje del alumno.

Otra actividad sustancial fue el diseño y aplicación de entrevistas a padres de familia y alumnos que tuvo como objetivo la obtención de información general y especifica lo cual a su vez permitió el establecimiento de vínculos estrechos entre docente-padres de familia y la valoración de los intereses, necesidades y expectativas tanto de alumnos como de padres de familia a lo largo del ciclo escolar, así como las dificultades, habilidades y destrezas. (Anexo 3)

La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos, se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Canales (2006) la define como "la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto".

Existen distintos tipos de entrevista y cada una tiene su peculiaridad, sin embargo, en el momento de su desarrollo se presentan momentos o fases homogéneos que son los siguientes:

Primera fase: preparación. Es el momento previo a la entrevista, en el cual se planifican los aspectos organizativos de la misma como son los objetivos, redacción de preguntas guía y convocatoria.

Segunda fase: apertura. Es la fase cuando se está con el entrevistado en el lugar de la cita, en el que se plantean los objetivos que se pretenden con la entrevista, el tiempo de duración. También, es el momento oportuno para solicitar el consentimiento de grabar o filmar la conversación.

Tercera fase: desarrollo. Constituye el núcleo de la entrevista, en el que se intercambia información siguiendo la guía de preguntas con flexibilidad. Es cuando el entrevistador hace uso de sus recursos para obtener la información que se requiere.

Cuarta fase: cierre. Es el momento en el que conviene anticipar el final de la entrevista para que el entrevistado recapitule mentalmente lo que ha dicho y provocar en él la oportunidad de que profundice o exprese ideas que no ha mencionado. Se hace una síntesis de la conversación para puntualizar la información obtenida y finalmente se agradece al entrevistado su participación en el estudio.

Cada una de estas fases fueron aplicadas al momento de realizar la entrevista a padres de familia, se citó a cada uno de ellos para que esta fuera cara a cara, se explicó la dinámica a trabajar, la intención que esta tenía, la duración de las preguntas y la confidencialidad de la información. Tome el control de la conversación guiando o encaminando la entrevista hacia información que fuera de utilidad y me permitiera conocer factores determinantes en la educación de los niños por lo cual agregue y replanteé cuestionamientos conforme a las respuestas que recibía.

De acuerdo con Riva (2009) algunos factores que intervienen en el aprendizaje son el entorno familiar, social, la motivación, etapa de desarrollo, maduración psicológica, ambiente, lugar que ocupa entre hermanos, nivel socio-económico, herencia biológica, maduración física, entorno escolar, forma de aprendizaje, capacidades intelectuales, acceso a medios, materiales, alimentación, estado de fatiga, entre otros.

Desde luego fue importante recabar información acerca de cada uno de estos factores, tuve la oportunidad de conocer el interés que tenía cada alumno por su propio aprendizaje y las actividades que lo conducen a él, gustos y pasatiempos así como la situación económica de las familias para luego adaptar los materiales al entorno de vida de los alumnos, situaciones o problemas que le impidieran desarrollar sus capacidades al máximo, el tipo de educación que recibieron con anterioridad, la calidad del tiempo que brindaban los padres a sus hijos y la prioridad que le tenían al estudio.

Es preciso señalar que la aplicación de dichos instrumentos dentro del Jardín de Niños fue favorable para el progreso y perfeccionamiento de la competencia seleccionada dado que al recopilar, analizar e interpretar la información obtenida conseguí conocer los recursos, intereses, características y conformación de las familias además percibí, contraste, compare, y establecí nexos o relaciones al reflexionar en los contenidos de las entrevistas triangulando los elementos teóricos, documentos y testimonios de la investigación, fortaleciendo en específico la unidad de desempeño: realiza diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje.

Posteriormente y luego de familiarizarme un poco más con el entorno comencé con la elaboración del diagnóstico del contexto, ya que en todo proceso de investigación es necesario tomar en cuenta el contexto en el que se llevara a cabo. Ortiz (2006) menciona la importancia que tiene el marco contextual en toda investigación, porque describe el tiempo y lugar donde se lleva a cabo el fenómeno a investigar, así como los sujetos e instituciones que influyen en él.

En lo particular la vinculación de los centros escolares con el entorno es un factor importante para la calidad e innovación educativa. Mediante arduas investigaciones dentro de la comunidad San José de la Joya, por medio de recursos tecnológicos y con figuras de CONAFE pude recopilar información acerca de aspectos socio-económicos y culturales del entorno como lo son los tipos de viviendas y nivel de calidad, nivel de instrucción y formación de la población, organismos que inciden en la zona, servicios sociales, existencia o no de asociaciones y movimientos culturales, religiosos, deportivos y de ocio, población originaria de la zona, sectores de trabajo de los padres e índice de paro, proximidad o lejanía de los centros de trabajo.

Características internas del centro educativo como su ubicación geográfica, características singulares del centro, situación administrativa y especialidades del LEC anterior, características del edificio y espacios disponibles, equipamientos, tradición pedagógica del centro, actitud y motivación de los coordinadores y asesores de la región CONAFE y de los órganos unipersonales de gobierno para trabajar en sus áreas específicas.

Asimismo, el perfil del alumnado, la distribución por niveles, número de niveles, grado de absentismo, desfase escolar, dispersión de los domicilios respecto al centro, nivel cultural, necesidades educativas especiales, entre otros.

Pienso que la acción educativa debe atender al contexto en su término más amplio. Esto a través de distintas intervenciones, como la organización de proyectos y tareas en torno a la mejora de la comunidad, el establecimiento de niveles de cooperación y la coordinación de los agentes de la comunidad educativa, favoreciendo la participación en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Como afirma Delval (2000) "La escuela no puede llegar a cumplir su misión educativa sin problematizar sobre el contexto social que la rodea, si bien ha de armonizar esta sociedad y, desde ella, seguir trabajando activamente para la mejora de la vida personal y comunitaria".

