**Sesión 27**

**Asignatura:** Desarrollo de la competencia lectora

**Alumna:** Juritzi Mariel Zuñiga Muñoz No. Lista #21 4° Semestre Sección “D”

TEXTOS Y PARATEXTOS EN LOS LIBROS INFANTILES (1ª parte)

* Los paratextos
* Paratextos fuera del libro.
* Paratextos en el exterior del libro.
* Paratextos en el interior del libro.
* Conclusiones

 Al terminar responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

1.- Paratexto se define como…

**Aquellos elementos que ayudan al lector a poder introducirse en la lectura. Es considerado un elemento auxiliar del texto que funciona como una puerta de entrada además ocupan un lugar privilegiado el cual ejerce una acción sobre el público.**

2.- Usando la información de la antología, elabora un cuadro sinóptico sobre los tipos de paratextos.

* **\*Los catálogos**
* **\*La crítica literaria**
* **\*Los foros de los lectores**
* **\*Las propuestas didácticas**

**Paratextos fuera del libro**

* **El formato del libro**
* **El número de páginas por libro**
* **Los indicadores**
* **La portada**
* **La contraportada**
* **El lomo**
* **El nombre de la colección**
* **El anagrama**
* **La tipografía**
* **Título del libro**
* **Título del capitulo**
* **Prólogo**
* **Dedicatoria**
* **La ilustración**

**Paratextos en el interior del libro**

**Paratextos en el exterior del libro**

**Paratextos**

3.- Los paratextos fuera del libro se definen como…

**Los paratextos fuera del libro tiene la finalidad de dar a conocer el libro al público.**

Los más importantes son:

**Los catálogos, la crítica literaria, los foros de los lectores o las propuestas didácticas.**

4.- Los paratextos fuera del libro tienen el propósito de guiar a los padres y profesores en la elección de un libro para sus niños. Los más importantes son los catálogos, la crítica literaria, los foros de los lectores o las propuestas didácticas. Como educadora ¿cuál o cuáles de estos cuatro medios usarías para ayudarte a elegir el libro adecuado para tus alumnos? ¿Por qué?

**Usaría los catálogos de literatura infantil este paratextos que se presenta fuera del libro me podría ayudar elegir de una manera más adecuada y conveniente cual es el ideal o el mejor libro para lo que busco y espero desarrollar en el niño lector esto dependiendo de la actividad, sentimiento, emoción o placer que deseo transmitir.**