ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.

Licenciatura en educación preescolar.

Ciclo 2020-2021.



“Escuelas y construcción de acervos: Libros de calidad para la primera infancia”

Unidad II: El lector ante los textos.

Curso: Desarrollo de la competencia lectoral.

Docente: Humberto Valdez Sánchez.

Alumna: Graciela de la Garza Barboza.

Número de lista: 6

4º semestre, sección “C”

Competencias:

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

28 de mayo de 2021.

1.- Son dos las razones para argumentar la importancia de nutrir los entornos infantiles con buenos libros que los niños usarán.

* La primera es que nos permitirá observar a los niños en actuación y reconocer intereses y gustos; esto alimentará una revisión permanente de la intervención cultural que en materia de cultura escrita nos planteamos.
* La segunda razón es ofrecer encuentros y conversaciones para el desarrollo del lenguaje y del pensamiento.

2.- Es importante construir entornos ricos que les ofrezcan un espectro de posibilidades de actuación y la posibilidad de observar leyendo a otras personas a las que deseen imitar. Un ambiente rico contribuye para que los más pequeños:

* Aprendan a reconocer al libro como objeto cultural.
* Prueben sus distintos usos.
* Reconozcan el uso que otras personas les dan.
* Realicen acciones como “leer”, comentar, reaccionar frente a un libro.
* Aprender a reconocer estados emocionales a través de los contenidos de los libros.

3.- Construir estos entornos ricos es una inversión cultural que favorece el desarrollo e impacta positivamente en la escolaridad. Está demostrado que:

* La atención integral a las personas en sus primeros años de vida (salud, nutrición, protección y cuidados) puede incidir de manera significativa en su calidad de vida futura.
* La preparación a través de procesos educativos formales y no formales incide de manera crucial en el éxito o fracaso escolar posterior.
* Más acceso a oportunidades desde los primeros años de edad significa mayores oportunidades futuras de inserción laboral y, por ende, más ingresos y mejor calidad de vida.

4.- La intervención cultural en materia de lectura con los más pequeños sirve para la construcción de vínculos afectivos de los niños:

* Con los libros y la lectura.
* Con los adultos que les leen y acompañan.

5.- En las etapas iniciales, al ofrecer oportunidades culturales a los niños, también las estamos ofreciendo a los padres.

* A los niños les ofrecemos oportunidades para enriquecer los intercambios de lenguaje y abonamos el desarrollo del lenguaje infantil.
* Al sentarse a compartir un buen libro con un niño pequeño les permite a los adultos mejorar cualitativamente los encuentros conversacionales con los pequeños.

6.- Las buenas historias les ofrecen a los niños la oportunidad de aprender a ser empáticos: De colocarse en el lugar de otras personas, en otros lugares y de aprender a descubrir el significado de comprometerse emocionalmente al dejar su egocentrismo.

7.- Los libros informativos o libros “de no ficción” tienen como propósito principal… Servir como fuentes de conocimiento sobre temas variados.

8.- ¿Cuáles son las dos grandes diferencias entre los libros informativos y los libros de cuentos?

* En los libros informativos, su propósito fundamental es transmitir conocimiento. Mientras que en los libros de cuentos tienen el propósito de presentar una narrativa que describe a personajes y sus acciones.
* Los libros de cuentos se leen de principio a fin y los libros informativos se editan en formatos diferentes que no siempre requieren la lectura secuencial.

9.- ¿Cuáles son algunas ventajas para los niños de presentarles textos informativos?

* Los textos informativos tratan temas muy variados: animales, plantas, vehículos, familias, empleos, lugares interesantes y las artes.
* La lectura de tales libros aporta la oportunidad de presentar a los niños nuevos vocablos, conceptos y temas.
* Algunos son temas que los niños pequeños pueden entender directamente.
* Se les puede dar la oportunidad de hallar las respuestas a sus preguntas y conocer más profundamente temas ya conocidos.

10.- ¿Cuáles son los factores a considerar para elegir libros informativos?

* Considere la edad y la etapa del desarrollo de los niños.
* Piense en sus propias metas y escoja libros informativos que las apoyen.
* Tome en cuente lo que les interesa actualmente a los niños.

11.- ¿Qué estrategias debería usar al introducir libros informativos a los niños?

* Lea el libro usted mismo antes de compartirlo con la clase.
* Al repasar los textos, considerar cuales partes va a leer en voz alta a los niños.
* Piense sobre los tipos de preguntas que podría hacer a los niños mientras leen el texto juntos.
* Considere qué tipo de preguntas podrían hacer los niños.
* Piense en las láminas que podrían llamarles la atención o invitar la curiosidad.
* Disponga libros informativos en lugares donde típicamente los utilizaría.

12.- La principal intención de un libro literario es contar. Una buena historia siempre está viva, siempre cambia y crece conforme va encontrando a alguien que la escucha o la lea. ¿Por qué se les llama libros de ficción?

Los libros de ficción narran hechos imaginarios (descriptos como ficticios).

13.- La diferencia entre un libro ilustrado y un libro álbum se establece en relación a sus textos e imágenes.

En un libro álbum:

* La narración del libro álbum se sirve de la interacción entre el lenguaje textual y visual.
* El libro álbum exige una lectura múltiple para conformar el sentido de la obra puesto que el lector ha de decodificar e interpretar tanto la narrativa textual como la visual.

En un libro ilustrado:

* El libro ilustrado se vale únicamente del lenguaje textual para narrar.
* Es el texto el que cumple la función narrativa, de forma que las imágenes acompañan el texto, lo apoyan y dependen del texto.