ÍNDICE

[**Ambientes de aprendizaje que favorecen el desarrollo cognitivo de los niños.** 1](#_Toc70109715)

[**1.1 Introducción** 1](#_Toc70109716)

[**1.2 Desarrollo.** 1](#_Toc70109717)

[**1.2.1 Planteamiento del problema** 1](#_Toc70109718)

[**1.2.2 Justificación.** 1](#_Toc70109719)

[**1.2.3 Objetivos** 2](#_Toc70109720)

[**1.2.4 Antecedentes del tema.** 2](#_Toc70109721)

[**1.2.5 Preguntas de Investigación.** 3](#_Toc70109722)

[**1.2.6 Marco teórico.** 4](#_Toc70109723)

[**1.2.7 Metodología** 7](#_Toc70109724)

[**1.2.8 Instrumento** 8](#_Toc70109725)

[**1.2.9 Resultados** 9](#_Toc70109726)

[**1.3 Cronograma.** 10](#_Toc70109727)

[**1.4 Anexos** 11](#_Toc70109728)

[**1.5 Referencias bibliográficas.** 15](#_Toc70109729)

[**1.6 RÚBRICA PARA EVALUAR EVIDENCIA DE LA UNIDAD 2 (AVANCE DE LA INVESTIGACIÓN)** 16](#_Toc70109730)

# **Ambientes de aprendizaje que favorecen el desarrollo cognitivo de los niños.**

## **1.1 Introducción**

Actualmente nos estamos enfrentando a un mundo que es cada vez más complejo, un mundo que está cambiando a gran velocidad, lo que nos hace revalorar las necesidades de nuestra sociedad; es por eso que como docentes debemos actualizarnos constantemente ya que las necesidades de nuestros alumnos no se hacen esperar, sobre todo en los más pequeños los cuales están avanzando de igual manera, las nuevas generaciones están presentando un desarrollo cognitivo más rápido, ya que se enfrentan a una sociedad llena de tecnología que cada día nos sorprenden con alguna herramienta nueva, es por esto que debemos revalorar nuestra manera de enseñar.

Es por eso que en el presente trabajo se pretende analizar los ambientes de aprendizaje que favorecen el desarrollo cognitivo de los niños y las niñas en educación preescolar, para que los docentes podamos contribuir al pleno desarrollo de habilidades y destrezas acordes a las características y necesidades de los alumnos, garantizando así una educación integral y de calidad para todos, asegurándonos de brindarles aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida, independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género. (Secretaría de Educación Pública, SEP, 2018).

A nivel preescolar es indispensable propiciar ambientes de aprendizaje en donde los niños y las niñas se sientan libres para desenvolverse plenamente y desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, es decir, se deben diseñar o generar ambientes en donde el niño se desarrolle con un mínimo de tensión y un máximo de eficacia.

Con la finalidad de recabar datos para comprobar las hipótesis planteadas en la investigación, se utilizó la técnica de observación estructurada; así como el diario de campo en el que se registró lo acontecido y grabaciones de videos. Asimismo, se empleó la aplicación de una entrevista con el objeto de conocer la opinión de profesionales de la educación acerca del impacto que tiene la creación de ambientes de aprendizaje dentro de las aulas.

La presente investigación se realizó con el propósito de comprobar la importancia que tiene la generación de ambientes de aprendizaje en el nivel de preescolar, así como el impacto que tienen en los procesos de aprendizaje de los niños. Además, se pretende identificar la manera en que los docentes definen actualmente estos ambientes y los distintos factores externos que los afectan o benefician. Se utilizaron distintos documentos en relación con el tema de investigación con la finalidad de conocer información relevante que lo antecede.

## **1.2 Desarrollo.**

### **1.2.1 Planteamiento del problema**

Conocer la importancia de los ambientes de aprendizaje en el desarrollo cognitivo de los alumnos de educación básica teniendo como referencia las experiencias de docentes y directivos que ejercen actualmente en la ciudad de saltillo, al implementarlos durante la jornada de trabajo dentro de las instituciones educativas, esto con la finalidad de comprender el rol que juegan los espacios, materiales didácticos y sobre todo el papel que desempeñan los alumnos y los maestros dentro de los ambientes de aprendizaje.

La selección de esta muestra fue muy importante para nuestra investigación ya que se toma en cuenta la opinión de personas profesionistas en educación básica, por eso su experiencia laboral como guías del aprendizaje, nos permitió corroborar la importancia de generar este tipo de espacios para favorecer el desarrollo cognitivo de los alumnos.

### **1.2.2 Justificación.**

Los ambientes de aprendizaje muestran una nueva forma de entender la infancia y su desarrollo. El objetivo es asegurar una serie de factores que inciden en el aprendizaje de las personas involucradas en el mismo, con el fin de influir en su desarrollo y comportamiento personal, y posibilitar la satisfacción de sus propias necesidades.

