ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

CICLO ESCOLAR 2020-2021

Una señal con letras y números

Descripción generada automáticamente con confianza baja

Curso: Desarrollo de la Competencia Lectoral

Docente: Humberto Valdez Sánchez

Alumna: Mary Carmen Gonzalez Palomares #8

**TEXTOS Y PARATEXTOS EN LOS LIBROS INFANTILES 1ª PARTE**

Unidad II. El lector ante los textos

Competencias:

 Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

 Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Mayo 2021

TEXTOS Y PARATEXTOS EN LOS LIBROS INFANTILES (1ª parte)

·         Los paratextos

·         Paratextos fuera del libro.

·         Paratextos en el exterior del libro.

·         Paratextos en el interior del libro.

·         Conclusiones

 Al terminar responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

**1.- Paratexto se define como…**

Un elemento que ayuda al lector a introducirse en la lectura facilitando sus primeras evidencias sobre el contenido del libro

**2.- Usando la información de la antología, elabora un cuadro sinóptico sobre los tipos de paratextos.**

+ Los catálogos

+La critica literaria

+Foros de lectores en internet

+Propuestas didácticas

PARATEXTOS FUERA DEL LIBRO

**PARATEXTOS**

+ Formato del libro

+Número de páginas por libro

+Indicadores de edad

+Portada

+Contraportada

+Lomo

+Nombre de la colección

+Anagrama

+Tipografía

PARATEXTOS EN EL EXTERIOR DEL LIBRO

+ Título del libro

+Título del capitulo

+Prólogos

+ Dedicatorias

+Ilustración

PARATEXTOS EN EL INTERIOR DEL LIBRO

**3.- Los paratextos fuera del libro se definen como…**

Tienen la finalidad de dar a conocer el libro al publico

*Los más importantes son:*

Catálogos, la critica literaria, los foros de los lectores o propuestas didácticas

**4.- Los paratextos fuera del libro tienen el propósito de guiar a los padres y profesores en la elección de un libro para sus niños. Los más importantes son los catálogos, la crítica literaria, los foros de los lectores o las propuestas didácticas. Como educadora ¿cuál o cuáles de estos cuatro medios usarías para ayudarte a elegir el libro adecuado para tus alumnos? ¿Por qué?**

Catálogos porque me dice para que edad es adecuada, los valores que transmite y el tema que se desarrolla. Y propuestas didácticas porque la lectura que elija debe estar relacionada con el aprendizaje esperado o con el tema que se trabaja