Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo escolar: 2020-2021

Curso: Observación y análisis de prácticas y contextos escolares

Docente: María Efigenia Maury Arredondo

Título del trabajo: Evidencia 1- Crónica

Alumna: Samantha Bueno Moreno

Segundo semestre Sección: D

Número de lista: 3

Unidad I: Escuela y comunidad: Encuentros y desencuentros

Competencias de la unidad:

* Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar y comprender situaciones educativas en diversos contextos.
* Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio delos alumnos y de la comunidad escolar.

Saltillo, Coahuila de Zaragoza

Abril de 2021

Crónica

**Niños jugando a matar**

Era un día como cualquier otro, desperté un poco después de haber salido el sol, abrazando a mi pequeña hija Salma de entonces cuatro años de edad, me levanté antes que ella, tomé un baño mientras ella veía la televisión, al salir me vestí rápidamente, tomé unos jeans de closet y una blusa de la ropa recién lavada, mi hija seguía viendo las caricaturas matutinas, fui a la cocina y preparé el almuerzo para las dos, como de costumbre lo llevé a la recamara y comimos recostadas.

Poco después de un rato, preparé la comida, y sí, era temprano, pero diariamente teníamos que comer antes de irnos, yo al trabajo y Salma al jardín de niños, para ser exacta, es el mismo lugar. Alisté a mi hija, la bañé y la vestí con el uniforme de diario, limpié sus zapatos y le recogí el cabello con dos trenzas.

Así salimos a nuestros deberes, el tráfico era lento, durante el camino cantamos algunas canciones de Natalia Lafourcade, paré en un Oxxo y compré algunos aperitivos para la jornada.

Al llegar al jardín, entramos directamente a la dirección, pero aún no llegaba nadie más, así que, junto a Salma, me dirigí a su salón de clases para acomodar su lonchera y el cuaderno de tareas.

Salí de ahí y entré al salón de Ana, una compañera, maestra y amiga, en ese salón diariamente nos juntábamos a platicar antes de hacer la guardia de entrada de los alumnos, mientras esperaba a mis compañeras saqué mi celular para matar el tiempo, mi corazón se destrozó y unas lágrimas rodaron por mis mejillas al leer una noticia en Facebook, un alumno de un prestigiado colegio en la ciudad de Monterrey había atentado contra su maestra y algunos compañeros, disparándoles con un arma de fuego, tenía un nudo en la garganta y la información aún no era certera.

Vi entrar a alguien, volteé y era Ana, le pregunté si sabía algo sobre lo ocurrido, pero aún no había leído ni escuchado nada sobre el tema, sacó su celular y entró a las redes sociales, y sí, desgraciadamente, era cierto, la noticia corría como pan caliente en todas las fuentes de información, pero, ¿Qué era lo que causaba en mi tanta tristeza?, ciertamente el suceso era muy trágico, sin embargo, algo en mí estaba mal, en ese momento tuve un retroceso en mi memoria, recordé parte de mi infancia y los momentos felices en la escuela, algo así como Ego en la película de Ratatuille, muchas preguntas inundaban mi mente, ¿Qué orilló a ese niño a realizar tremendo acto?, ¿Cómo consiguió el arma?, ¿Es posible que alguien tan pequeño cometa esos actos tan crueles?, pero lo que más me afligía, era pensar en lo padres de los niños lesionados y asesinados, ¿Qué dolor tan grande sentirían al saber que no volverían a ver sus hijo?, y pensé, ¨llevamos a nuestros hijos a la escuela, un lugar seguro, a que estudien, a que aprendan, nos esforzamos por forjarles un buen futuro, por enseñarles a ser buenas personas y mejores cada día, los llevamos a la escuela, sin siquiera pensar, que podría ser ese lugar donde pierdan la vida, los llevamos a la escuela y ahora no tendremos la certeza que al volver por ellos, ahí estarán , despeinados, sin suéter, con una mala nota, con historias que contarnos sobre lo que hicieron en el día¨, y es que la idea de llevar a mi hija a la escuela y que no vuelva a casa me causaba y me causa mucho dolor.

Mis compañeras igualmente conmocionadas, me miraban y comentaban lo mal que me veía, tal vez no me entendían del todo, porque de todas, solamente yo era madre, pero había otro punto importante, y es que, también nos poníamos en el lugar de la maestra, esa maestra que impartía clases en una institución privada, esa maestra, de la cual no sabíamos nada, pero que comprendíamos su trabajo y esfuerzo diario, y al igual, me cuestionaba, ¿En dónde quedó el respeto y la admiración por nuestros maestros?, ¿Es posible, que estudies, te prepares, te esmeres por conseguir trabajo, y un día uno de tus pequeños alumnos, inocentes e indefensos, terminen con tu vida?, ¿Qué nos está pasando?, ¿Qué sigue después?.