Dentro de las especificaciones sobre el nivel de preescolar las propuestas en el programa de estudios vigente Aprendizajes Clave, se menciona que… “Establecer los cimientos del aprendizaje para etapas posteriores depende de que los niños se desenvuelvan en un ambiente afectivo y estimulante. Este ambiente no es exclusivo del ámbito escolar, se encuentra en distintos espacios y en una variedad de formas complejas de interacción social.” (SEP, 2017).

Por lo anterior, entendemos que la creación de ambientes de aprendizaje favorables dentro de las aulas tiene un fuerte impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje; es por ello por lo que los docentes del nivel de preescolar deben ser conscientes de que la base de los conocimientos que el niño adquiera a lo largo de su vida depende en gran cantidad del ambiente en que se conciben los aprendizajes

### **1.2.3 Objetivos**

**Objetivos generales**

* Conocer los ambientes de aprendizaje favorables para el desarrollo cognitivo de los niños de preescolar.

**Objetivos específicos**

* Profundizar en la recopilación de información brindada por distintos docentes para crear ambientes de aprendizaje útiles para generar aprendizajes significativos en los alumnos.
* Presentar los aspectos importantes que se requieren para crear un ambiente de aprendizaje favorable para los niños dentro del aula del preescolar.

### **1.2.4 Antecedentes del tema.**

Esta investigación se inició teniendo como punto de partida la investigación de la autora Alva del Roció Pulido Téllez (2014), quien menciona que actualmente, es necesario establecer un ambiente de aprendizaje que estimule la formación integral de los estudiantes y que se den cuenta de que no solo estamos experimentando nuevas herramientas técnicas, sino que la infraestructura moderna es también una herramienta de apoyo para el mejor uso y construcción del conocimiento. Es por ello por lo que es necesario darse cuenta de que, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, existen algunas circunstancias que pueden ayudar a enriquecer el trasfondo de cada evento, estos eventos se originan en el ambiente que constituye cada institución educativa, y deben ser permanentes y pueden mejorar la educación relacional. El proceso no solo debe constituir la formación de profesionales, sino también la promoción y el desarrollo integral de la humanidad.

En esta investigación es importante resaltar que los ambientes de aprendizaje deben estimular y favorecer la formación y el proceso de adquisición de nuevos conocimientos de los alumnos preescolares.

Asimismo, la autora Guadalupe Irais García – Chato (2014) menciona en su investigación que distintos autores aportan sobre el concepto de ambiente de aprendizaje que es una aproximación para observar que la escuela forma parte de un ambiente que ofrece al niño experiencias básicas para que tenga un aprendizaje el entorno cambia, es dinámico, se adapta, se planifica y diseña en función del proceso de aprendizaje del alumno, ya que el desarrollo cognitivo, las costumbres y las creencias del niño modulan el entorno. El componente sociocultural significa que las circunstancias que se dan en el aula entre el niño y el educador son diferentes, ponen un énfasis diferente en la estructura del entorno y por lo tanto tienen diferentes efectos en él, por lo que se planifica y diseña de manera diferente.

El entorno de aprendizaje tiene lugar en un espacio físico; Es un sistema compuesto por una serie de elementos interactuantes que corresponden al contexto en el que se desarrolla el niño y que interrelacionan estos elementos para conformar el ambiente de aprendizaje.

En este trabajo se propone el concepto de ambiente de aprendizaje, que es un sistema compuesto por diversos elementos que se interrelacionan y organizan, lo que permite producir un ambiente de aprendizaje estimulante. Se basa en la planificación, diseño y ordenación de todos los elementos que promueven su desarrollo, y corresponde al entorno en el que crecen los niños y su proceso de aprendizaje.

En la investigación de Duarte D., Jakeline (2003) se aborda el tema del entorno de aprendizaje a partir de la revisión bibliográfica para ayudar a definir conceptualmente el tema sin pretender ser una revisión exhaustiva. Si bien la transformación de la cultura contemporánea hace que las personas cuestionen el monopolio educativo de la escuela, ésta sigue siendo uno de los entornos de aprendizaje más importantes de la sociedad actual. Por lo tanto, es necesario reconsiderar el aula y otros entornos desde una perspectiva diversa y compleja. de sus dimensiones. En estos puntos de vista, el entorno de aprendizaje se trata a través de la intermediación de la alegría, la estética y las nuevas tecnologías, señalando que, en el aula escolar, si instrumentistas, comunicadores y sujetos deben reflexionar más profundamente sobre la educación contemporánea.

Finalmente, Leonor Antonia Espinoza Núñez (2007) menciona que, al agregar todos los componentes de los principales actores del alumno, profesores y estudiantes, así como las actividades, estrategias y recursos (para contextos basados ​​en el conocimiento) que desarrollan en la interacción interactiva, el entorno de aprendizaje puede comprender su complejidad antes de establecer y compartir objetivos. Los métodos y planes son todos para generar nuevos conocimientos y necesitan ir más allá de la visión del espacio del aula, refiriéndose al mundo interactivo de la asignatura de aprendizaje, su trasfondo social y sus propias capacidades. conocer el mundo.

