Fernanda Merary Ruiz Bocanegra NL:17

Usando la información de la antología, elabora un cuadro sinóptico sobre las tipos de paratextos

Paratextos fuera del libro. + Catálogos.

+ La crítica literaria.

+ Los foros de lectores.

+ Las propuestas didácticas.

Paratextos

+ El formato del libro.

+ El número de páginas por libro.

Paratextos en el + Los indicadores de la edad del lector del libro

exterior del libro + La portada

+ La contraportada se reserva para el resumen el . argumento

+ El lomo

. + El nombre de la colección

+ El anagrama

+ La tipografía

+ El titulo del libro

Paratextos en el + El titulo del capitulo

interior del libro + Las diferencias

+ La ilustración

+ Los prólogos

3. Los paratextos fuera del libro…

* Tiene la finalidad de dar a conocer el libro al público. (pueden guiar a los padres o docentes en la elección de un libro para los niños.

Los más importantes son:

Los catálogos, la critica literaria, los foros de los lectores o las didácticas.

4. Los paratextos fuera del libro tienen el propósito de hierro a los padres y profesores en la elección de un libro para sus niños. Los más importantes son los catálogos, la crítica literaria, los foros de los lectores por las propuestas didácticas. Como educadora ¿Cuál o cuáles de estos cuatro medios usarías para ayudarte a elegir el libro de adecuado para tus alumnos? ¿Por qué?

Yo como futura docente usaría el modelo de los catálogo, ya que es algo que consideró que es más manejable, y directo con la información propuesta, muestra las competencias punto muy importante, al igual, que los valores que es de suma importancia, es un material que en lo personal se me hace muy atractivo para los niños.