**SESIÓN 26. EL CONTAGIO DE LA LITERATURA: OTRA MIRADA DIDÁCTICA DE LA LITERATURA (2ª parte)**

Leer en la antología de Desarrollo de la Competencia Lectora el tema:

EL CONTAGIO DE LA LITERATURA: OTRA MIRADA DIDÁCTICA DE LA LITERATURA (2ª parte)

·         El contagio de la literatura

 Al terminar responde o complementa, con lápiz y buena letra, los siguientes cuestionamientos:

5.- El contagio de la literatura consiste en:

Transmitir un sentimiento estético por la literatura, provocando despertar el entusiasmo por la lectura literaria con el fin de que el lector viva y disfrute la verdadera literatura de manera directa y personal.

6.- Sintetiza las dos ideas principales de las conclusiones del texto.

* La literatura se contagia mediante la experiencia estética del profesor, deleitando el amor por el discurso literario en los estudiantes con la finalidad de formarlos como lectores con competencia literaria.
* Cuando ya hay un contagio efectivo de la literatura, ya es posible hablar de enseñanza de la literatura es decir su conocimiento, y si se altera el orden seria privar a los estudiantes a una educación literaria y fundamental que contiene un efecto humanizador.