**El contagio de la literatura: otra mirada didáctica de la literatura 2° parte**

**Nombre:** Karina Guadalupe Clemente Gómez **NL:** 2 **Grado:** 2° **Sección:** “D”

5.- El contagio de la literatura consiste en:

Trasmitir el gusto por la literatura por medio de la provocación literaria para despertar el interés por la lectura literaria con la finalidad de que el lector pueda gozar de la verdadera literatura de una manera directa y personal.

6.- Sintetiza las dos ideas principales de las conclusiones del texto.

* La literatura fundamental se contagia mediante la experiencia estática del profesor, por lo que el profesor tiene que enseñar literatura deleitando para contagiar, hasta que los estudiantes se contagien del virus literario.
* Cuando el contagio de la literatura sea efectivo será posible hablar de su enseñanza, es decir de poder enseñar el conocimiento sobre la literatura, alterar este orden será pervertir estéticamente a los estudiantes antes que formarlos como lectores.