**En la antología de Desarrollo de las Competencias Lectoras lee los temas:**

**ESCUELAS Y CONSTRUCCIÓN DE ACERVOS: LIBROS DE CALIDAD PARA LA PRIMERA INFANCIA**

**·         Primera infancia, entornos nutridos y desarrollo del lenguaje**

**·         Libros desde la perspectiva de los niños**

**·         Libros informativos**

**·         Libros literarios**

**Al terminar responde o complementa los siguientes cuestionamientos (con lápiz y buena letra):**

**1.- Son dos las razones para argumentar la importancia de nutrir los entornos infantiles con buenos libros que los niños usarán.**

* Permitirá observar a los niños en actuación y reconocer intereses y gustos.
* Ofrecer encuentros y conversaciones para el desarrollo del lenguaje y pensamiento.

**2.- Es importante construir entornos ricos que les ofrezcan un espectro de posibilidades de actuación y la posibilidad de observar leyendo a otras personas a las que deseen imitar. Un ambiente rico contribuye para que los más pequeños:**

* Aprendan a reconocer al libro como objeto cultural.
* Prueben sus distintos usos.
* Reconozcan el uso que otras personas les dan.
* Realicen acciones como ‘’leer’’, comentar, reaccionar frente a un libro.
* Aprendan a reconocer estados emocionales a través de los contenidos de los libros.

**3.- Construir estos entornos ricos es una inversión cultural que favorece el desarrollo e impacta positivamente en la escolaridad. Está demostrado que:**

* La atención integral en los primeros años de vida incide de forma significativa en la calidad de vida futura.
* La preparación de los primeros años es crucial en el éxito o fracaso escolar posterior.
* Mas oportunidades desde los primeros años de edad significan mayores oportunidades de inserción laboral.

**4.- La intervención cultural en materia de lectura con los más pequeños sirve para la construcción de vínculos afectivos de los niños:**

* Con los libros y la lectura.
* Con los adultos que les leen y los acompañan.

**5.- En las etapas iniciales, al ofrecer oportunidades culturales a los niños, también las estamos ofreciendo a los padres.**

**A los niños:** Enriquecer los intercambios de lenguaje y se abona al lenguaje infantil.

**A los adultos:** Mejorar cualitativamente los encuentros conversacionales con los pequeños.

**6.- Las buenas historias les ofrecen a los niños la oportunidad de aprender a ser empáticos:**

De colocarse en el lugar d otras personas, en otros lugares y de aprender a descubrir el significado de comprometerse emocionalmente al dejar su egocentrismo.

**7.- Los libros informativos o libros “de no ficción” tienen como propósito principal…**

Servir como fuentes de conocimiento sobre temas variados. Se escriben en varios niveles de complejidad para adaptarse a las necesidades de diversos estudiantes.

**8.- ¿Cuáles son las dos grandes diferencias entre los libros informativos y los libros de cuentos?**

* En los libros informativos, su propósito fundamental es transmitir conocimiento. Los libros de cuentos tienen el propósito de presentar una narrativa que describe a los personajes y sus acciones.
* Los libros de cuentos se leen de principio a fin, los libros informativos se editan en formatos que no siempre requiere la lectura secuencial.

**9.- ¿Cuáles son algunas ventajas para los niños de presentarles textos informativos?**

* Los textos informativos tratan temas muy variados: animales, plantas, vehículos, familias, empleos, etc.
* La lectura de textos informativos aporta la oportunidad de presentar a los niños nuevos vocablos, conceptos y temas.
* Se les da la oportunidad de hallar la respuesta a sus preguntas y conocer más profundamente temas ya conocidos.
* Ayudan a niños a extender el conocimiento directo que ya tiene.

**10.- ¿Cuáles son los factores a considerar para elegir libros informativos?:**

* Considerar edad y la etapa del desarrollo de los niños.
* Piense en sus propias metas y escoja libros informativos que las apoyen.
* Tomar en cuenta lo que les interesa actualmente a los niños.

**11.- ¿Qué estrategias debería usar al introducir libros informativos a los niños?**

* Leer el libro antes de compartirlo con la clase.
* Considerar cuales partes leer en voz alta a los niños.
* Pensar sobre los tipos de pregunta que se podrían hacer a los niños.
* Pensar en las láminas que podrían llamarles la atención o invitar a la curiosidad.
* Disponer de libros informativos en lugares donde típicamente se utilizarían.
* Al repasar los textos considere las partes en que utilizara otro tipo de voz.

**12.- La principal intención de un libro literario es contar. Una buena historia siempre está viva, siempre cambia y crece conforme va encontrando a alguien que la escucha o la lea. ¿Por qué se les llama libros de ficción?**

Transmitir información, la oportunidad de aprender nuevos vocablos, conceptos y temas. Otros textos informativos ayudan a los niños a extender el conocimiento directo que ya tienen

**13.- La diferencia entre un libro ilustrado y un libro álbum se establece en relación a sus textos e imágenes.**

En un libro álbum:

* Establece un dialogo entre texto e imagen, de manera que ambos lenguajes se complementan y se relacionan.
* El libro álbum exige una lectura múltiple para conformar el sentido de la obra puesto que el lector ha de decodificar e interpretar tanto la narrativa textual como la visual.

En un libro ilustrado:

* Es el texto el que cumple la función narrativa, de forma que las imágenes acompañan el texto, lo apoyan y dependen del texto.
* Solo existe la lectura textual; si las imágenes se eliminan el texto puede comprenderse perfectamente, la historia narrada permanece inalterable.