Los datos reportan que la prioridad del estudiante reside en la calidad de la relación que establece entre sus compañeros, mostrando una gran satisfacción de la habilidad comunicativa que desarrolla entre sus pares. Esto indica que las buenas relaciones y el compañerismo entre los jóvenes de la escuela son una habilidad o competencia característica que genera condiciones para un aprendizaje colaborativo.

### **1.2.5 Preguntas de Investigación.**

Retomando las ideas del autor Méndez, F. J. (2007) es útil plantear el problema que se investiga mediante preguntas. Hacerlo como una pregunta no siempre comunica el problema en su totalidad, sin embargo, la ventaja de una indicación específica y precisa es que guía el estudio hacia los objetivos que se persiguen.

Para ello se formularon las siguientes preguntas:

* ¿Qué impacto tiene la generación de ambientes de aprendizaje en el desarrollo cognitivo de los niños?
* ¿Qué características tiene un ambiente favorable de aprendizaje?
* ¿Qué es el aprendizaje significativo?
* ¿Cómo se relacionan los ambientes de aprendizaje con los aprendizajes significativos?
* ¿Qué papel tiene el docente en la generación de ambientes de aprendizaje?

### **1.2.6 Marco teórico.**

Un ambiente de aprendizaje está compuesto por elementos sensoriales físicos, como luz, color, sonido, espacio, mobiliario entre otros, aunque no es la única manera de conceptualizar los ambientes de aprendizaje, pues estos están compuestos también por los alumnos, los medios de información, el maestro, los contenidos educativos, es decir, todos aquellos aspectos que conformen un espacio de ambiente donde los alumnos vivan experiencias de aprendizaje, impulsadas por experiencias anteriores, conflictos a lo que se ha enfrentado el alumno, donde el docente regule tiempos y motive a los alumnos a reflexionar a través de cuestionamientos para que desarrollen su competencia de pensamiento crítico, resolución de conflictos y toma de decisiones, y sobre todo situaciones en donde se despierte el interés de los alumnos por seguir aprendiendo.

También en los ambientes de aprendizaje favorece la integración de los niños permitiéndoles que se comuniquen e interactúen, además de tomar gusto por las actividades que realiza en los ambientes de lectura y construcción propiciando un aprendizaje más significativo.

Dentro del libro Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones (Flores, R., Castro, J., Galviz, D., Acuña, L. y Zea, L., 2017) se menciona que “Para Naranjo y Torres (1999) el ambiente educativo o ambiente de aprendizaje es “el sujeto” que actúa con el ser humano y lo transforma, propiciando de esta manera el aprendizaje, como son los diferentes escenarios en los que habita y con quienes interactúa: la calle, la escuela, la familia, el barrio, los grupos de pares, entre otros.”

En otras palabras, un ambiente de aprendizaje es aquel lugar en donde se crean las condiciones para que los alumnos se apropien de nuevos conocimientos, de nuevas experiencias, de nuevos elementos que le generen pensamiento crítico y de análisis, de reflexión.

A lo largo del tiempo, distintos autores destacan la importancia que tienen los ambientes de aprendizaje en la formación inicial de los niños. Uno de los autores que más destaco la importancia de los ambientes de aprendizaje fue el famoso psicólogo Jean Piaget quien desarrollo la teoría constructivista del desarrollo de la inteligencia. Dicho enfoque actualmente se le conoce como constructivista y hace referencia a la manera determinada de entender y explicar las formas en las que se aprende.

Según los autores Pedro J. Saldarriaga Zambrano, Guadalupe del R. Bravo Cedeño, Marlene R. Loor Rivadeneira (2016) Para Piaget el aprendizaje y la enseñanza deben proveer oportunidades y materiales para que los niños aprendan activamente, para que descubran y formen sus propias concepciones o nociones del mundo que les rodea, usando sus propios instrumentos de asimilación, lo cual se ve favorecido gracias a ambientes ricos en materiales didácticos.

Otro de los autores que les da importancia a los ambientes de aprendizaje es Vygotsky quien propone la interacción con adultos o con compañeros a los que los niños ven como iguales, pues todos estos agentes de desarrollo impulsan y regulan el comportamiento del sujeto, el cual desarrolla sus habilidades mentales a través del descubrimiento y el proceso de interiorización que permite que vayan reconstruyendo el significado de sus experiencias y conocimientos nuevos.

Wanda Rodríguez Arocho (2001), quien habla sobre la zona de desarrollo próximo, menciona que Vygotsky “Propone que una característica esencial del aprendizaje consiste en crear zonas de desarrollo potencial. Su planteamiento es que el aprendizaje despierta una variedad de procesos evolutivos internos que sólo se activan cuando el niño está en interacción con otras personas en su ambiente y en colaboración con sus pares.” (Rodríguez, 2001).

“Actualmente se tiene una falsa creencia de que un incremento en infraestructura garantiza educación de calidad; múltiples ejemplos en nuestro país demuestran lo contrario, donde se adquieren materiales tecnológicos que quedan olvidados en las bodegas por su carácter innecesario, o utilizados sin una propuesta pedagógica seria, por lo tanto, no hay una mediación pedagógica, y así los materiales pierden su potencial educativo.” (Paredes Daza, J.D. y Sanabria Becerra, W.M., 2015).

