**SESIÓN 30. ESCUELAS Y CONSTRUCCIÓN DE ACERVOS: LIBROS DE CALIDAD PARA LA PRIMERA INFANCIA**

En la antología de Desarrollo de las Competencias Lectoras lee los temas:

ESCUELAS Y CONSTRUCCIÓN DE ACERVOS: LIBROS DE CALIDAD PARA LA PRIMERA INFANCIA

         Primera infancia, entornos nutridos y desarrollo del lenguaje

         Libros desde la perspectiva de los niños

         Libros informativos

         Libros literarios

Al terminar responde o complementa los siguientes cuestionamientos (con lápiz y buena letra):

1.- Son dos las razones para argumentar la importancia de nutrir los entornos infantiles con buenos libros que los niños usarán.

* Nos permitirá observar a los niños en actuación y reconocer intereses y gustos para alimentar la intervención cultural.
* Ofrecer encuentros y conversaciones para el desarrollo del lenguaje y del pensamiento.

2.- Es importante construir entornos ricos que les ofrezcan un espectro de posibilidades de actuación y la posibilidad de observar leyendo a otras personas a las que deseen imitar. Un ambiente rico contribuye para que los más pequeños:

* Aprendan a reconocer al libro como objeto cultural.
* Prueben sus distintos usos.
* Reconozcan el uso que otras personas les dan.
* Realicen acciones como “leer”, comentar, reaccionar frente a un libro.
* Aprendan a reconocer estados emocionales a través de los contenidos de los libros.

3.- Construir estos entornos ricos es una inversión cultural que favorece el desarrollo e impacta positivamente en la escolaridad. Está demostrado que:

* La atención integral a las personas en sus primeros años de vida puede incidir de manera significativa en la calidad de vida futura.
* La preparación a través de procesos educativos formales y no formales incide en el éxito o fracaso escolar posterior.
* Más acceso a oportunidades desde los primeros años de edad significa mayores oportunidades futuras de inserción laboral desde más ingresos y mejor calidad de vida.

4.- La intervención cultural en materia de lectura con los más pequeños sirve para la construcción de vínculos afectivos de los niños:

* Con los libros y la lectura.
* Con los adultos que les leen y acompañan.

5.- En las etapas iniciales, al ofrecer oportunidades culturales a los niños, también las estamos ofreciendo a los padres.

* A los niños les ofrecemos oportunidades para enriquecer los intercambios de lenguaje y abonamos el desarrollo del lenguaje infantil.
* Compartir un buen libro con un pequeño, a los adultos le permite mejorar cualitativamente los encuentros conversacionales con los niños pequeños.

6.- Las buenas historias les ofrecen a los niños la oportunidad de aprender a ser empáticos: de colocarse en el lugar de otras personas, en otros lugares y de aprender a describir el significado de comprometerse emocionalmente al dejar su egocentrismo.

7.- Los libros informativos o libros “de no ficción” tienen como propósito principal…

Es servir como fuentes de conocimiento sobre temas variados.

8.- ¿Cuáles son las dos grandes diferencias entre los libros informativos y los libros de cuentos?

* Los libros informativos transmiten conocimiento, tiene formatos muy variados, incluyen una narrativa que da información sobre un tema específico.
* Los libros de cuentos presentan una narrativa que describe personajes y sus acciones, presentan láminas que los niños pueden mirar junto al texto y se leen de principio a fin.

9.- ¿Cuáles son algunas ventajas para los niños de presentarles textos informativos?

* Presentar a los niños nuevos vocablos, conceptos y temas.
* La oportunidad de hallar la respuesta a sus preguntas y conocer más profundamente temas ya conocidos.
* Ayudan a los niños a extender el conocimiento directo que ya tienen.
* Tratan de temas muy variados: animales, plantas, vehículos, familias, empleos, lugares interesantes y las artes.

10.- ¿Cuáles son los factores a considerar para elegir libros informativos?:

* La edad y la etapa del desarrollo de los niños.
* Pensar en sus propias metas y escoger libros informativos que las apoyen.
* Tomar en cuenta lo que les interesa actualmente a los niños.

11.- ¿Qué estrategias debería usar al introducir libros informativos a los niños?

* Leer el libro antes de compartirlo en clase.
* Al repasar los textos considerar, cuales partes va a leer en voz alta a los niños.
* Pensar los tipos de preguntas que podría hacer a los niños mientras leen el texto juntos.
* Considerar el tipo de preguntas que podrían hacer los niños.
* Pensar en las láminas que podrían llamar la atención o invitar su curiosidad.
* Disponer de libros informativos en lugares en donde típicamente los utilizaría.

12.- La principal intención de un libro literario es contar. Una buena historia siempre está viva, siempre cambia y crece conforme va encontrando a alguien que la escucha o la lea. ¿Por qué se les llama libros de ficción?

Por ser obras literarias que narran hechos imaginarios, con el apoyo de texto e ilustraciones como arte y expresión artística, son partes esenciales de los libros

13.- La diferencia entre un libro ilustrado y un libro álbum se establece en relación a sus textos e imágenes.

En un libro álbum:

* La imagen no se entiende sin el texto y viceversa.
* Sirve de interacción entre el lenguaje textual y visual.

En un libro ilustrado:

* Se vale únicamente del lenguaje textual para narrar.
* Solo existe la lectura textual ya que se puede comprender el texto sin imágenes.