

Escuela Normal de Educación Preescolar

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

Ciclo 2020 – 2021

Alumna: Marian Leonor Cepeda Leos #4

Lic. Humberto Valdez Sánchez

Desarrollo de competencias lectoras

2°C

En la antología de Desarrollo de Competencias Lectoras lee los temas:

TEXTOS Y PARATEXTOS EN LOS LIBROS INFANTILES (2ª parte)

SUBTEMAS:

· Paratextos en el exterior del libro.

· Paratextos en el interior del libro.

· Conclusiones

Al terminar, responde o complementa los siguientes cuestionamientos (con lápiz y buena letra):

5.- Los paratextos en el exterior del libro son comunes en el conjunto de libros que se publican en una colección. Son un puente entre el comprador y el libro. Como educadora, ¿cuáles serían, de estos paratextos, los tres más importantes que guiarían tu elección para un libro infantil? ¿Por qué?

Los indicadores de edad porque nos ayuda a saber para que edad es el libro, la contraportada porque incluye una formación dirigida a los adultos sobre las características del libro y la portada porque nos ayuda a saber el nombre del libro y saber si es adecuado.

6.- Describe las características que deben tener los libros infantiles en los siguientes paratextos:

· Número de páginas:

A menudo los libros de una misma colección contienen un número similar de páginas, como los dirigidos a los más pequeños entre 16 y las 22 páginas.

· Tipografía: Es la elección del tipo de letra o la disposición de las letras en las páginas es fundamental

7.- El título del libro cumple tres diferentes funciones. Descríbelas:

Identificación: La obra adquiere identidad a partir del título.

 La descripción: Cuando aporta información sobre la temática o el género del texto.

La connotativa: Cuando pretende seducir al comprador.

8.- Consulta y escribe el significado de connotativa.

El lenguaje connotativo es el que utiliza palabras o expresiones de manera simbólica, figurativa o metafórica para transmitir sensaciones, emociones o sentimientos en un mensaje.

9.- ¿Cuál es la importancia que tienen los títulos de capítulo en la literatura infantil?

Que es una herramienta fundamental para efectuar hipótesis interpretativas sobre el argumento, también por que pueden funcionar como frases temáticas que resumen esa parte del argumento.

10.- La ilustración es uno de los paratextos más importantes (sobre todo en la infantil) para…

Para la captación y comprensión de las ideas de un texto, dada su condición de discurso visual capaz de comunicar a través de la imagen.

11.- Sintetiza las conclusiones sobre el estudio de los paratextos.

Es un hecho aceptado que cuando más información tenemos mayores posibilidades hay de elegir el relato que nos gustará más y ayuda a mejorar la comprensión del texto, y facilita la forma de conocer los libros.