Lo anterior, nos deja entender que el entorno de aprendizaje no está limitado en términos materiales o en las relaciones interpersonales básicas que se propician dentro del proceso educativo. Es decir, que resulta de mayor importancia el tipo de ambiente que generemos dentro del aula para lograr la adquisición de aprendizajes significativos.

“Todo ambiente de aprendizaje será transformado o modificado por quien aprende y de quien se aprende, porque el ambiente de aprendizaje no es algo estático, no es fijo y está en constante cambio.” (Paredes Daza, J.D. y Sanabria Becerra, W.M., 2015).

**Componentes de un ambiente de aprendizaje.**

“El ambiente de aprendizaje entendido en su complejidad, sumando todos los componentes que lo integran, desde docente y alumno como actores principales y las actividades que desarrollan en una interacción, las estrategias y recursos que se utilizan para involucrar el contexto a partir del conocimiento previo, la construcción y puesta en común de métodos y planes objetivos, todo ello con la intención de generar nuevos conocimientos, requiere una visión que trascienda el espacio áulico, remite al mundo de la interacción del sujeto aprendiendo con su contexto social y con su propia capacidad de comprensión el mundo.” (Espinoza, L. y Rodríguez, R., 2017).

**El papel del docente.**

“El ambiente de aprendizaje incluye y supera las condiciones físicas y de infraestructura y recursos, que si bien son indispensables serían insuficientes en sí mismos. Se requiere, tarea fundamental del profesor como mediador o facilitador generar un clima social que propicie la sana y asertiva relación y el establecimiento de vínculos directivos/alumnos, profesor-/alumno, alumno/alumno, pues en esta habilidad social residen las condiciones del aprendizaje autónomo y colaborativo para lograr la potencialización de las habilidades de los jóvenes y con ello garantizar el desarrollo de competencias.” (Espinoza, L. y Rodríguez, R., 2017).

“El papel del docente, por lo tanto, consiste en satisfacer las necesidades del alumnado mediante respuestas estimulantes para el grupo; debe ofrecer oportunidades de descubrir el mundo que le rodea a través del acercamiento sensorial a las cosas, permitir la experimentación de los aprendizajes y promover la empatía, así como la construcción de sus propios criterios o ideas personales” (Balongo, E. y Mérida, R., (2016).

### **1.2.7 Metodología**

Esta investigación es de tipo cualitativo pues se pretende estudiar la importancia y el impacto que tienen los ambientes de aprendizaje en el desarrollo cognitivo de los alumnos de educación básica, analizando desde el punto de vista de docentes que actualmente ejercen su profesión, además de analizar cuál es la estructura de un ambiente de aprendizaje adecuado para que tanto los alumnos como los docentes puedan obtener resultados positivos en el desarrollo del aprendizaje.

El paradigma que se sigue con esta investigación es naturalista, pues solo buscamos comprender e interpretar la forma de trabajar en ambientes de aprendizaje que cumplen con las condiciones óptimas para que los alumnos desarrollen plenamente sus capacidades intelectuales y que de esta manera se favorezcan las competencias y los aprendizajes esperados que desean desarrollar cada uno de los docentes teniendo como base las características, necesidades y el contexto de los alumnos con los que trabajan, por eso decidimos recabar información a través de entrevistas abiertas a personas que ya han implementado este tipo de estrategias, es decir, a docentes que actualmente ejercen su profesión.

También para poder conocer y replantear los tipos de ambientes de aprendizaje que favorecen el nivel cognitivo de los niños, proponemos las siguientes actividades:

* Actividades en donde los niños tengan que comunicarse e interactuar entre ellos, por ejemplo, una actividad como una asamblea en donde la conversación se presente de manera natural con sus compañeros, donde el docente tendrá el papel de mediador para que la conversación tenga un tema y una finalidad especifica.
* Actividades donde se trabaje con el juego simbólico en donde los niños representan de manera creativa y libre el rol de los adultos o animales que sean de su interés, para conocer el rol que desempeñan dentro de la sociedad, y porqué son importantes, por ejemplo, jugar a la tiendita, a la peluquería o a la mamá y papá.

Otro tipo de actividades es la gestión de servicio y rutinas, en donde se incluyen actividades que tienen como finalidad gestionar u organizar la vida dentro del aula, por ejemplo, pasar lista, poner el calendario, organizar y acondicionar sus propios espacios de trabajo.

### **1.2.8 Instrumento**

**ENTREVISTA**

Propósito: Recabar información sobre los ambientes de aprendizaje que favorecen el desarrollo cognitivo de los niños en educación preescolar.

1. ¿Cómo definiría un ambiente de aprendizaje?
2. ¿Cómo se relacionan los ambientes de aprendizaje con el propósito de la educación actualmente establecido?
3. ¿Considera importante la creación de ambientes de aprendizaje dentro del aula? ¿Por qué?
4. A partir de su experiencia, ¿De qué manera impactan en el desarrollo cognitivo de los alumnos?
5. Desde su punto de vista, ¿Cuál es el rol del docente en la generación de ambientes de aprendizaje?
6. Si pudiera establecer tres aspectos para generar un ambiente de aprendizaje favorable en el aula, ¿Cuáles serían?
7. ¿Qué factores externos favorecen los ambientes de aprendizaje?

