**TEXTOS Y PARATEXTOS EN LOS LINROS INFANTILES**

**5. Los para textos en el exterior del libro son comunes en el conjunto de libros que se publican en una colección. Son un puente entre el comprador y el libro. Como educadora,¿ cuál es serían, de estos para textos, los tres más importantes que guiarían tu elección para un libro infantil!? ¿por que?**

* El número de páginas
* La tipografía
* La portada

Elegí estos 3 porque en los niños lo visual es la clave para llamar su atención, entonces al tener una portada llamativa y paginas en donde las palabras son pocas y cortas es más fácil captar la atención de los mas pequeños.

**6.Describe las características que deben tener los libros infantiles en los siguientes paratextos:**

**Número de páginas:** mantienen un número similar de páginas. Como los

Dirigidos a los más pequeños (ente 16 y las 22)

**Tipografía**: la elección del tipo de letra o la disposición de la letra en las páginas es fundamental. También mantener una oración completa en una página para mantener el mismo campo visual toda la unidad de sentido o nacional sin cortarla dejando la mitad de una página y la otra en la siguien

7**. El título del libro cumple diferentes funciones:**

**Identificación**: la obra adquiere identidad a partir del título.

**Descripción** : cuándo aporta información sobre la temática o el género del text

**Connnotativa**: cuándo pretende seducir al comprador

**8. Consulta y describe significado de connotativa**

es un tipo de [lenguaje](https://quesignificado.com/lenguaje/?amp) que **sugiere un sentido distinto al mensaje principal**,un ejemplo de esto sería: “una vida de perros” ósea que es una vida relaxionada a la vida de un animal.

**9. ¿Cuál es la importancia que tienen los *títulos de capítulo* en la literatura infantil?**

Es una herramienta fundamental para efectuar hipótesis interpretativas sobre el argumento porque pueden funcionar como frases temáticas que resume en esa parte del argumento o pueden avanzar hechos importantes de la acción narrada.

**10. La ilustración es uno de los para textos más importantes( sobre todo la infantil) para….**

Para captación y comprensión de las ideas de un texto, dada su condición de discurso visual capaz de comunicar a través de la imagen.

**11. Sintetiza las conclusiones sobre el estudio de los paratextos.**

Debemos ser conscientes de la importancia de los paratextos en la literatura infantil ya que es un lector con competencia en plena fácil formativa puede llegar a realizar hipótesis interpretativas sobre el texto literario a partir de la información que le facilitan.

Por lo tanto un adecuado aprendizaje de lectura de esta información puede ayudar a una mejor comprensión del texto porque podrá establecer predicciones a la vez que podrá elegir más adecuadamente el título. Es necesaria una concientización de todas las partes implicadas para poder comprender la fuerte carga informativa que Aportan.