Desde el punto de vista personal y de acuerdo con el autor el contexto es indispensable e inherente a la tarea educativa, ya que para que exista un aprendizaje realmente significativo se requiere que el alumno mantenga experiencias reales y un acercamiento con el entorno que lo rodea lo cual le permite apropiarse de los conocimientos con mayor facilidad. Por consiguiente, fue útil conocer el contexto, puesto que el discente aprende y repite conductas que observa de las personas con las que convive y en la sociedad en la que se desenvuelve.

Los resultados obtenidos de esta acción fueron fructíferos dado que trabajar en una comunidad rural fue algo completamente nuevo, una experiencia diferente a lo que estaba acostumbrada en la ciudad, de modo que cada una de la información recabada, así fueran mínimos detalles eran de beneficio y otorgaban herramientas para diseñar situaciones de aprendizaje adecuadas a las características tanto de los niños como del contexto en el que se encontraban favoreciendo sin duda la competencia seleccionada al relacionar los aspectos que influyen en el aprendizaje y los enfoques curriculares.

El diagnóstico inicial se centró en explorar las manifestaciones de los niños en los Aprendizajes esperados de los campos y áreas. Se realizó un proceso de valoración sobre lo que los alumnos sabían y podían hacer por sí solos, lo cual marcó la pauta para conducir el proceso de aprendizaje y proponer situaciones que favorecieran de manera permanente el aprendizaje enriqueciendo los conocimientos que ya dominaban. Para hacerlo, fue necesario organizar actividades o situaciones didácticas con la intención de observar cómo era su desempeño y participación registrando rasgos que los caracterizaban.

Luego de interpretar los datos de la información recabada, como lo son las características y rasgos personales, condiciones de salud física y algunos aspectos de su ambiente familiar (formas de trato, con quién(es) se relacionan y la dinámica en casa, sus gustos o preferencias, temores, entre otras cosas) se inició la integración del expediente de cada alumno, instrumento en el cual se documentaron los procesos (avances o dificultades) en los aprendizajes de los campos de formación académica y las áreas de desarrollo personal y social.

De igual forma se aplicaron algunos ejercicios prácticos y actividades de los campos formativos de pensamiento matemático y lenguaje y comunicación para determinar los conocimientos con los que contaban los alumnos y partir de ellos para crear nuevos. Al registrar los resultados obtenidos pude darme cuenta de que los conocimientos previos eran escasos y su nivel era bajo.

En el campo de formación académica pensamiento matemático los alumnos cometían errores al mencionar la secuencia de los números del 1 al 10 de manera oral, no lograban reconocer de manera escrita dichos números, por lo cual la correspondencia uno a uno se les dificultaba grandemente, así como la interpretación de regularidades en una secuencia sencilla identificando cómo se repite, aumenta y se ordena. En el campo de formación académica lenguaje y comunicación la mayoría de los alumnos lograba ordenar sus ideas y expresarse con claridad, sin embargo, pude notar que se debía trabajar más en este campo debido a las deficiencias que presentaban los alumnos, puesto que no tenían conocimiento de las vocales lo cual es principal, de modo que no reconocían las letras de su nombre y claramente no sabían escribirlo.

La aplicación de estas pruebas se realizó las dos primeras semanas del ciclo escolar en la comunidad San José de la Joya dentro del jardín de niños, donde asistí los días lunes y jueves trabajando una hora con cada alumno atendiendo a un total de cuatro alumnos por día. Por lo cual la información del diagnóstico de los alumnos fue recabada en dos semanas.

Las actividades del diagnóstico de los campos de formación académica de pensamiento matemático y lenguaje y comunicación fueron realizadas de manera presencial, utilizando números de foami, plastilina, hojas, colores, figuras geométricas de plástico, vocales, revistas para recortar, palabras para completar y marcadores, por lo cual fue sencillo identificar las dificultades y fortalezas de cada uno.

Por el contrario, las entrevistas a padres de familia únicamente se entregaron, se explicaron y se recogieron al estar llenas, debido al poco tiempo de asistencia a la comunidad y la disminución del contacto.

Los resultados de cada uno de los test de estilos de aprendizaje en conjunto con el diagnóstico inicial del grupo, entrevistas a padres de familia y diagnóstico del contexto fueron la base para definir las estrategias, metodologías y enseñanzas en las cuales se centró el trabajo docente dentro del aula y a distancia según el momento. Por lo que a mi parecer dicha estrategia y cada una de las acciones que la conforman fueron adecuadas, organizadas y fundamentadas beneficiando la tarea educativa y sobre todo la adquisición de conocimientos en los alumnos. Por esta razón considero que no es necesario modificar o replantear algún aspecto de la estrategia.

Partiendo del diagnóstico realizado fue posible comenzar con el diseño y ejecución de planeaciones didácticas adecuadas a las características y sobre todo a las necesidades que presentaba el grupo con el propósito de favorecer el aprendizaje de cada uno de los alumnos y acrecentar la adquisición de conocimientos para ir al corriente con las actividades correspondientes al tercer grado de preescolar.

Esto surge de la necesidad de organizar de manera coherente lo que se quiere lograr con los estudiantes en el aula tomando como punto de partida interrogantes claves al momento de diseñar situaciones didácticas las cuales son ¿Qué?, ¿Para qué? y ¿Cómo? se aprenderá.