### **1.2.9 Resultados**

Las personas entrevistadas actualmente ejercen como docentes. Sus respuestas coinciden en que un ambiente de aprendizaje es un espacio en donde los alumnos y los maestros interactúan, propiciando la adquisición de nuevos aprendizajes y nuevas formas de trabajar, además de ser un lugar donde se brinda la libertad de manejar material concreto en tiempos establecidos. Estos se relacionan directamente con el propósito actual de educación porque con un ambiente adecuado los alumnos pueden desarrollar sus competencias, ya que son espacios que se adaptan a las características y necesidades de cada alumno, es decir, que se prepara para que los niños puedan desarrollar sus habilidades.

De acuerdo con las opiniones de los docentes, se deben crear ambientes de aprendizaje adecuados para las necesidades de los niños ya que son estos los que brindan la oportunidad de generar nuevos aprendizajes, los que permiten el desarrollo de la creatividad, de destrezas y mejora de actitudes ante las situaciones que se les presentan a los niños. Los ambientes de aprendizaje impactan de manera considerable, puesto que al permitir que los niños trabajen utilizando sus habilidades cognitivas, su imaginación, creatividad y se les permita desarrollarse libremente y en confianza se genera un aprendizaje significativo el cual se convierte en conocimiento y experiencia para ellos porque se generó de forma natural en un entorno real.

Las respuestas coinciden en que el papel de los docentes dentro de un ambiente de aprendizaje optimo es el de guía y facilitador de herramientas de trabajo para los alumnos, además es él quien crea y diseña dichos ambientes partiendo de las características y necesidades de los niños, de igual forma es quien reta a los niños de manera cognitiva para que ellos usen todas sus habilidades y herramientas. Asimismo, existen factores externos como la cultura y el entorno de los niños, además de herramientas tecnológicas, bibliotecas y centros recreativos que favorecen estos ambientes de aprendizaje.

Finalmente, los docentes entrevistados mencionaron que el manejo adecuado de los valores, espacios flexibles de confianza y didácticos, además de que debe contar con materiales didácticos y sobre todo metodologías adecuadas para trabajar con los alumnos; son aspectos esenciales para la generación de ambientes de aprendizaje favorables**.**

## **1.3 Cronograma.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Fecha  Acción | Noviembre | | | | Diciembre | | | | Enero | | | | Febrero | | | |
| S1 | S2 | S3 | S4 | S1 | S2 | S3 | S4 | S1 | S2 | S3 | S4 | S1 | S2 | S3 | S4 |
| Planteamiento del problema | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Introducción. |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Antecedentes del tema. |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Justificación. |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Objetivos e hipótesis. |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Preguntas de investigación. |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Marco teórico. |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Metodología. |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Instrumento. |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Bibliografía |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Recolección de datos |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |
| Entrega de informe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |

