**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Textos y paratextos en los libros infantiles (2° parte)**

**Curso: Desarrollo de competencias lectoras**

**Docente: Lic. Humberto Valdez Sánchez**

**Alumna: Jessica Paola Saucedo González**

**Grado: 2° Sección: C No Lista: 19**

**28/Mayo/2021**

**Textos y paratextos en los libros infantiles (2° parte)**

5. Los paratextos en el exterior del libro son comunes en el conjunto de libros que se publican en una colección. Son un puente entre el comprador y el libro. Como educadora, ¿Cuáles serían, de estos paratextos, los tres más importantes que guiaran tu elección para un libro infantil? ¿Por qué?

R: **El numero de paginas por libro:** porque al ser niños de preescolar se busca un libro que no sea tan compleja.

**La Contraportada:** porque nos da información acerca de las características del libro y si es apropiado para los niños.

6. Describe las características que deben tener los libros infantiles en los siguientes paratextos:

* **Número de páginas:** Los libros de una misma colección mantienen un numero similar de paginas como los dirigidos a los mas pequeños que regularmente son de 16 a 22 páginas.
* **Tipografía:** En los libros dirigidos a los más pequeños la elección del tipo de letra es fundamental, ya que se debe mantener una oración completa en una pagina para mantener en un mismo campo visual toda la unidad.

7. El titulo del libro cumple con diferentes funciones:

* **Identificación:** La obra adquiere identidad a partir del título.
* **Descripción:** Cuando aporta información sobre el tema o genero del texto.
* **Connotativa:** Cuando pretende seducir al comprador.

8. Consulta y escribe el significado de **Connotativa**

R: Es el lenguaje que utiliza palabras o expresiones de manera simbólica, figurativa o metafórica para transmitir sensaciones.

9. ¿Cuál es la importancia que tienen los títulos de capitulo en la literatura infantil?

R: Pueden funcionar como frases para efectuar hipótesis interpretativas sobre el texto.

10. La ilustración es uno de los paratextos más importantes (sobre todo en la infantil) para…

R: La captación y comprensión de las ideas en un texto, dada su condición de discurso visual capaz de comunicar a través de la imagen.

11. Sintetiza las conclusiones sobre el estudio de los paratextos.

R: Aunque el estudio de los paratextos es muy reciente, debemos saber que son de gran importancia en la literatura infantil, ya que un lector con competencia en plena fase formativa puede realizar hipótesis interpretativas sobre el texto a partir de la información que le facilita.