**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en educación preescolar**

**Desarrollo de la competencia lectora**

**AMERICA MONSERRATH BARROZO MATA #2**

**PROFESOR:** Lic. Humberto Valdez Sánchez

**COMPETENCIAS:**

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

 **Saltillo Coahuila, Mayo de 2021**

1.- Son dos las razones para argumentar la importancia de nutrir los entornos infantiles con buenos libros que los niños usarán.

* Nos permitirá observar a los niños en actuación y reconocer intereses y gustos
* Ofrecer encuentros y conversaciones para el desarrollo del lenguaje y del pensamiento

2.- Es importante construir entornos ricos que les ofrezcan un espectro de posibilidades de actuación y la posibilidad de observar leyendo a otras personas a las que deseen imitar. Un ambiente rico contribuye para que los más pequeños:

* Aprendan a reconocer el libro como objeto cultural
* Prueben sus distintos usos
* Reconozcan el uso que otras personas les dan
* Realicen acciones como” leer”, comentar, reaccionar frente a un libro
* Aprendan a reconocer estados emocionales a través de los contenidos de los libros

3.- Construir estos entornos ricos es una inversión cultural que favorece el desarrollo e impacta positivamente en la escolaridad. Está demostrado que:

* La atención integral a las personas en sus primeros años de vida puede incidir de manera significativa en su calidad de vida futura
* La preparación a través de procesos educativos formales y no formales inciden de manera crucial en el éxito o fracaso escolar superior
* Mas acceso a oportunidades desde los primeros años de edad significo mayores oportunidades futuras de inserción laboral y por ende mas ingresos y mayor calidad de vida

4.- La intervención cultural en materia de lectura con los más pequeños sirve para la construcción de vínculos afectivos de los niños:

* Con los libros y la lectura
* Con los adultos que les leen y acompañan

5.- En las etapas iniciales, al ofrecer oportunidades culturales a los niños, también las estamos ofreciendo a los padres.

* Se les ofrecen oportunidades para enriquecer los intercambios del lenguaje
* Al sentarse a compartir un buen libro con los niños permite mejorar cualitativamente los encuentros de conversación con el pequeño

6.- Las buenas historias les ofrecen a los niños la oportunidad de aprender a ser empáticos:

De colocarse en el lugar de otras personas, en otros lugares y de aprender a descubrir el significado de comprometerse emocionalmente al dejar su egocentrismo

7.- Los libros informativos o libros “de no ficción” tienen como propósito principal…

Servir como fuentes de conocimiento sobre temas variados

8.- ¿Cuáles son las dos grandes diferencias entre los libros informativos y los libros de cuentos?

* Los cuentos se leen de principio a fin y los libros informativos se editan en formatos diferentes que no siempre requieren la lectura secuencial
* El propósito central de los cuentos es presentar una marítima que describa a personajes y acciones, los libros informativos dan información sobre un tema especifico

9.- ¿Cuáles son algunas ventajas para los niños de presentarles textos informativos?

* Presentar a los niños nuevos vocablos, conceptos y temas
* Dar oportunidades de hallarles respuesta a sus preguntas
* Extender el conocimiento directo que ya tienen
* Conocer mas profundamente temas ya conocidos

10.- ¿Cuáles son los factores a considerar para elegir libros informativos?:

* La edad y la etapa del desarrollo de los niños
* Pensar en propias metas y pensar en libros que apoyan
* Pensar lo que les interese a los niños

11.- ¿Qué estrategias debería usar al introducir libros informativos a los niños?

* Leer el libro nosotros mismos antes de compartirlo con la clase
* Al repasar los textos considere cuales partes va a leer en voz alta
* Piense sobre los tipos de preguntas podría hacer los niños
* Pensar en los lamines que podrían llamarles la atención o invitar la curiosidad
* Disponga libros informativos en lugares donde típicamente los utilizaran

12.- La principal intención de un libro literario es contar. Una buena historia siempre está viva, siempre cambia y crece conforme va encontrando a alguien que la escucha o la lea. ¿Por qué se les llama libros de ficción?

Se les llama así porque son libros que no cuentan la verdad y a veces son combinado

13.- La diferencia entre un libro ilustrado y un libro álbum se establece en relación a sus textos e imágenes.

En un libro álbum:

* Hay un dialogo ambos lenguajes se complementan y relacionan
* La imagen cobra mayor protagonismo

En un libro ilustrado

* Las imágenes solo acompañan el texto
* El texto es narrativo sin las imágenes sigue siendo el mismo