**Sesión 30. Escuela y construcción de acervos: Libros de calidad para la primera infancia**

**Asignatura:** Desarrollo de la competencia lectora

**Alumna:** Juritzi Mariel Zuñiga Muñoz No. Lista #21 4° Semestre Sección “D”

ESCUELAS Y CONSTRUCCIÓN DE ACERVOS: LIBROS DE CALIDAD PARA LA PRIMERA INFANCIA

* Primera infancia, entornos nutridos y desarrollo del lenguaje
* Libros desde la perspectiva de los niños
* Libros informativos
* Libros literarios

Al terminar responde o complementa los siguientes cuestionamientos (con lápiz y buena letra):

1.- Son dos las razones para argumentar la importancia de nutrir los entornos infantiles con buenos libros que los niños usarán.

* **La primera nos permitirá observar a los niños en actuación y reconocer intereses y gustos; esto alimentará una revisión permanente de la intervención en materia de la cultura escrita.**
* **La segunda razón es ofrecer encuentros y conversaciones para el desarrollo del lenguaje y del pensamiento.**

2.- Es importante construir entornos ricos que les ofrezcan un espectro de posibilidades de actuación y la posibilidad de observar leyendo a otras personas a las que deseen imitar. Un ambiente rico contribuye para que los más pequeños:

* **Aprendan a reconocer al libro como objeto cultural**
* **Prueben sus distintos usos**
* **Reconozcan el uso que otras personas les dan**
* **Realicen acciones como “leer”, comentar reaccionar frente a un libro**
* **Aprendan a reconocer estados emocionales a través de los contenidos de los libros.**

3.- Construir estos entornos ricos es una inversión cultural que favorece el desarrollo e impacta positivamente en la escolaridad. Está demostrado que:

* **La atención integral a las personas en sus primeros años de vida puede incidir de manera significativa en su calidad de vida futura.**
* **La preparación a través de procesos educativos formales y no formales incide de manera crucial en el éxito o fracaso escolar posterior.**
* **Mas acceso a oportunidades desde los primeros años de edad significa mayores oportunidades de inserción laboral y por ende más ingresos y mejor calidad de vida en un futuro.**

4.- La intervención cultural en materia de lectura con los más pequeños sirve para la construcción de vínculos afectivos de los niños:

* **De los niños con los libros y la lectura.**
* **De los niños con los adultos que les leen y acompañan.**

5.- En las etapas iniciales, al ofrecer oportunidades culturales a los niños, también las estamos ofreciendo a los padres.

* **A los niños se les ofrece la oportunidad de enriquecer los intercambios de lenguaje.**
* **Se les ofrece mejorar cualitativamente los encuentros conversacionales con los pequeños.**

6.- Las buenas historias les ofrecen a los niños la oportunidad de aprender a ser empáticos: **de colocarse en el lugar de otras personas, en otros lugares y de aprender a descubrir el significado de comprometerse emocionalmente al dejar su egocentrismo.**

7.- Los libros informativos o libros “de no ficción” tienen como propósito principal…**servir como fuentes de conocimiento sobre temas variados. Los textos informativos se escriben en varios niveles de complejidad para adaptarse a las necesidades de diversos estudiantes.**

8.- ¿Cuáles son las dos grandes diferencias entre los libros informativos y los libros de cuentos?

* **El propósito de ambos es muy diferente. Los libros informativos sirven como fuentes de conocimiento mientras que los libros de cuentos quieren contar alguna historia sobre un personaje y sus acciones.**
* **El formato o la narrativa en la cual se presentan ambos también es muy diferente ya que los libros de cuentos se leen de principio a fin mientras que los libros informativos no requieren de una lectura secuencial.**

9.- ¿Cuáles son algunas ventajas para los niños de presentarles textos informativos?

* **Los textos informativos tratan temas muy variados, por ejemplo: animales, plantas, vehículos, familias, empleos, lugares interesantes y las artes.**
* **Aporta oportunidades de presentar a los niños nuevos vocablos, conceptos y temas.**
* **Se les da la oportunidad de hallar las respuestas a sus preguntas y conocer más profundamente temas ya conocidos.**
* **Ayuda a extender el conocimiento directo que ya tienen.**

10.- ¿Cuáles son los factores a considerar para elegir libros informativos?

* **La edad y la etapa del desarrollo de los niños.**
* **Pensar en las metas y elegir libros informativos que las apoyen.**
* **Tomar en cuenta los intereses actuales del niño.**

11.- ¿Qué estrategias debería usar al introducir libros informativos a los niños?

* **Leer el libro previamente antes de compartirlo.**
* **Al repasar los textos, consideras las partes que se leerán en voz alta a los niños.**
* **Pensar sobre el tipo de preguntas que podrían realizar los niños.**
* **Pensar en las láminas que podrían llamarles la atención o invitar la curiosidad.**
* **Colocar los libros informativos en lugares donde se podrían utilizar.**

12.- La principal intención de un libro literario es contar. Una buena historia siempre está viva, siempre cambia y crece conforme va encontrando a alguien que la escucha o la lea. ¿Por qué se les llama libros de ficción?

**Porque su intención principal es contar una buena historia que siempre esté viva y crezca conforme va encontrando a alguien que la escuche o la lea.**

13.- La diferencia entre un libro ilustrado y un libro álbum se establece en relación a sus textos e imágenes.

En un libro álbum

* **La comunicación es visual, de modo que se ha de tener en cuenta: la maquetación, la cubierta, las guardas, etc.**
* **La imagen cobra mayor protagonismo.**

En un libro ilustrado

* **El texto cumple la función narrativa, las imágenes acompañan al texto.**
* **Se puede valer únicamente del lenguaje textual**