**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo Escolar 2020-2021

**Curso:** Desarrollo de la Competencia Lectoral

**Docente:** Humberto Valdez Sánchez

**SESIÓN 30. ESCUELAS Y CONSTRUCCIÓN DE ACERVOS: LIBROS DE CALIDAD PARA LA PRIMERA INFANCIA.**

**Alumna:** Yaneth Montserrath Muñoz Quintanilla #14

**Semestre:** 4° **Sección:** “D”

**Unidad II:** El lector ante los textos.

**Competencias:**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Saltillo, Coahuila. Mayo, 2021.

**1.- Son dos las razones para argumentar la importancia de nutrir los entornos infantiles con buenos libros que los niños usarán.**

* Nos permitirá observar a los niños en actuación y reconocer intereses y gustos, ya que esto alimentará una revisión permanente de la intervención cultural.
* Debes ofrecer encuentros y conversaciones para el desarrollo del lenguaje y del pensamiento.

**2.- Es importante construir entornos ricos que les ofrezcan un espectro de posibilidades de actuación y la posibilidad de observar leyendo a otras personas a las que deseen imitar. Un ambiente rico contribuye para que los más pequeños:**

* Aprendan a reconocer al libro como objeto cultural.
* Prueben sus distintos usos.
* Reconozcan el uso que otras personas les dan.
* Realicen acciones como “leer”, comentar, reaccionar frente a un libro.
* Aprendan a reconocer estados emocionales a través de los contenidos de los libros.

**3.- Construir estos entornos ricos es una inversión cultural que favorece el desarrollo e impacta positivamente en la escolaridad. Está demostrado que:**

* Proporcionarle atención integral a las personas en sus primeros años de vida (salud, nutrición, protección y cuidados), puede repercutir de manera significativa en su calidad de vida futura.
* Prepararse a través de procesos educativos formales y no formales, repercute de una manera importante en el éxito o fracaso escolar a futuro.
* El mayor acceso a oportunidades desde los primero años de edad, es igual a mayores oportunidades futuras de inserción laboral y, por lo tanto, más ingresos y mejor calidad de vida.

**4.- La intervención cultural en materia de lectura con los más pequeños sirve para la construcción de vínculos afectivos de los niños:**

* Con los libros y la lectura.
* Con los adultos que les leen y acompañan.

**5.- En las etapas iniciales, al ofrecer oportunidades culturales a los niños, también las estamos ofreciendo a los padres.**

* A los niños se les ofrece oportunidades para enriquecer los intercambios de lenguaje y les abonamos el desarrollo del lenguaje infantil.
* A los adultos se les ofrece sentarse a compartir un buen libro con un niño pequeño, permitiéndoles mejorar cualitativamente los encuentros conversacionales con los pequeños.

**6.- *Las buenas historias les ofrecen a los niños la oportunidad de aprender a ser empáticos:***

De colocarse en el lugar de otras personas, en otros lugares y de aprender a descubrir el significado de tener un compromiso emocionalmente al dejar su egocentrismo.

**7.- Los libros informativos o libros “de no ficción” tienen como propósito principal…**

Servir como fuentes de conocimiento sobre temas variados. Transmitir conocimiento.

**8.- ¿Cuáles son las dos grandes diferencias entre los libros informativos y los libros de cuentos?**

* Los libros de cuentos tienen el propósito de central de presentar una narrativa que describe a personajes y sus acciones. La mayoría de los libros presentan láminas correspondientes que los niños pueden mirar junto con el texto. Se leen de principio a fin.
* En los libros de informativos, por lo general hay formatos más variados. Algunos textos informativos incluyen una narrativa que da información sobre un tema específico. Tratan de temas muy variados. Su lectura aporta la oportunidad de presentar a los niños nuevos vocablos, conceptos y temas.

**9.- ¿Cuáles son algunas ventajas para los niños de presentarles textos informativos?**

* La lectura de estos libros aporta la oportunidad de presentar a los niños nuevos vocablos, conceptos y temas.
* Algunos son temas que los niños pequeños pueden entender directamente.
* Al leerles estos textos se les puede dar la oportunidad de hallar la respuesta a sus preguntas y conocer más profundamente temas ya conocidos.
* Ayudan a los niños a extender el conocimiento directo que ya tienen.

**10.- ¿Cuáles son los factores a considerar para elegir libros informativos?:**

* Considerar la edad y la etapa del desarrollo de los niños.
* Pensar en las nuestras propia metas y escoger libros informativos que las apoyen.
* Tomar en cuenta lo que les interesa actualmente a los niños.

**11.- ¿Qué estrategias debería usar al introducir libros informativos a los niños?**

* Leer el libro nosotros mismos antes de compartirlo con la clase.
* Cuando se repasen los textos, considerar cuáles partes serán leídas en voz alta a los niños.
* Pensar sobre los tipos de preguntas que se podrían hacer a los niños, mientras leen el texto, juntos.
* Considerar qué tipo de preguntas podrían hacer a los niños.
* Pensar en las láminas que podrían llamarles la atención o invitar la curiosidad.
* Disponer de libros informativos en lugares donde típicamente los utilizaría.

**12.- La principal intención de un libro literario es contar. Una buena historia siempre está viva, siempre cambia y crece conforme va encontrando a alguien que la escucha o la lea. ¿Por qué se les llama libros de ficción?**

Porque simula, crea o inventa una realidad distinta de la real en que vivimos. La ficción en los libros es una cualidad propia de todo universo literario, desde la narrativa (cuento o novela), pasando por el teatro, hasta llegar a la poesía.

**13.- La diferencia entre un libro ilustrado y un libro álbum se establece en relación a sus textos e imágenes.**

**En un libro álbum:**

* Se caracteriza por establecer un diálogo entre texto e imagen, de manera que ambos se complementan y relacionan.
* Es la comunicación visual, no la literaria, de modo que el conjunto estético del libro también se ha de tener en cuenta y resulta significativo.

**En un libro ilustrado:**

* Es el texto el que cumple la función narrativa, de forma que las imágenes acompañan al texto, lo apoyan y se supeditan a él.
* Solo existe la lectura textual, si las imágenes se eliminan, el texto puede comprenderse perfectamente sin ellas, la historia narrada permanece inalterable.