Debido a que el contexto en el que se encuentra el jardín de niños es totalmente diferente a lo que había trabajado con anterioridad fue importante diseñar situaciones relacionadas con el mismo, donde los alumnos tuvieran experiencias reales del lugar en el que se desenvolvían, involucrando de ser posible a los padres de familia o comunidad en general.

Por lo cual el modelo de planeación situacional fue la base para planear el trabajo puesto que apunta a pensar acciones basadas en realidades específicas, en un momento dado, otorgando prioridad a las acciones, medidas o directrices de acuerdo con la importancia asignada a los problemas presentes, intentando avances graduales y continuos.

Tal como menciona José Gimeno (2000) la planeación situacional es un proceso continuo e interactivo de conocimiento y acción denominados momentos, es decir, de instantes de reflexión donde se entremezclan lo que es, lo que fue y tiende a ser con lo que debe ser, o puede ser.

Las características más relevantes de esta metodología son:

a) Parte del reconocimiento de que los sujetos que planean son varios y persiguen objetivos distintos. Quien planea lo hace desde dentro de la realidad junto con otros actores, por lo que es parte de la situación planeada.

b) Cada sujeto que planea explica la realidad desde su propia situación, es decir, desde su inserción particular en la realidad o en función de su acción.

c) Planear supone, derrotar el plan de otros o sumar a los oponentes al plan propio. La predicción es limitada y es reemplazada por la previsión. No hay un actor omnipotente que manipula los objetos para alcanzar sus objetivos, sino que hay múltiples objetivos conflictivos entre sí.

Teniendo en cuenta lo anterior fue necesario realizar una planificación adecuada a los planes y programas de estudios vigentes, así como el trabajo por competencias, considerando las siguientes fases descritas por Sileny Méndez M. y Luis J, Gómez B.

1. Fase diagnóstica: Es la evaluación de entrada al inicio del año escolar de la planificación curricular con todos los actores del proyecto dentro de la escuela, de manera que garantice el logro de las competencias propuestas. Como se mencionó anteriormente fue preciso realizar un diagnóstico de los conocimientos de los alumnos, de los estilos de aprendizajes y del contexto para tomar en cuenta dicha información al momento de diseñar situaciones didácticas desarrollando sin duda la competencia seleccionada diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.

2. Fase de propósito de la planificación curricular: Este momento consistirá en dar una visión global y especifica de la acción educativa; proporcionar continuidad e interdisciplinariedad entre los contenidos y asignaturas de acuerdo con el texto sociocultural del estudiante, considerando las experiencias anteriores en cuanto a planificaciones, revisión de informes y utilización de los recursos adecuados para el logro de las competencias. Fue necesario definir y constatar el propósito que tuvo cada una de las situaciones didácticas diseñadas para que estas tuvieran un sentido, para que las enseñanzas impartidas favorecieran aspectos específicos de la educación de los pequeños, que los temas a seleccionados impactaran y aportaran conocimientos brindando continuidad y relación entre los contenidos y los campos formativos.

3. Fase Selección de estrategias metodológicas: Comprenden métodos, técnicas y recursos, existen diversos criterios que permiten seleccionar las estrategias más adecuadas ante determinada situación de aprendizaje. El docente debe tomar en cuenta el dominio al que se refiere la competencia (cognoscitivo, afectivo y psicomotor), para entonces determinar la metodología, la técnica y los recursos a utilizar, tomando en consideración las fases de enseñanza- aprendizaje. Las estrategias están enmarcadas en el constructivismo, la teoría de las inteligencias múltiples, los aportes de las neurociencias y la programación neurolingüística. Luego de conocer las características de los alumnos y los estilos de aprendizajes de cado uno fue sencillo diseñar actividades acordes a sus necesidades utilizando estrategias metodológicas especificas útiles para resolver o aplicar situaciones didácticas complejas que permitieran completar actividades retadoras para el alumno y poner en juego sus habilidades.

4. Fase de herramientas para la elaboración de una planificación curricular en el aula por competencias: En estas actividades se integran la acción del saber, hacer, ser y convivir, con los elementos de las competencias (conceptuales, procedimentales y actitudinales). La importancia de trabajar por competencias es desarrollar habilidades, conocimientos, aptitudes, actitudes y valores en los alumnos. Las competencias referidas al saber representan las capacidades en cuanto al dominio de conocimientos que, desde un punto de vista científico, fundamentan el desempeño. Las competencias referidas al saber hacer aluden a las capacidades específicas que identifican a cada individuo. Las competencias referidas al ser tienen que ver con todas aquellas capacidades en el campo de su desarrollo como persona, como actor social, que implican una conciencia ética y una deontología particular; éstas se constituyen en un horizonte para entender el sentido humano. Las competencias referidas al convivir tienen que ver con las capacidades para comunicarse con sensibilidad y respeto a las personas, trabajo en equipo, negociar conflictos, solidaridad y participación en la vida democrática de la comunidad, entre otras.

5. Fase de evaluación de la planificación: La evaluación de la planificación es un instrumento que permite medir el avance académico según la estructura y cumplimiento de cada plan de clase. Esta fase permitió identificar las estrategias correctas, replantear algunas otras, modificar o adecuar actividades y reconocer las mejoras a realizar en el diseño de situaciones de aprendizaje, favoreciendo sin duda la competencia seleccionada al ir perfeccionando las situaciones didácticas. Por lo que cada una de estas fases conformaron la estrategia de planificación desde el comienzo al fin, delimitando el proceso a seguir, recursos a implementar, espacios en los cuales trabajar y las estrategias por implementar con los alumnos.

