ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Materia**: *Desarrollo de la Competencia Lectoral***

Maestro **Humberto Valdez Sánchez**

Alumna María Paula González Valdez

Número de lista ***9***

2° C

***SESIÓN 29. TEXTOS Y PARATEXTOS EN LOS LIBROS INFANTILES (2ª parte)***

**Saltillo, Coahuila.** 28 de mayo de 2021

5.- Los paratextos en el exterior del libro son comunes en el conjunto de libros que se publican en una colección. Son un puente entre el comprador y el libro. Como educadora, ¿cuáles serían, de estos paratextos, los tres más importantes que guiarían tu elección para un libro infantil? ¿Por qué?

*Los indicadores de edad, porque no cualquier libro es apto para la edad de los preescolares. El número de páginas, ya que no podemos leer un libro demasiado largo porque la atención de los niños se iría en las primeras 15 páginas. Y la tipografía, que sea llamativa y que sea legible para los pequeños.*

6.- Describe las características que deben tener los libros infantiles en los siguientes paratextos:

·         Número de páginas: a menudo los libros de una misma colección mantienen un número similar de páginas, los dirigidos a los más pequeños *deben de tener entre las 16 y las 22 páginas.*

·        Tipografía: *la elección de tipo de letras o la disposición de las letras en las paginas es fundamental. También mantener una oración completa en una página para mantener en un mismo campo visual toda la unidad de sentido oracional sin cortarla.*

7.- El título del libro cumple tres diferentes funciones. Descríbelas:

*Identificación: la identidad de la obra*

*Descripción: cuando aporta información sobre la temática o el género del texto*

*Connotativa: cuando pretende seducir al comprador*

8.- Consulta y escribe el significado de connotativa.

*Connotativo (de connotar que significa sugerir) es un tipo de lenguaje que sugiere un sentido distinto al mensaje principal, llevando una carga subjetiva o emotiva que asocia la palabra literal con otra significación culturalmente aceptada por la sociedad.*

9.- ¿Cuál es la importancia que tienen los *títulos de capítulo* en la literatura infantil?

*Es una herramienta fundamental para efectuar hipótesis interpretativas sobre el argumento porque pueden funcionar como frases temáticas que resumen esa parte del argumento o pueden avanzar hechos importantes de la acción narrada.*

10.- La ilustración es uno de los paratextos más importantes (sobre todo en la infantil) para…

*La captación y comprensión de las ideas en un texto, dada su condición de discurso visual capaz de comunicar a través de la imagen.*

11.- Sintetiza las conclusiones sobre el estudio de los paratextos.

Los paratextos son importantes en la literatura infantil, ya que una persona que tenga la competencia en plena fase formativa puede realizas una hipótesis interpretativa sobre el texto. Menciona que cuanta más información tengamos más será la posibilidad de elegir un texto que sea de nuestro agrado, por lo que un adecuado aprendizaje de la lectura ayudará a una mejor comprensión del texto.