Tenía conocimiento de que estos ataques ocurrían en el país vecino, donde hay más dinero, donde la venta de armas no tiene tantas restricciones, donde la tecnología y la ausencia de los padres sobrepasa la inocencia, pero nunca imaginé que podría sucedernos, ocurrió tan cerca, a unos cuentos kilómetros de nosotros.

Sonó el timbre de entrada, y como de costumbre, salimos a hacer la guardia, observaba a los padres de familia y a los alumnos entrar a la institución, algunos lloraban, otros corrían a dejar sus pertenencias en los salones y solo pensaba en que nunca imaginamos que algo tan terrible pueda pasar durante el horario de clases.

Miré a mi hija y agradecí tanto a Dios por tenerla cerca, por tenerla conmigo, porque puedo ver su sonrisa y su llanto todos los días.

Días después se dio más información y contenido sobre el suceso, lamentablemente imágenes muy graficas fueron difundidas, la maestra falleció y creo que algunos de los compañeros también, no estoy segura si todos, se dieron a conocer datos personales sobre el alumno que realizo el ataque, y de cierta manera se intentó justificar por qué lo había hecho, si era de padres separados, si no tenía la suficiente atención, si contaba con los medios para adquirir armas o que había sido influenciado por videojuegos, en fin, jamás sabremos cual es la verdad, que fue lo que lo llevó a hacer tal cosa, pues ese día también terminó con su vida.

Solo me queda la esperanza, en que todo lo perdido se recuperará, en que los valores como el respeto, la empatía y la solidaridad tendrán lugar en las nuevas generaciones, en que la escuela volverá a ser un lugar seguro como en los viejos tiempos, en donde los alumnos entren y regresen a casa con anécdotas, en donde lo más triste será perder tus colores o el chaquetín, que te den un citatorio para tus padres o una suspensión, y donde los maestros serán valorados, apoyados y respetados.

Por eso estudió, por eso decidí ser maestra, quiero ser parte del cambio, de la formación de personas felices, ser maestra me dará la oportunidad, no solo de dar educación y amor a mi hija, si no, a una gran cantidad de pequeños.

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Ciclo escolar 2020-2021**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lista de Cotejo. Unidad 1** | Crónica |

|  |  |
| --- | --- |
|  **Materia** | Observación y Análisis de Prácticas y Contextos escolares |
| **Unidad 1** | Escuela y Comunidad: Encuentros y Desencuentros. |
| **Actividad:** | Crónica  | **Objetivo** | El estudiante demuestra sus habilidades para estructurar un documento escrito basado en las observaciones de un incidente crítico con enfoque educativo. |
| **Competencia** | * Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar y comprender situaciones educativas en diversos contextos.
* Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio delos alumnos y de la comunidad escolar.
 |
| **Descripción** | De forma individual desarrollar una crónica de algún acontecimiento ocurrido a ellas mismas o en alguna institución educativa que se distingue por tener enfoque educativo. Se elaborará en formato Word, la extensión queda sujeta a la narrativa de cada estudiante. El documento se realiza y entrega de manera individual.  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio**  | **Puntos** | **Resultado** |
| **Portada y rúbrica:** El documento incluye portada con los datos: escudo, escuela, licenciatura, curso, nombre del trabajo, nombre del alumno, nombre del docente, fecha y lugar. (incluye rúbrica) | **10** |  |
| **Título**. Debe ser claro, conciso y atractivo para despertar el interés de los lectores.  | **5** |  |
| **Noticia**. Es la información objetiva sobre los hechos ocurridos.  |
| 1. Narra en orden cronológico un acontecimiento o incidente crítico.
 | **10** |  |
| 1. Describe el contexto.
 | **10** |  |
| 1. Describe la secuencia del incidente crítico, los sujetos que participan, los argumentos.
 | **10** |  |
| 1. Demuestra sus habilidades de análisis, explicación y/o comprensión para estructurar un documento escrito basado en evidencias empíricas.
 | **20** |  |
| 1. Emplea información empírica recuperada a través de su propia experiencia para narrar el desarrollo de los acontecimientos.
 | **10** |  |
| 1. Expone por escrito su punto de vista con respecto al proceso y/o desarrollo del acontecimiento o incidente crítico empleando argumentos teóricos y empíricos.
 | **15** |  |
| **Comentario**. Son las reflexiones que el cronista va haciendo sobre los hechos que narra. Estas reflexiones suele hacerlas en tercera persona. | **10** |  |
| **Total** | **100** |  |