Por otro lado, promover proyectos sociales y científicos que ampliaran el panorama de los alumnos y en donde participara la comunidad fue sin duda una acción que se vio afectada por la pandemia, a causa del trabajo a distancia esta accion ACENTOno se pudo llevar a cabo en su totalidad ya que para realizar proyectos es necesario el trabajo en conjunto y dentro de la institución que era nuestro núcleo por mejorar.

Cabe mencionar que al comienzo del ciclo escolar (momento donde me presentaba dos días a la semana a la comunidad rural) se llevó a cabo un proyecto de mejora en nuestro salón de clases dado que por parte de CONAFE nos solicitaron ingresar y registrarnos en Somos el Cambio México que es el proyecto de emprendimiento social más grande a nivel mundial. Consiste en que en el mes de septiembre y con apoyo de la Secretaría de Educación, Somos el Cambio lanza una convocatoria a nivel nacional, en la que se invita a todas las escuelas de Educación Básica (Preescolar, Primaria y Secundaria) públicas y privadas, a participar desarrollando proyectos que impacten de manera positiva a sus escuelas y comunidades, a través de una metodología de 4 palabras: Siente, Imagina, Haz y Comparte.

Siente: ¿Qué es lo que no te gusta de tu entorno?

Imagina: ¿Cómo lo cambiarías y qué necesitas para hacerlo?

Haz: Lleva tu plan a la acción, involucra a padres de familia y la comunidad.

Comparte: Invita a toda tu comunidad a participar e inspira a otros a que sean el cambio.

Anterior a comenzar el ciclo escolar y gracias a un programa del gobierno el jardín de niños San José de la Joya recibió un apoyo económico útil para realizar las bardas del jardín puesto que solo contaba con malla. Por lo tanto, nuestro proyecto se basó en mejorar el aspecto del exterior de la institución para darle mayor presencia al jardín de niños de la comunidad y por supuesto para que los alumnos se sintieran motivados y contentos al asistir a sus jornadas de estudio.

Esto fue posible gracias a la participación y el apoyo de las ocho madres de familia teniendo en todo momento una comunicación asertiva y organización definida en donde se planteó lo que cada una consideraba adecuado, en lo personal cada semana viajaba a la comunidad y llevaba a la persona que contratamos para realizar el trabajo, fue un proceso largo a causa de las pocas visitas permitidas. Al finalizar la pintura y decoración se trabajó en los detalles de limpieza y acomodo.

Sin duda fue algo significativo tanto para los alumnos como para la comunidad en general puesto que al entrar a la comunidad lo primero que se observa es el preescolar y la primaria, y desde luego da una bonita imagen, resalta y se distingue que ahí estudian los alumnos de preescolar. Por lo que puedo decir que la acción se trabajó, pero no es su totalidad, sin duda me habría gustado asistir diariamente de manera presencial a la comunidad para poner en marcha proyectos donde se beneficiara el trabajo en conjunto docente-alumnos-padres de familia.

En lo particular y conforme a experiencias en jardines de niños anteriores trabajar mediante el diseño y la aplicación de proyectos de intervención socioeducativa es importante debido a que permite un mayor acercamiento entre el jardín de niños y la comunidad; además, la aplicación de éstos ayuda también a conocer el contexto en el que se desenvuelve el niño y aproximarse al mismo, eliminando de tal forma los efectos de un problema social externo a la institución que afecta directamente en el desenvolvimiento del infante dentro y fuera del aula.

Es sustancial principalmente porque al abordar problemáticas socioeducativas y contrarrestarlas a través de la intervención docente nos permite obtener diversos beneficios, es decir, al trabajar de manera colaborativa con los padres de familia, los resultados que se presentan a través de la aplicación del proyecto suelen ser mayormente eficaces para las actitudes y acciones del niño dentro de la institución, y así mismo para su desarrollo y crecimiento tanto educativo como personal.

Por cuestiones de la pandemia COVID-19 tuvimos que manejar forzosamente el trabajo a distancia por medio de una guía de actividades Aprende en casa que contenía las actividades claramente estructuradas a trabajar diariamente desde sus hogares y a su vez como LEC apoyada por una dosificación de contenidos brindada por CONAFE en la cual se clasificaba la información por campos de formación académica, fecha, tema, y el producto a revisar., todo esto en periodos trimestrales.

De acuerdo con la situación relatada fue necesario adecuar nuevos espacios de aprendizaje para seguir en comunicación con los alumnos, mantener su interés y sobre todo continuar con el intercambio de conocimientos. Una acción útil fue realizar y enviar videos grabados con los temas a trabajar o repasar en sus tareas para que esto no se volviera tedioso para el alumno o complicado para los padres de familia.

En un principio la recolección de evidencias de los distintos campos formativos y áreas de desarrollo personal fue un proceso sencillo puesto que la mayoría de las madres de familia cumplían en tiempo y forma con las fotografías de las tareas, luego se presentaron casos específicos en los que no recibía insumos durante periodos largos de tiempo lo cual se volvió complicado para mi puesto que retrasaba el trabajo por hacer en la plataforma classroom y a su vez interfería en la adquisición de conocimientos del alumno.

Por esta razón a principios del mes de marzo opte por realizar un escrito a la Jefa del Departamento de Programas Educativos de CONAFE Perla Cecilia Morales Coronado presentando mi inquietud por la falta de evidencias fotográficas y solicitando a su vez autorización para asistir a la comunidad una vez a la semana y recabar información suficiente que me permitiera verificar y evaluar el progreso de los alumnos.

Según Hermosilla-Rodríguez (2009) señala que la evaluación es un proceso que permite conocer e identificar el alcance y los logros de un proyecto que se han ido presentando y conseguido durante la intervención, teniendo en cuenta los objetivos planteados. Es un proceso sistemático, metódico y neutral que favorece el reconocimiento de los efectos y consecuencias de un proyecto que se relacionan con las metas propuestas, donde se interpretan los resultados recolectados para emitir un juicio de valor en cuanto a la calidad de las acciones realizadas.

