**Escuela Normal de Educación**

**Preescolar**

Licenciatura en Educación Preescolar

**Docente:** Humberto Valdez Sánchez

**Curso:** Desarrollo de competencias lectoras

**Alumna:** Brenda Saidaly De la Rosa Rivera

**Grado:** 2“D” No. Lista: 5

Cuarto semestre

**Nombre del trabajo:**

“Escuelas y construcción de acervos: libros de calidad para la primera infancia”

**Unidad 2. El lector ante los textos**

**Competencias:**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Saltillo Coahuila 28/05/2021

**Sesión 30**

1. Son dos las razones para argumentar la importancia de nutrir los entornos infantiles con buenos libros que los niños usarán.

\*Permitirá observar a los niños en actuación y reconocer sus intereses y gustos. Esto alimentará una revisión.

\*Ofrecer encuentros y conversaciones para el desarrollo del lenguaje y pensamiento.

2. Es importante construir entornos ricos que les ofrezcan un espectro de posibilidades de actuación y la posibilidad de observar leyendo a otras personas a las que deseen imitar. Un ambiente rico contribuye para que los más pequeños:

\*Aprendan a reconocer los niños como objeto cultural

\*Prueben sus diferentes usos

\*Reconozcan el uso que las demás personas le dan

\*Realicen acciones como leer, reaccionar, comentar sobre un libro

\*Aprendan a reconocer emociones a través de los contenidos de un libro

3. Construir estos entornos ricos es una inversión cultural que favorece el desarrollo e impacta positivamente en la escolaridad. Está demostrado que:

\*La atención integral que se les da a las personas en sus primeros años de vida incide significativamente en la calidad futura de vida

\*La preparación formal y no formal en la educación, incide en el próximo éxito o fracaso escolar

\*Más oportunidades desde los primeros años de vida, significa mayores oportunidades futuras. Es decir, mejor calidad de vida

4. La intervención cultural en materia de lectura con los más pequeños sirve para la construcción de vínculos afectivos de los niños:

\*Con los libros y la lectura

\*Con los adultos que les leen y los acompañan

5. En las etapas iniciales, al ofrecer oportunidades culturales a los niños, también las estamos ofreciendo a los padres.

\*A los niños: oportunidades para enriquecer el lenguaje y se abona al desarrollo del lenguaje infantil.

\*A los adultos: permite mejorar los encuentros conversacionales con los niños.

6. Las buenas historias les ofrecen a los niños la oportunidad de aprender a ser empáticos:

De ponerse en el lugar de otros, otros lugares y sobre todo aprender a comprometerse emocionalmente al dejar su egocentrismo.

7. Los libros informativos o libros “de no ficción” tienen como propósito principal…

Servir como fuentes de conocimiento sobre distintos temas.

8. ¿Cuáles son las dos grandes diferencias entre los libros informativos y los libros de cuentos?

\*Los libros informativos tienen como propósito transmitir conocimiento.

Los libros de cuentos tienen el propósito de presentar una narrativa con descripción de personajes y sus acciones.

\*Los libros informativos se dictan en formatos diferentes que no necesitan de lectura secuencial.

Los libros de cuentos se leen de principio a fin

9. ¿Cuáles son algunas ventajas para los niños de presentarles textos informativos?

\*Aporta la oportunidad de presentarles nuevos vocablos, conceptos y temas

\*Algunos son de temas que pueden entender directamente

\*Se les puede dar la oportunidad de encontrar respuestas a sus preguntas y conocer temas a profundidad ya conocidos

\*Les ayuda a extender el conocimiento directo que ya tienen

10. ¿Cuáles son los factores a considerar para elegir libros informativos?:

\*La edad y la etapa de desarrollo de los niños

\*Las propias metas y escoger libros que las apoyen

\*El interés actual de los niños

11. ¿Qué estrategias debería usar al introducir libros informativos a los niños?

\*Leer el libro antes de compartirlo con la clase

\*Considerar las partes del texto a leerles en voz alta a los niños

\*Pensar los tipos de preguntas a hacer mientras se lee el texto juntos

\*Considerar tipo de preguntas a hacer a los niños

\*Pensar en las láminas que pueden atraer su atención y curiosidad

\*Disponer de libros informativos en lugares donde típicamente los usará

12. La principal intención de un libro literario es contar. Una buena historia siempre está viva, siempre cambia y crece conforme va encontrando a alguien que la escucha o la lea. ¿Por qué se les llama libros de ficción?

Porque cuentan una narrativa en la que se puede ir personificando seres inexistentes para dar vida. Además, de que eso depende de la persona que escucha o lee el libro.

13. La diferencia entre un libro ilustrado y un libro álbum se establece en relación a sus textos e imágenes.

**En un libro álbum:**

\*Se sirve de la interacción entre el lenguaje visual y textual

\*La imagen cobra un mayor protagonismo

**En un libro ilustrado:**

\*Se vale únicamente del lenguaje textual para narrar

\*Las imágenes acompañan y apoyan al texto