**Escuela Normal de Educación Preescolar**

Licenciatura en educación preescolar

CICLO ESCOLAR 2020 - 2021



**Curso**

Producción de textos narrativos y académicos

**Maestra**

Marlene Múzquiz Flores

**Alumna**

Yamile Margarita Mercado Esquivel N.L. 9

3° “B”

**Mi historieta, novela o cuento favorito**

**Unidad de aprendizaje I: “Géneros y tipos de textos narrativos y académico-científicos”.**

**Competencias de Unidad:**

* Utiliza la comprensión lectora para ampliar sus conocimientos y como insumo para la producción de diversos textos.
* Diferencia las características particulares de los géneros discursivos que se utilizan en el ámbito de la actividad académica para orientar la elaboración de sus producciones escritas.

Saltillo, Coahuila a 02 de mayo del 2021

**Experiencia al leer una novela**

Una de las novelas que más me cautivó al leerla fue “El Diario de una Pasión”, al comenzar la lectura una de las características que más enfatizo con mi manera de sentir fue el hecho de vivir un amor de lejos, porque en ese año estaba viviendo una relación a distancia, ya que mi novio se encontraba en León cumpliendo su sueño futbolístico. Noah el protagonista masculino de la historia le escribe 365 cartas a Allie una por día, eso me provocó sentimiento y curiosidad por seguir leyendo la novela y saber cada una de las historias y palabras que le expresaba.

Aunque la historia relata una típica relación amorosa, el autor le da un giro al reencontrar a la pareja con situaciones adversas que siguen conflictuando su amor. Me encantan este tipo de historias con finales inesperados que te mantienen atrapado durante toda la lectura.

Al continuar con la lectura mis sentimientos eran diversos, porque estaba sintiendo cada una de las situaciones por las que la pareja pasaba al conducir el relato del presente al pasado. El personaje de Noah siempre me impresionó por el amor que sentía y manifestaba por Allie, como algo incondicional y duradero. Al estar pasando por una situación similar los recuerdos que se venían a mi mente eran tan buenos y llenos de significado que hacían que el extrañar a mi novio no fuera algo difícil, sino verlo de forma vivencial y llena de aprendizajes.

Considero que la novela fue muy significativa porque en el final de la historia, las ideas que tenía fueron tan distintas a lo que realmente pasó, estaba alegre y triste a la vez por que los protagonistas podrían estar juntos y triste por que ya era el final, ya no habría más cartas ni historias por leer. Entender cada una de las situaciones por las que la pareja tuvo que pasar para poder reencontrarse en un asilo fue algo muy significativo para mí, entendí que el amor es algo mágico y muy inteligente, la vida te va poniendo en el camino correcto y en el sitio adecuado, reflexione sobre las actitudes que estaba tomando sobre mi relación, todas las negatividades que yo veía eran superficiales porque el amor que sentíamos el uno por el otro fue mas fuerte como en la novela.

Leerlo me produjo muchas satisfacciones en cuanto mi vida personal, a creer de nuevo en el amor y en el tiempo perfecto en el que suceden las cosas, a tener fe que siempre habrá tiempos mejores y que esperar es la mejor recompensa que la vida nos ofrece. Realmente leer el libro en ese momento fue de gran ayuda para poder entender y valorar la extensión de la palabra AMOR, incluso llegue a pensar que el destino me impulsó a leer el libro y encontrar explicaciones que no había entendido.

**Rúbrica**

|  |
| --- |
| Trabajos escritos/evidencias |
| Competencia para evaluar | Unidad de competencia a evaluar | Criterios de calidad | Puntuación |
|  |  | 1.Presentación2.Dominio de contenidos específicos3.Expresión escrita4.Grestión de la información |  |

|  |
| --- |
| Trabajos escritos /evidencias |
| CompeTencia | Unidadde compe-tencia | Criterios de calidad | Nivel de logro |
| **Estratégico/ Competente** | **Autónomo/ Satisfactorio** | **Resolutivo/****suficiente** | **Receptivo/****regular** | Puntos |
|  |  | 1.Presentación | Las evidencias escritasse presentan muy bienestructuradas, con alta claridad expositiva, gran dominio del lenguaje y utilización de vocabulario técnico y preciso. Existeelevada capacidad de análisis y síntesis, así como corrección ortográfica y gramatical.  | Las evidencias escritasestán bastante estructuradas, con suficiente claridad expositiva, dominio del lenguaje y, a menudo, utilización de vocabulario técnico y preciso. Existebastante capacidad de análisis y síntesis, así como corrección ortográfica y gramatical.  | Las evidencias escritasestán poco estructuradas, con moderada claridad expositiva, pocodominio del lenguaje, y vocabulario técnico y preciso. Se aprecia suficiente capacidad de análisis y síntesis y hay una o dos incorrecciones ortográficas o gramaticales, poco relevantes.  | Las evidenciascarecen de estructuración, no se domina el lenguaje y el vocabulario es poco técnico y preciso. Hay escasa capacidad de análisis y síntesis y más de dos incorrecciones ortográficas o gramaticales. |  |
| 2.Dominio de contenidos específicos | Las evidencias son realizadas con total dominio y precisión de su contenido, se utiliza correctamente toda la terminología,las ideas están muy bien fundamenta-­das y se ha realizado de acuerdo con los reque-­‐rimientos de ejecución de las mismas explicitados en la guía docente y explicados en clase | Las evidencias son realizadas con utilización correcta de la mayor parte de la terminología.Aunque con dominio de su contenido y fundamentan-do las ideas, necesitan ampliar o corregir uno o dos aspectos poco relevantes, de acuerdo con los reque-­rimientos de ejecución de las mismas | Las evidencias son realizadas con moderado dominio de su contenido y solo parte de la terminología utilizada es correcta. Se fundamentande forma suficiente las ideas, pero se necesita ampliar o corregir un aspecto relevante o tres o cuatro poco relevantes, de acuerdo con los requerimien-­tos de ejecución de las mismas | No se aprecia dominio del contenido de las evidencias. La terminologíaes incorrecta y las ideas se fundamentan muy poco o nada. Es necesario ampliar o corregir más de cuatro aspectos poco relevantes o más de dos relevantes, de acuerdo con los requerimien-­tos de ejecución de las mismas.  |
| 3.Expresión escrita | Las evidencias están realizadas con mucha creatividad e introducen altas cotas de innovación que las hacen muy originales. Sonabordadas con alto espíritu crítico constructivo, sin dejar de partir de fundamenta-­ción teórica y metodológica. | Las evidencias están realizadas con bastante creatividad e introducen varios detalles innovadores que las hacen originales. Son abordadas con espíritu crítico constructivo, sin dejar de partir de fundamenta-­ción teórica y metodológica.  | Las evidencias están realizadas con suficiente creatividad e introducen algunos detalles innovadores que las hacen algo originales. Son abordadas con algo de espíritu constructivo, sin dejar de partir de una fundamentación teórica y metodológica.  | Las evidencias carecen de creatividad, no poseen detalles innovadores y, por lo tanto, no son nada originales. Se limitan a reproducir loexplicado en clase.  |
| 4. Gestión de la información | Todas las citas en el texto y las referencias bibliográficas son muy relevantes, actuales  | La mayoría de las citas en el texto y las referencias bibliográficas son relevantes, actuales  | Solo algunas citas en el texto y las referencias bibliográficas son relevantes, actuales  | Ninguna o casi ninguna delas citas y referencias son actuales, ni relevantes |