Su importancia surge, debido a que es una herramienta de mejora de calidad que propicia un análisis de nuestro trabajo y favorece, así mismo el crecimiento personal y formativo, puesto que, es un proceso que facilita al interventor tomar decisiones y replantear las actividades y estrategias para mejorar.

Dentro de la tarea educativa utilicé la evaluación en los distintos ámbitos y momentos a lo largo del ciclo escolar 2020- 2021 comenzando con la evaluación diagnostica o inicial aplicada con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias previas con las que contaba el alumno. Tomando como punto de partida dichos conocimientos para añadir nuevos, diseñando y aplicando instrumentos de evaluación adecuados.

Como segundo momento la evaluación formativa la cual permitió medir el rendimiento de los alumnos comprobando si estaban absorbiendo la información o por el contrario si tenían un rendimiento menor a lo adecuado. Obteniendo la pauta para cambiar, frenar o aumentar el ritmo de enseñanza, realizar ajustes curriculares y estrategias de aprendizaje.

Luego la evaluación sumativa encargada de medir el resultado de los alumnos después de un proceso de aprendizaje la cual permite conocer si se cumplieron los objetivos principales por medio de instrumentos de evaluación tales como la observación, el diario de la educadora, listas de cotejo, rubricas, expedientes, etc.

La importancia de evaluar fue conocer el progreso del logro de los objetivos planteados, ya que la información recabada en relación con los resultados obtenidos permitió reflexionar sobre el proceso que se realizó y darnos cuenta de aquello que resultó positivo y de lo que queda por hacer considerando las áreas de oportunidad que brindó la información recabada y sobre todo evaluar contribuyó a la toma de decisiones a beneficio de los mismos alumnos. Esto fue posible mediante el seguimiento adecuado de los expedientes de los alumnos.

El valor de evaluar surge, debido a que es una herramienta de mejora de calidad que propicia un análisis de nuestro trabajo y favorece, así mismo el crecimiento personal y formativo, puesto que, es un proceso que facilita al interventor tomar decisiones y reorientar o adecuar las actividades y estrategias conforme a las necesidades de avance de los niños.

La evaluación dentro del jardín de Niños San José de la Joya se llevó a cabo cumpliendo con las especificaciones solicitadas por CONAFE, donde además de la evaluación diagnostica, formativa y sumativa, al término de cada trimestre se presentó un concentrado de la evaluación a lo largo de esos tres meses presentada en el kardex de cada uno de los alumnos el cual contiene los datos generales y académicos del alumno, la zona, región, microrregión, municipio, comunidad, así mismo las asignaturas/áreas tanto de formación académica como de desarrollo personal y social, luego se divide en 1º, 2º y 3º que son los trimestres y cada uno de los espacios de las asignaturas se debía llenar con el aprendizaje esperado que más o mejor desarrollo el alumno.

Luego se presenta una lista de cotejo con algunos indicadores a evaluar donde fue necesario marcar con una S: si lo logra con una A: algunas veces lo logra y con una N: no lo logra según fuera el caso.

Por último, se presenta un recuadro dividido por trimestre con la leyenda: observaciones o recomendaciones generales del lec en el cual se plasma el avance del alumno, las dificultades que presenta y las encomiendas para mejorar. Sin más por agregar existe un espacio para la firma del líder para la educación comunitaria (LEC), el académico de acompañamiento (AA), el coordinador (a) académico (a) o responsable de la región y la madre de cada alumno. (Anexo 4)

**Referencias**

Alonso, C. (1994) *Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora.* Mensajero: Bilbao.

Ander-Egg, E. (1992). *Técnicas de investigación social.* México. El Ateneo.

Aprender a aprender. (2002). *Estilos De Aprendizaje.* Universidad del Norte. Barranquilla

Briggs, A. (2002). *De Gutenberg a Internet.* Taurus: Madrid

Canales Cerón M (2006). *Metodologías de la investigación social.* Santiago: LOM Ediciones.

Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro.* UNESCO: Madrid.

Delval, J. (2000). *Aprender en la vida y en la escuela.* Magíster: Madrid.

Díaz, F y Hernández, G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista.* México D.F.: Mc Graw - Hill.

Dunn, R. (1979). *La enseñanza y el estilo de aprendizaje.* Anaya: Madrid.

Evans Risco, E. (2010). *Orientaciones metodológicas para la investigación-acción*. SIGRAF: Lima.

Flórez, R. (1999). *Evaluación Pedagógica y Cognición.* Santa Fe de Bogotá: McGraw Hill.

Hermosilla-Rodríguez, J. M. (2009). *Guía para el diseño de programas socioeducativos de atención a la infancia.*

Gimeno, J. (2000). *Comprender y transformar la enseñanza.* Morata, Novena edición. Madrid

Keefe, J. (1988). *Aprendiendo Perfiles de Aprendizaje: manual de examinador.* NASSP: Reston, Virginia.

Luchetti, E. (1998). *El diagnostico en el aula. Conceptos, procedimientos, actitudes y dimensiones complementarias.* Magisterio del rio de la plata: Buenos Aires.

Melendez, S., & Gómez, L. J. (2008). La planificación curricular en el aula. Un modelo de enseñanza por competencias. Laurus, 14(26), 367-392

Orcasitas-García, J.R. (1997). *La detección de necesidades y la intervención socioeducativa.* Educar.