## **1.4 Anexos**

Anexo 1. Tabla de respuestas de las entrevistas.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Preguntas | ¿Cómo definiría un ambiente de aprendizaje? | ¿Cómo se relacionan los ambientes de aprendizaje con el propósito de la educación actualmente establecido? | ¿Considera importante la creación de ambientes de aprendizaje dentro del aula? ¿Por qué? | A partir de su experiencia, ¿De qué manera impactan en el desarrollo cognitivo de los alumnos? | Desde su punto de vista, ¿Cuál es el rol del docente en la generación de ambientes de aprendizaje? | Si pudiera establecer tres aspectos para generar un ambiente de aprendizaje favorable en el aula, ¿Cuáles serían? | ¿Qué factores externos favorecen los ambientes de aprendizaje? |
| Respuestas | Es un espacio que favorezca y estimule en los alumnos el placer por trabajar y aprender | En el trabajo por competencias es importante crear ambientes de aprendizaje favorables ya que serán aprendizajes para la vida | Si, para mejorar el aprovechamiento se los alumnos y estimular su creatividad y aprendizajes | Son niños más desenvuelto y expresan mejor sus sentimientos e inquietudes | Es trascendental desde las planeaciones para saber hacia dónde va encaminado el aprendizaje de sus alumnos y así vaya acorde son los aprendizajes esperados | Manejar los valores, el espacio sea llamativo, y las actividades estimulantes de acuerdo a la etapa de desarrollo de los alumnos | La naturaleza, los materiales, etc. |
| Es un espacio abierto, en donde hay interacción entre las personas dispuestas a adquirir nuevos conocimientos | La enseñanza hoy en México, es basado en competencias para la vida, por lo tanto, los alumnos. Construyen sus conocimientos en base a su entorno. | Si, son de suma importancia, pues a partir de ellos, se adquieren nuevos aprendizajes | Tienen impacto, de cierta forma, si son ambientes de aprendizaje efectivos, el alumno nunca olvidará esa experiencia vivida y será una experiencia significativa. | Es que diseña, innova y propone a sus alumnos los ambientes de aprendizaje. | Creatividad, comunicación, construcción | El entorno en el que se desenvuelve el alumno. |
| Propicio, empático para el trabajo con los alumnos | Siempre serán la base para el desarrollo integral del alumno | Siempre, ya que es el medio para en desarrollo integral del alumno. | De manera significativa, pues los sitúa dando oportunidad de desarrollar habilidades del pensamiento, imaginación y creación | Siempre guía | Empatía, confianza y estímulo. | No del todo, puesto que no se tiene la oportunidad de ofrecerlos de manera directa. |
| Un ambiente de aprendizaje adecuado, en donde se involucre acciones pedagógicas para los educandos | Los desafíos que hoy en día presenta la educación han provocado el ingreso a la tecnología, por lo que hoy en día los docentes debemos buscar diferentes estrategias para el adecuado ambiente de acuerdo al nivel en el que se encuentra | Claro. La educación debe adaptarse a las transformaciones, así como los docentes | El desarrollo cognitivo es algo continuo y debemos ir a la par de cada uno de los alumnos para que estos adquieran diversas capacidades descuerdo a su edad y entorno | Es el del papel central externo. Ya que es quien hace que el aprendizaje sea favorable o no. | Flexible, abierto y dinámico | Docente, ambiente, recursos y contenidos |
| Espacio que cuente con las condiciones idóneas para que se generen experiencias de aprendizaje significativo | Se relaciona con el carácter de equidad de ambos ya que estos permiten se atienda a la diversidad dándole a cada alumno lo que el alumno requiere para acceder al aprendizaje | Claro por que favorece la inclusión y atiende a la diversidad | Impactan de manera positiva ya que permiten que los aprendizajes fluyan de manera natural y favoreciendo a la totalidad de los alumnos | Es de suma importancia porque al ser el docente el guía del aprendizaje es el encargado de mantener una convivencia sana y pacifica con ambiente inclusivo | Rol del docente, espacio áulico, convivencia sana y pacifica respetando la diversidad | Cultura, educación, alimentación y costumbres |
| El lugar más adecuado y encantador para favorecer las interacciones entre los alumnos, maestros y los contenidos que se están aprendiendo, utilizando el material didáctico pertinente y el tiempo necesario para realizar todo tipo de actividades. | Tienen una relación estrecha y congruente. Podemos afirmar que los ambientes de aprendizaje aseguran la consecución del propósito de la educación actual. | Los ambientes de aprendizaje acordes a lo establecido en los planes y programas generan conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes. ¡Las aulas | Impacta de manera positiva. Un buen ambiente de aprendizaje favorece que los alumnos aprendan. Todo lo realizado apunta hacia la observación, el análisis, la síntesis, la experimentación, la generalización y la transferencia. | El rol del docente cobra vida como mediador, negociador, facilitador, provocador de conflictos cognitivos y como elemento clave para la generación del razonamiento y el pensamiento en el alumno. | El establecimiento de metodologías adecuadas (estrategias, materiales, espacios, tiempo, organización). La frecuencia, duración e intensidad en la realización de las actividades. La capacitación de docentes y directivos para trabajar en congruencia con el significado de los ambientes y contenidos de aprendizaje | Todo lo cultural, educativo y recreativo que complemente la forma de trabajar en las escuelas y las aulas: bibliotecas, centros de salud, parques, lugares diversos de recreación, museos, empresas, establecimientos laborales diversos. |
| Es el entorno en el que aprenden los niños (estudiantes), el contexto en el que el alumno interacciona con maestros y sus iguales en un espacio favorecedor | El propósito actual de la educación es que el alumno aprenda a través de competencias para la vida, el ambiente de aprendizaje debe estar diseñado para que el alumno pueda dar solución, por si solo, a cuestiones problemáticas de la vida diaria, por ello la relación debe estar bien establecida, para el logro de los propósitos | El aula, es donde los niños pasan la mayor parte del tiempo escolar y donde se lleva a cabo el aprendizaje, por ello el aula es el principal ambiente de aprendizaje, por lo tanto, este debe considerar todos los aspectos necesarios para que ese ambiente sea adecuado y favorecedor | En un ambiente de aprendizaje adecuado, el alumno se desenvuelve de manera práctica, en confianza, siendo capaz de desarrollar su aprendizaje libre | El docente es el principal generador de ambientes de aprendizaje, pues además de considerar los aspectos físicos adecuados a la población que atiende, es necesario también tener una buena actitud hacia los niños para que el ambiente sea funcional | Actitud del docente. Disponibilidad de materiales adecuados. Espacio limpio y ordenado | Limpieza, control de ruidos, en cuanto al ambiente del aula. Y bibliotecas, museos, centro de cómputo, etc. es lo que puede complementar el ambiente del aula |

