5.- El contagio de la literatura consiste en:

En transmitir un sentimiento estético por la literatura a través de la provocación literaria para despertar el entusiasmo por la lectura literatura con el fin del que el lector viva y disfrute la verdadera literatura de manera directa y personal.

6.- Sintetiza las dos ideas principales de las conclusiones del texto.

* La didáctica de la literatura es brindar l transmisión de amor y pasión por el discurso literario que se adquiere mediante las experiencias y apoyo para la comprensión de los hechos.
* La enseñanza de la literatura no se puede enseñar porque el lector debe de dar sentido a la representación verbal a través de sensibilidad literaria e imaginación.