Ortiz, J. (2006). *Una propuesta metodológica para la construcción de los marcos conceptual y teórico de una investigación.*

Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para ensenar.* Graó: Barcelona.

Reyes, A. (1981), *Administración de empresas Teoría y práctica*, 53, Limusa, México

Riva, J. (2009) *Como estimular el aprendizaje.* Océano: Barcelona, España.

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. México: SEP

Secretaría de Educación Pública. (2012). *Plan de estudios 2012. Licenciatura en Educación Preescolar.*

Secretaria de Educación Pública. (2011) *Curso básico de formación continua para maestros en servicio 2011. Relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio.* México: SEP.

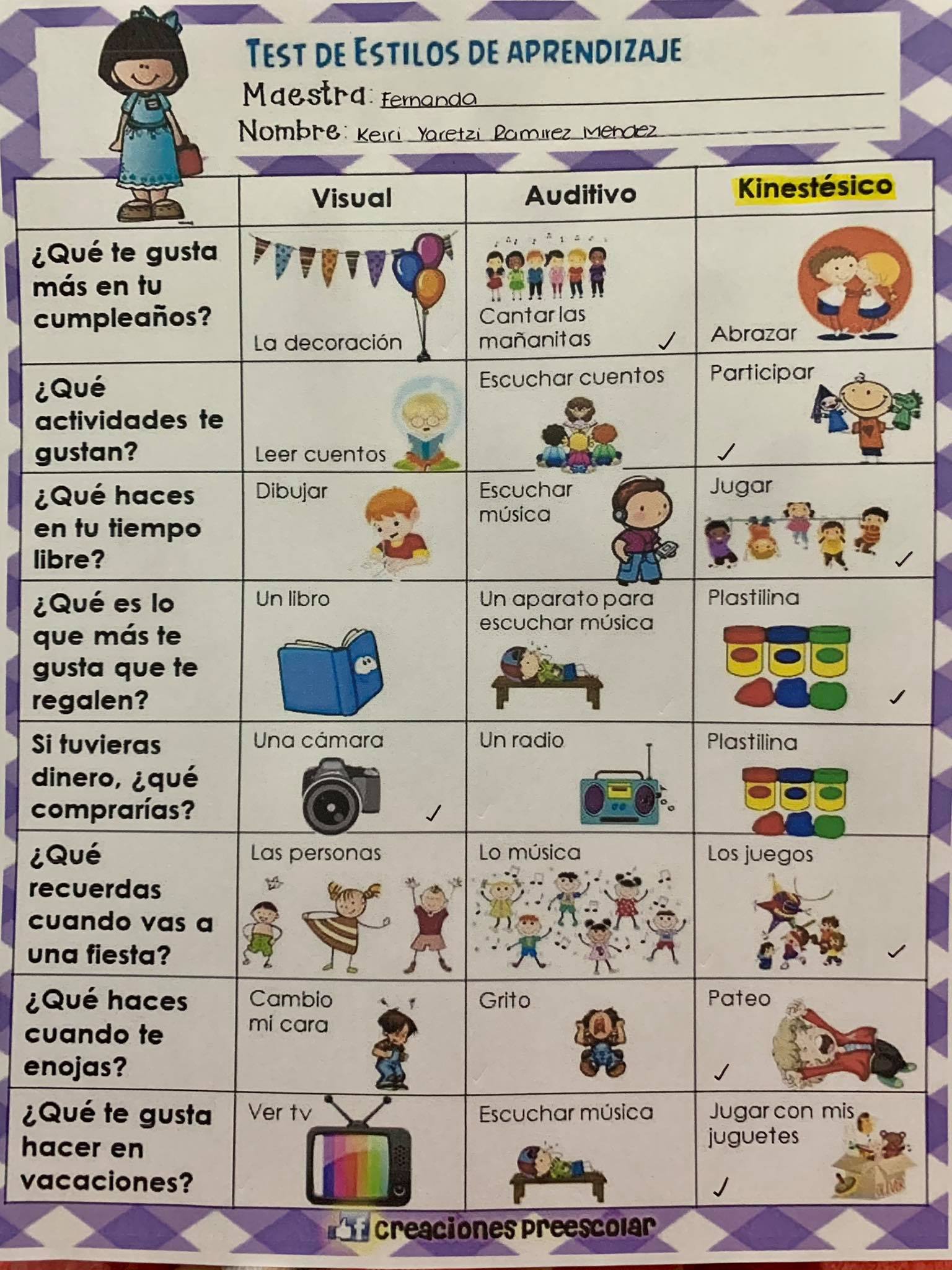
Zabala, A. (1993). Aula de Innovación Educativa. *Revista Aula de Innovación Educativa 11.*

