**Mayela Abigail Moncada Cadena #13**

ESCUELAS Y CONSTRUCCIÓN DE ACERVOS: LIBROS DE CALIDAD PARA LA PRIMERA INFANCIA

         Primera infancia, entornos nutridos y desarrollo del lenguaje

         Libros desde la perspectiva de los niños

         Libros informativos

         Libros literarios

 Al terminar responde o complementa los siguientes cuestionamientos (con lápiz y buena letra):

**1.- Son dos las razones para argumentar la importancia de nutrir los entornos infantiles con buenos libros que los niños usarán.**

\*Nos permitirá observar a los niños en actuación y reconocer intereses y gustos: esto alimentará una revisión permanente de la intervención cultural en materia de cultura escrita.

\*Ofrecer encuentros y conversaciones para el desarrollo del lenguaje y del pensamiento.

**2.- Es importante construir entornos ricos que les ofrezcan un espectro de posibilidades de actuación y la posibilidad de observar leyendo a otras personas a las que deseen imitar. Un ambiente rico contribuye para que los más pequeños:**

\*Aprendan a reconocer al libro como objeto cultural.

\*Prueben sus distintos usos.

\*Reconozcan el uso que otras personas les dan.

\*Realicen acciones como “leer”, comentar o reaccionar frente a un libro.

\*Aprendan a reconocer estados emocionales a través de los contenidos de los libros.

**3.- Construir estos entornos ricos es una inversión cultural que favorece el desarrollo e impacta positivamente en la escolaridad. Está demostrado que:**

\*La atención integral. de las personas en sus primeros años de vida (salud, nutrición, protección y cuidados) puede incidir de manera significativa en su calidad de vida futura.

\*La preparación a través de procesos educativos formales y no formales incide de manera crucial en el éxito o fracaso escolar posterior.

\* Más acceso a oportunidades desde los primeros años significa mayores oportunidades futuras de inserción laboral, más ingresos y mejor calidad de vida.

**4.- La intervención cultural en materia de lectura con los más pequeños sirve para la construcción de vínculos afectivos de los niños:**

\* Con los libros y la lectura.

\* Con los adultos que les leen y acompañan.

**5.- En las etapas iniciales, al ofrecer oportunidades culturales a los niños, también las estamos ofreciendo a los padres.**

\*A los niños les ofrecemos oportunidades para enriquecer los intercambios de lenguaje y abonamos el desarrollo del lenguaje infantil.

\*Al compartir un buen libro con un niño pequeño les permite a los adultos mejorar cualitativamente los encuentros conversacionales con los pequeños.

**6.- Las buenas historias les ofrecen a los niños la oportunidad de aprender a ser empáticos:**

De colocarse en el lugar de otras personas, en otros lugares y de aprender a descubrir el significado de comprometerse emocionalmente al dejar su egocentrismo.

**7.- Los libros informativos o libros “de no ficción” tienen como propósito principal…**

Es servir como fuentes de conocimiento sobre temas variados.

**8.- ¿Cuáles son las dos grandes diferencias entre los libros informativos y los libros de cuentos?**

\*Los libros informativos tienen el propósito de transmitir conocimiento y los libros de cuentos tienen el propósito de presentar una narrativa que describe a los personajes y sus acciones.

\*Los libros de cuentos se leen de principio a fin y los libros informativos se editan en formatos diferentes que no siempre requieren la lectura secuencial.

**9.- ¿Cuáles son algunas ventajas para los niños de presentarles textos informativos?**

\*Aporta la oportunidad de presentar a los niños nuevos vocablos, conceptos y temas.

\*Algunos son temas que los niños pequeños pueden entender directamente.

\*Se les puede dar la oportunidad de encontrar las respuestas a sus preguntas y conocer más profundamente temas ya conocidos.

\*Ayudan a los niños a extender el conocimiento directo que ya tienen.

**10.- ¿Cuáles son los factores a considerar para elegir libros informativos?:**

\*Considerar la edad y la etapa del desarrollo de los niños.

\*Pensar en nuestras propias metas y escoger libros informativos que las apoyen.

\*Tomar en cuenta lo que les interesa actualmente a los niños.

**11.- ¿Qué estrategias debería usar al introducir libros informativos a los niños?**

\*Leer el libro nosotras mismas antes de compartirlo con la clase.

\*Al repasar los textos, considerar cuales partes se van a leer en voz alta a los niños.

\*Pensar sobre los tipos de preguntas que se podría hacer a los niños mientras leen el texto juntos.

\*Considerar que tipos de preguntas podrían hacer los niños.

\*Pensar en las láminas que podrían llamarle la atención o despertar su curiosidad.

\*Disponer libros informativos en lugares donde típicamente los utilizaría.

**12.- La principal intención de un libro literario es contar. Una buena historia siempre está viva, siempre cambia y crece conforme va encontrando a alguien que la escucha o la lea. ¿Por qué se les llama libros de ficción?**

Porque su principal intención es contar, presentan una narrativa que describe a los personajes y sus acciones y se leen desde un principio a fin.

**13.- La diferencia entre un libro ilustrado y un libro álbum se establece en relación a sus textos e imágenes.**

En un libro álbum:

\* La narración del libro se sirve de la interacción entre el lenguaje textual y visual.

\* Se caracteriza por establecer un diálogo entre texto e imagen, de manera que ambos lenguajes se complementan y relacionan.

En un libro ilustrado:

\* Se vale únicamente del lenguaje textual para narrar

\* Es el texto el que cumple la función narrativa, de forma que las imágenes acompañan al texto, lo apoyan y se supeditan a él.