ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

LIC. EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**CICLO 2020-2021**

**DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORAL**

HUMBERTO VALDÉZ SANCHEZ

**ARACELY LARA HERNÁNDEZ**

**2°D N.L.11**

**TEXTOS Y PARATEXTOS EN LOS LIBROS INFANTILES (2ª parte)**

**COMPETENCIAS:**

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |

**28/05/21**

**SALTILLO, COAHUILA**

5.- Los paratextos en el exterior del libro son comunes en el conjunto de libros que se publican en una colección. Son un puente entre el comprador y el libro. Como educadora, ¿cuáles serían, de estos paratextos, los tres más importantes que guiarían tu elección para un libro infantil? ¿Por qué?

El formato del libro, ya que lo que le llama la atención del niño en los libros es que sean de varias formas geométricas; el número de páginas, porque si son demasiadas páginas será muy tedioso para los niños; y la tipografía, le ayudará mucho a los niños para el reconocimiento de palabras, lectura fácil y escritura.

6.- Describe las características que deben tener los libros infantiles en los siguientes paratextos:

* Número de páginas: pocas páginas, entre 16 y 22 páginas
* Tipografía: letra normal y de gran tamaño; oraciones completas en una sola página, para tener todo en un mismo campo visual.

7.- El título del libro cumple tres diferentes funciones. Descríbelas:

* Identificación: la obra adquiere identidad a partir del título.
* Descripción: aporta información sobre la temática o el género del texto.
* Connotativa: pretende seducir al comprador.

8.- Consulta y escribe el significado de connotativa.

Proviene de connotar que significa sugerir, es un tipo de lenguaje que sugiere un sentido distinto al mensaje principal, llevando una carga subjetiva o emotiva que asocia la palabra literal con otra significación culturalmente aceptada por la sociedad.

9.- ¿Cuál es la importancia que tienen los títulos de capítulo en la literatura infantil?

Es una herramienta fundamental para hacer hipótesis interpretativas porque pueden funcionar como frases temáticas que resumen parte del argumento.

10.- La ilustración es uno de los paratextos más importantes (sobre todo en la infantil) para…

La captación y comprensión de las ideas en un texto, es capaz de comunicar a través de la imagen. Hace la unificación de criterios en cuanto al mundo que se le quiere mostrar al niño y el cual recibirá abiertamente, por su condición natural de ser fácilmente moldeable.

11.- Sintetiza las conclusiones sobre el estudio de los paratextos.

Debemos ser conscientes de la importancia de los paratextos en la literatura infantil, ya que un lector puede realizar hipótesis interpretativas sobre el texto literario a partir de la información que le facilitan. Cuando más información tenemos mayores posibilidades de elegir el relato que nos gustará más y de facilitar la comprensión.