**Anexos**

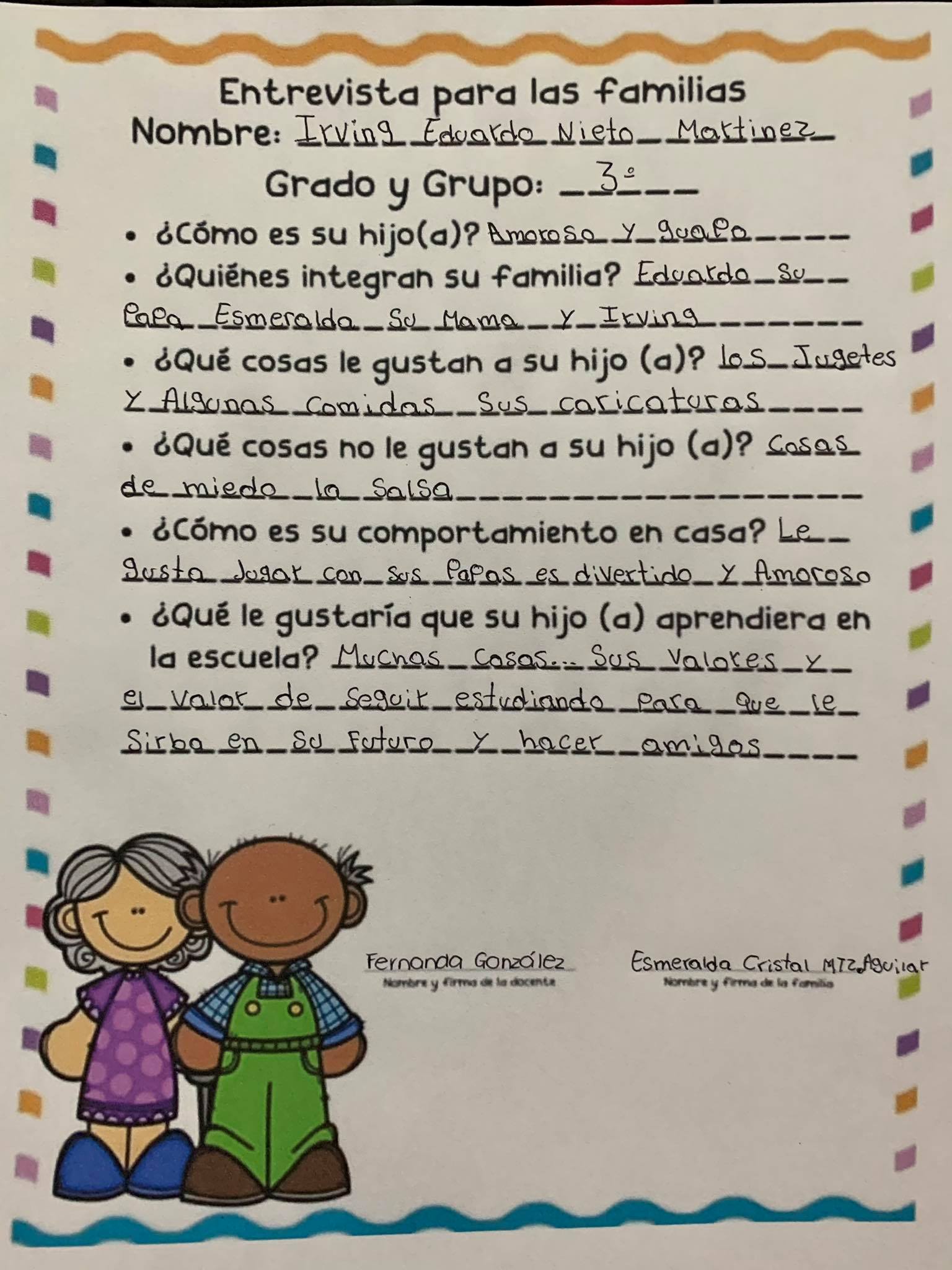
Anexo 1, p. 14. Cuadro de estrategias.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Estrategia** | **Acciones** | **Recursos / Instrumentos** | **Tiempo** |
| INVESTIGACIÓN | * Teorías pedagógicas relacionadas. * Conceptos. * Autores estudiados a lo largo de la licenciatura. * Estrategias de trabajo. * Modalidades. | * Libros. * Revistas académicas. * Artículos de investigación. | Agosto 2020- Julio 2021 |
| DIAGNÓSTICO | * Aplicar test de estilos de aprendizaje. * Diseñar y aplicar entrevistas a padres de familia y alumnos para recabar información. * Realizar un diagnóstico del contexto. * Construir el diagnóstico del grupo de tercer año. | * Documentos oficiales de los alumnos. * Test estilos de aprendizaje. * Entrevistas a padres de familia. * Entrevistas a alumno. * Información sobre el contexto. | Agosto- Septiembre 2020 |
| PLANEACIÓN | * Diseñar y ejecutar planeaciones didácticas relacionadas con el contexto en el que se desenvuelven los alumnos. * Promover proyectos sociales y científicos que amplíen el panorama de los alumnos y en donde participe la comunidad. * Manejar trabajo a distancia de acuerdo con una guía de actividades para recolectar evidencias de los distintos campos y áreas. | * Plan y programas de estudio. * Tabla de especificaciones CONAFE. * Libro integrado Preescolar. * Libro de la maestra Pati. * Plan de trabajo. * Material didáctico. | Agosto 2020- Julio 2021 |
| EVALUACIÓN | * Diseñar y aplicar instrumentos de evaluación adecuados. * Intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa. * Reorientar o adecuar el trabajo conforme a las necesidades de avance de los niños. * Mantener un seguimiento en los expedientes de los alumnos. * Implementar instrumentos tales como el diario de la educadora. * Involucrar a los padres de familia en el proceso de evaluación de sus hijos. | * Diario de la educadora. * Listas de cotejo. * Rúbricas. * Carpeta de evidencias. | Agosto 2020- Julio 2021 |