## **1.5 Referencias bibliográficas.**

* Balongo González, Elena, & Mérida Serrano, Rosario. (2016). El clima de aula en los proyectos de trabajo. Crear ambientes de aprendizaje para incluir la diversidad infantil. Perfiles educativos, 38(152), 146-162. Recuperado en 23 de enero de 2021, de <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982016000200146&lng=es&tlng=es>.
* Duarte D., Jakeline (2003). AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA APROXIMACION CONCEPTUAL. Estudios Pedagógicos, (29), 97-113. [Fecha de Consulta 23 de Enero de 2021]. ISSN: 0716-050X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1735/173514130007>
* Espinoza Núñez, Leonor Antonia, & Rodríguez Zamora, René. (2017). La generación de ambientes de aprendizaje: un análisis de la percepción juvenil. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 7(14), 110-132. <https://doi.org/10.23913/ride.v7i14.276>
* Espinoza Núñez, Leonor Antonia, & Rodríguez Zamora, René. (2017). La generación de ambientes de aprendizaje: un análisis de la percepción juvenil. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 7(14), 110-132. <https://doi.org/10.23913/ride.v7i14.276>
* Flores, R., Castro, J., Galviz, D., Acuña, L. y Zea, L., (2017). Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones.
* Irais, G. (2014). Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar.

<http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Garcia.pdf>

* Paredes Daza, J.D. y Sanabria Becerra, W.M. (2015). Ambientes de aprendizaje o ambientes educativos. Una reflexión ineludible. Revista de Investigaciones UCM, 15(25), 144-158. DOI: <http://dx.doi.org/10.22383/ri.v15i1.39>
* Pulido, A., Arias, K., Pulido, A. y Hernández, N. (2007). Importancia de los ambientes de aprendizaje, en la formación integral del estudiante de educación superior.

<http://www.archivos.ujat.mx/2014/divulgacion%20cientifica/2014_articulos_para_divilgacion/29-Importancia-de-los-ambientes-Alva-del-Rocio.pdf>

* Rodríguez Arocho, Wanda (2001). La valoración de las funciones cognoscitivas en la zona de desarrollo próximo. Educere, 5 (15), 261-269. [Fecha de Consulta 23 de Enero de 2021]. ISSN: 1316-4910. Disponible en:
* SEP, (2018). Aprendizajes Clave para la Educción Integral.
* Saldarriaga, P., Bravo, G., Loor, M. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356/35651501>

## **1.6 RÚBRICA PARA EVALUAR EVIDENCIA DE LA UNIDAD 2 (AVANCE DE LA INVESTIGACIÓN)**

El texto deberá ser escrito con letra Arial 10 puntos, con interlineado 1.5 y justificado.

Página tamaño carta con orientación vertical.

Márgenes 2.5 cm por cada lado.

Títulos en Arial 12, negritas y centrado.

Incluir índice.

|  |  |
| --- | --- |
| **RUBRO** | **DESCRIPCIÓN** |
| **Portada** | Nombre de la escuela con el escudo |
| Nombre de la alumna |
| Grado y sección |
| Número de lista |
| Título de la investigación |
| Fecha y lugar |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO** | **NIVEL PREFORMAL**  **5** | **NIVEL RECEPTIVO**  **6** | **NIVEL RESOLUTIVO**  **7** | **NIVEL AUTÓNOMO**  **8-9** | **NIVEL ESTRATÉGICO**  **10** |
| **Portada** | No tiene portada | La portada solo tiene el título de la investigación | La portada tiene el título de la investigación y el nombre del autor | Tiene la mayoría de los datos que se indicaron en el esquema dado. | Tiene todos los dados que se indicaron en el esquema dado. |
| **Introducción** | No se identifica el planteamiento del problema.  Se omite la explicación de las razones por las que se hará la investigación.  No se especifican los objetivos e hipótesis | Se menciona el planteamiento del problema, pero no está situado en una realidad, No está delimitado  Solo menciona el por qué se va a realizar la investigación.  El objetivo general y la hipótesis no tienen relación directa con el problema de investigación. | Se menciona donde se realizará la investigación, pero el planteamiento del problema no es claro.  Se explica de manera muy general las razones por las que se realizará la investigación.  Se mencionan el objetivo general, pero no contiene objetivos específicos.  La hipótesis no es clara ni precisa. | Se describe el planteamiento del problema en un contexto real, pero no está delimitado.  Presenta los argumentos por los cuáles se va a realizar la investigación (el por qué y para qué estudiar ese problema).  Se mencionan el objetivo general y los específicos.  El objetivo general especifica lo que se quiere lograr con la investigación (está redactado en infinitivo).  Los objetivos específicos no representan una secuencia lógica del objetivo general (no son claros, coherentes y factibles). | Describe el planteamiento del problema, situándolo en un contexto real y delimita el objeto de estudio.  Presenta los argumentos por los cuáles se va a realizar la investigación (el por qué y para qué estudiar ese problema).  Especifica la importancia del problema, la relevancia social (quiénes se ven afectados) y la utilidad de la investigación (quiénes se benefician con su realización).  Se describen de manera detallada el objetivo general y los específicos:  El objetivo general especifica lo que se quiere lograr con la investigación (está redactado en infinitivo).  Los objetivos específicos representan una secuencia lógica del objetivo general (son claros, coherentes y factibles). |
| **Antecedentes del tema** | No incluye antecedentes del tema. | Se incluyen antecedentes del tema, No incluye citas bibliográficas. | Hace una revisión de investigaciones previas del tema de investigación, en fuentes confiables, escribe sólo 1 cita bibliográfica. | Hace una revisión de investigaciones previas del tema de investigación, en fuentes confiables, escribe 2 cita bibliográficas. | Hace una revisión de investigaciones previas del tema de investigación, en fuentes confiables, escribe más de 2 citas bibliográficas. |
| **Marco teórico** | No incluye marco teórico | Se escriben bases teóricas de temas que están relacionados con la investigación. No se obtiene de fuentes confiables como revistas científicas, libros, tesis, etc. No escribe reflexiones propias de la información consultada.  Escribe 1 cita bibliográfica. | Cuenta con la información de tema obtenida de diversas fuentes confiables como: revistas científicas, libros, tesis, etc. Que fundamentan o guían la investigación. No escribe reflexiones propias de la información consultada.  Escribe 2 citas bibliográficas. | Cuenta con las bases teóricas compuestas por todos aquellos temas que están relacionados con la investigación. Se obtiene de diversas fuentes confiables como revistas científicas, libros, tesis, etc. Escribe reflexiones propias de la información consultada, pero no son suficientes.  Escribe 3 citas bibliográficas. | Cuenta con las bases teóricas compuestas por todos aquellos temas que están relacionados con la investigación. Se obtiene de diversas fuentes confiables como revistas científicas, libros, tesis, etc. Escribe reflexiones propias de la información consultada.  Escribe al menos 4 citas bibliográficas. |
| **Metodología** | No describe el diseño metodológico y /o la selección de métodos no son apropiados. | Menciona el diseño metodológico, pero no lo sustenta (no escribe la cita bibliográfica). | No se describe con claridad los sujetos, el enfoque o diseño de la investigación, los métodos y técnicas de recogida de información. No describe cómo va a realizar el análisis de datos.  No escribe todas las citas bibliográficas de cada técnica a emplear. | Describe con claridad los sujetos, el enfoque o diseño de la investigación, los métodos y técnicas de recogida de información. Describe cómo va a realizar el análisis de datos.  No sustenta cada uno de los métodos y /o técnicas seleccionadas (escribe las citas bibliográficas de cada técnica a emplear). | Describe con claridad los sujetos, el enfoque o diseño de la investigación, los métodos y técnicas de recogida de información. Describe cómo va a realizar el análisis de datos.  Sustenta cada uno de los métodos y /o técnicas seleccionadas (escribe las citas bibliográficas de cada técnica a emplear). |
| **Resultados** | No presenta resultados | No presenta los datos obtenidos con la aplicación de instrumentos, de manera organizada en tablas y gráficas, de tal manera que faciliten su análisis. No realiza una interpretación de los datos obtenidos. Y las tablas y/o gráficas no están debidamente identificas. | Presenta los datos obtenidos con la aplicación de instrumentos, de manera organizada en tablas y gráficas, de tal manera que faciliten su análisis. Realiza una interpretación de los datos obtenidos. Las tablas y/o gráficas no están debidamente identificas. | Presenta los datos obtenidos con la aplicación de instrumentos, de manera organizada en tablas y gráficas, de tal manera que faciliten su análisis. Las tablas y/o gráficas están debidamente identificas. | Presenta los datos obtenidos con la aplicación de instrumentos, de manera organizada en tablas y gráficas, de tal manera que faciliten su análisis. Realiza una interpretación de los datos obtenidos. Las tablas y/o gráficas están debidamente identificas. |
| **Ortografía y redacción** | El escrito presenta más de 7 errores ortográficos y uso inadecuado de los signos de puntuación. Las ideas no son claras ni coherentes | Tiene de 6 faltas de ortografía y/o errores gramaticales. Las ideas no son claras ni coherentes | Tiene de 4 a 5 faltas de ortografía y/o errores gramaticales. Expresa ideas claras y coherentes. | Tiene de 1 a 3 faltas de ortografía y/o errores gramaticales. Expresa ideas completas y coherentes. | El escrito denota el uso correcto de reglas ortográficas y expresa ideas completas y coherentes.  No tiene errores ortográficos ni errores gramaticales. |
| **Referencias Bibliográficas** | No tiene lista de referencias bibliográficas | La lista de referencias bibliográficas no está escrita con el formato APA6.  (Incluye menos de 5 referencias) | Todas las fuentes de información están documentadas y propiamente citadas: incluye la mayoría de la información del formato establecido APA6.  (Incluye de 6 - 7 referencias) | La mayoría de las fuentes de información están documentadas y propiamente citadas siguiendo el formato establecido APA6 (las citas están escritas en el texto, pero no se incluyeron en la lista de referencias bibliográficas o viceversa).  (Incluye de 9 - 8 referencias) | Todas las fuentes de información están documentadas y propiamente citadas siguiendo el formato establecido APA6.  (Incluye al menos 10 referencias). |