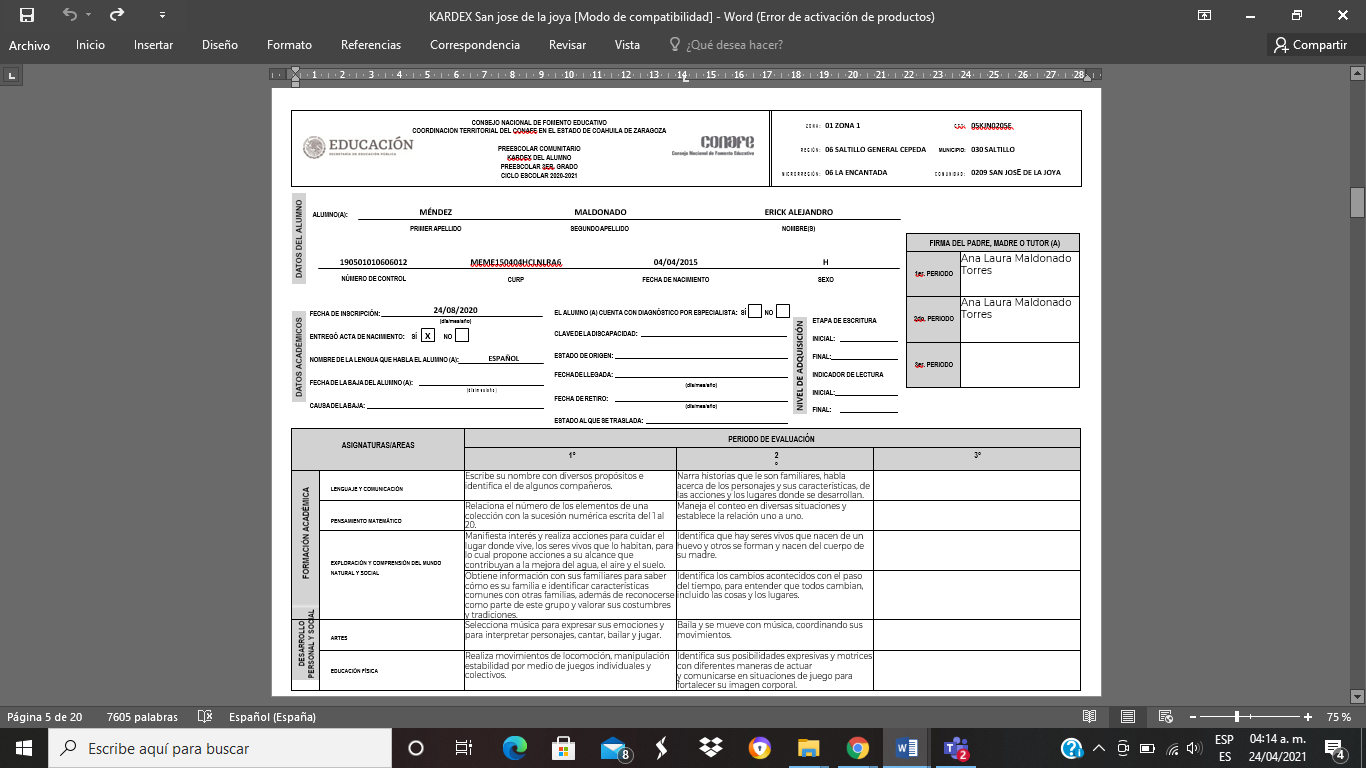
Anexo 2, p. 20. Test de estilos de aprendizaje.



Anexo 3, p. 21. Entrevista a padres de familia



Anexo 4, p. 36. Kardex de evaluación.



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

**TITULACIÓN**

MODALIDAD: EL INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

CICLO ESCOLAR: 2020- 2021

**LISTA DE COTEJO DE EL INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

**DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA:** Describe y analiza la ejecución del plan de acción considerando la pertinencia y consistencia de las propuestas.

**ALUMNO:** FERNANDA ALAEJANDRA GONZÁLEZ MEDINA

**4°GRADO SECCIÓN:** A **FECHA: 240421**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA** | SI LO PRESENTA | NO LO PRESENTA | SUGERENCIAS |
| Describe detalladamente la implementación del plan de acción considerando: | | | |
| La pertinencia y consistencia de las propuestas |  |  |  |
| Los enfoques curriculares, las competencias, las secuencias de actividades, los recursos, los procedimientos de seguimiento. |  |  |  |
| La evaluación de la propuesta de mejora. |  |  |  |
| Los resultados obtenidos en cada una de las actividades realizadas. |  |  |  |
| Replantea las propuestas de mejora al tomar como referencia la competencia profesional, los contextos, los enfoques, los presupuestos teóricos, psicopedagógicos, metodológicos y técnicos y los aprendizajes de los alumnos. (Describe el proceso tantas veces se haya realizado hasta lograr la mejora o transformación de su práctica) |  |  | Realizaste algunas modificaciones que ya están sustanciales, ya no leí sobre los estilos de aprendizaje, recuerda no dejar de lado en lo que vayas complementando la actividad que hay que mencionar que el cuadro de las acción es estaba bien encaminado, pues no hay escrito nada todavía que hable de ellas , quiero creer que está pendiente |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 100% | 80% | 60% |  |
| **Las ideas son claras y coherentes** | Algunas ideas son confusas | Presenta ideas aisladas | 100 |
| Presenta sustento teórico | El sustento teórico no se relaciona con lo escrito | El sustento teórico es insuficiente | 100 |
| Argumenta la teoría con la práctica | Solo menciona el sustento teórico, pero no lo relaciona con la práctica | Solo describe la práctica | 100 |
| Las citas están de acuerdo con los criterios establecidos | Algunas citas están señaladas de acuerdo con los criterios establecidos | Pocas citas están señaladas de acuerdo con los criterios establecidos | 100 |
| No presenta errores ortográficos | Presenta de 1 a 5 errores ortográficos | Presenta más de 6 errores ortográficos | 100 |

**Nota:** Firmar donde corresponda de acuerdo con el docente que realiza la revisión (asesor y/o comisión de titulación)



10

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Mtra. Elena Monserrat Gámez Cepeda

NOMBRE Y FIRMA DEL INTEGRANTE NOMBRE Y FIRMA

DEL ASESOR

DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN