**EVALUACION CONTINUA SEMANA DEL 26 AL 30 DE ABRIL DE 2021**

**Lista de asistencia**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Nombre.** | **Lunes**  26 | **Martes**  27 | **Miércoles**  28 | **Jueves**  29 | **Viernes**  30 |
| 1. | Almanza Leza Santiago. |  |  |  |  |  |
| 2. | Calderón Saucedo Brayan Aaron |  |  |  |  |  |
| 3. | Cardona Hernández Mia Isabella | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |
| 4. | Cardona Mata Alexa Guadalupe |  |  |  |  |  |
| 5. | Cardona Nuncio Arleth Yoaly |  |  |  |  |  |
| 6. | Cardona Rodríguez Allison Yamileth |  |  |  |  |  |
| 7. | Casas García Ángel Esteban |  |  |  |  |  |
| 8. | Cortez Ramírez Aldo Damián | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |
| 9. | Enríquez Vázquez Fernando | ☺ |  |  |  |  |
| 10. | Flores Valdés Iker Alfredo |  |  |  |  |  |
| 11. | Games García Miriam Isabel |  | ☺ | ☺ |  |  |
| 12. | González Zavala Marco Antonio | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |
| 13. | Guajardo Salas Iker Gael |  |  |  |  |  |
| 14. | Hernández Flores Daniela | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |
| 15. | López Pérez Luis Alberto |  |  | ☺ |  |  |
| 16. | López Saucedo Emiliano | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 17. | Luna Alvarado Javier Eduardo |  | ☺ | ☺ |  |  |
| 18. | Luna Sánchez José Fernando | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |
| 19. | Mancilla Loera Mauricio | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |
| 20. | Márquez Sánchez Ashly Dayana |  |  |  |  |  |
| 21. | Mota Vázquez Anna Sofía |  |  |  |  |  |
| 22. | Ramírez Carrizales Katherine Lizeth |  |  |  |  |  |
| 23. | Ramírez Guillen Renata Izamar |  |  |  |  |  |
| 24. | Ramírez Luna Mariangela | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |
| 25. | Rivera Leos Juan Pablo | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |
| 26. | Rodríguez Hinojosa Daniel Federico | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |
| 27. | Rubio Ayala Edwin Emilio | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |
| 28. | Sánchez Hernández Axel Leonardo | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |
| 29. | Saucedo Udave Yaritza Yamileth | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |
| 30. | Saucedo Viera Rocío |  |  |  |  |  |
| 31. | Soto Cepeda Adriana | ☺ | ☺ |  |  |  |
| 32. | Torres González Eliud Alejandro | ☺ | ☺ |  |  |  |
| 33. | Torres Sánchez Ian David |  |  |  |  |  |
| 34. | Urbina Flores Isa Abigail | ☺ | ☺ | ☺ |  |  |
| 35. | Vijil Morales Melany Mariana |  | ☺ |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Lunes | | | | Martes | | | | Miércoles | | | | Observaciones |
| N.L | Nombre | R | B | S | D | R | B | S | D | R | B | S | D |
| 1 | Almanza Leza Santiago. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Calderón Saucedo Brayan Aaron |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Cardona Hernández Mia Isabella |  |  | ☺ |  |  |  |  | ☺ |  |  | ☺ |  |  |
| 4 | Cardona Mata Alexa Guadalupe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Cardona Nuncio Arleth Yoaly |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Cardona Rodríguez Allison Yamileth |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Casas García Ángel Esteban |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Cortez Ramírez Aldo Damián |  |  | ☺ |  |  |  | ☺ |  |  |  | ☺ |  |  |
| 9 | Enríquez Vázquez Fernando |  |  | ☺ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Flores Valdés Iker Alfredo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Games García Miriam Isabel |  |  | ☺ |  |  |  | ☺ |  |  |  |  | ☺ |  |
| 12 | González Zavala Marco Antonio |  |  | ☺ |  |  |  | ☺ |  |  |  | ☺ |  |  |
| 13 | Guajardo Salas Iker Gael |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Hernández Flores Daniela |  |  | ☺ |  |  |  | ☺ |  |  |  | ☺ |  |  |
| 15 | López Pérez Luis Alberto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ☺ |  |  |
| 16 | López Saucedo Emiliano |  |  | ☺ |  |  |  | ☺ |  |  |  | ☺ |  |  |
| 17 | Luna Alvarado Javier Eduardo |  |  | ☺ |  |  |  | ☺ |  |  |  | ☺ |  |  |
| 18 | Luna Sánchez José Fernando |  |  | ☺ |  |  |  | ☺ |  |  |  | ☺ |  |  |
| 19 | Mancilla Loera Mauricio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Márquez Sánchez Ashly Dayana |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Mota Vázquez Anna Sofía |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Ramírez Carrizales Katherine Lizeth |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Ramírez Guillen Renata Izamar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Ramírez Luna Mariangela |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Rivera Leos Juan Pablo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Rodríguez Hinojosa Daniel Federico |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Rubio Ayala Edwin Emilio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Sánchez Hernández Axel Leonardo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Saucedo Udave Yaritza Yamileth |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Saucedo Viera Rocío |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Soto Cepeda Adriana |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Torres González Eliud Alejandro |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Torres Sánchez Ian David |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Urbina Flores Isa Abigail |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Vijil Morales Melany Mariana |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Alumno:** **Cardona Hernández Mia Isabella**

**Evaluación continua Pensamiento matemático**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Pensamiento matemático | | |
| Organizador curricular 1: Forma , espacio y medida | Organizador curricular 2: Ubicación espacial | |
| Aprendizaje esperado: Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de  Relaciones espaciales y puntos de referencia | | |
| Indicadores: | | | |
| -Atiende indicaciones | | ☺ | |
| -Encuentra el objeto que se le solicita | | ☺ | |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.**  Estuvo siguiendo todas las indicaciones que le proporcionaban sus compañero y compañeras, hasta que finalmente logró encontrar su dulce y decir en qué lugar se encontraba escondido. |

**Evaluación continua Artes**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Artes | |
| Organizador 1:  Expresión artística. | Organizador curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes. |
| Aprendizaje esperado: | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| -Representa con movimientos un personaje | ☺ |
| -Representa con gestos un personaje | ☺ |
| -Representa con sonidos un personaje | ☺ |
| -Utiliza su imaginación y creatividad | ☺ |
| -Respeta acuerdos y reglas del juego | ☺ |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.**  Represento con gestos y movimientos a la mujer maravilla y además tuvo la iniciativa de correr a buscar un objeto que le ayudara a comprender a sus compañeros que personaje intentaba representar. |

**Evaluación continua Lenguaje y comunicación**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: | |
| Organizador curricular 1: Literatura | Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de narraciones |
| Aprendizaje esperado: Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas  y otros relatos literarios | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Escucho el cuento, represento con movimientos los personajes del cuento, los dibujo y al finalizar dijo al menos 5 características del pirata que decidió dibujar | |

**Alumno: Cortez Ramírez Aldo Damián**

**Evaluación continua Pensamiento matemático**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Pensamiento matemático | | |
| Organizador curricular 1: Forma , espacio y medida | Organizador curricular 2: Ubicación espacial | |
| Aprendizaje esperado: Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de  Relaciones espaciales y puntos de referencia | | |
| Indicadores: | | | |
| -Atiende indicaciones | | ☺ | |
| -Encuentra el objeto que se le solicita | | ☺ | |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.**  Tuvo menos indicaciones para encontrar su premio, pues solo había un compañero en la sala pero escucho donde podía estar y encontró su dulce, además guió a su compañero para que encontrara el suyo. |

**Evaluación continua Artes**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Artes | |
| Organizador 1:  Expresión artística. | Organizador curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes. |
| Aprendizaje esperado: | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| -Representa con movimientos un personaje | ☺ |
| -Representa con gestos un personaje | ☺ |
| -Representa con sonidos un personaje | ☺ |
| -Utiliza su imaginación y creatividad | ☺ |
| -Respeta acuerdos y reglas del juego | ☺ |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.**  Estuvo representando personajes con gestos y mímica, su desempeño es destacado, porque pensó en una manera creativa de mostrarles a sus compañeros y compañeras que era un vampiro y fue a buscar algún objeto que le ayudara. |

**Evaluación continua Lenguaje y comunicación**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: | |
| Organizador curricular 1: Literatura | Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de narraciones |
| Aprendizaje esperado: Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas  y otros relatos literarios | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Logra mencionar varias características del personaje del cuento. Logró mencionar que su pirata tenía un parche en el ojo, un cuchillo y que además era pequeño. Se le tuvo que insistir y apoyar un poquito para que diera más características pero en sus dibujos se puede apreciar que ya se fija más en los detalles y que puede representarlos mediante recursos de las artes visuales como lo es el dibujo. | |

**Alumno: Enríquez Vázquez Fernando**

**Evaluación continua Pensamiento matemático**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Pensamiento matemático | | |
| Organizador curricular 1: Forma , espacio y medida | Organizador curricular 2: Ubicación espacial | |
| Aprendizaje esperado: Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de  Relaciones espaciales y puntos de referencia | | |
| Indicadores: | | | |
| -Atiende indicaciones | | ☺ | |
| -Encuentra el objeto que se le solicita | | ☺ | |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.**  Logró encontrar el objeto con las indicaciones que se le proporcionaron, su nivel de desempeño es satisfactorio. |

**Alumno: Games García Miriam Isabel**

**Evaluación continua Pensamiento matemático**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Pensamiento matemático | | |
| Organizador curricular 1: Forma , espacio y medida | Organizador curricular 2: Ubicación espacial | |
| Aprendizaje esperado: Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de  Relaciones espaciales y puntos de referencia | | |
| Indicadores: | | | |
| -Atiende indicaciones | |  | |
| -Encuentra el objeto que se le solicita | |  | |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.** |

**Evaluación continua Artes**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Artes | |
| Organizador 1:  Expresión artística. | Organizador curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes. |
| Aprendizaje esperado: | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| -Representa con movimientos un personaje | ☺ |
| -Representa con gestos un personaje | ☺ |
| -Representa con sonidos un personaje | ☺ |
| -Utiliza su imaginación y creatividad | ☺ |
| -Respeta acuerdos y reglas del juego | ☺ |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.**  Durante la clase represento con mímica personajes y participo adivinando lo que sus compañeros intentaban decir |

**Evaluación continua Lenguaje y comunicación**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: | |
| Organizador curricular 1: Literatura | Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de narraciones |
| Aprendizaje esperado: Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas  y otros relatos literarios | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| No tuvo la oportunidad de conectarse a la sala de Facebook pero envió su evidencia donde por escrito incluye algunas de las características de los personajes del cuento. Escribió 5 y las represento con dibujos también. | |

**Alumno: González Zavala Marco Antonio**

**Evaluación continua Pensamiento matemático**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Pensamiento matemático | | |
| Organizador curricular 1: Forma , espacio y medida | Organizador curricular 2: Ubicación espacial | |
| Aprendizaje esperado: Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de  Relaciones espaciales y puntos de referencia | | |
| Indicadores: | | | |
| -Atiende indicaciones | | ☺ | |
| -Encuentra el objeto que se le solicita | | ☺ | |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.**  No tuvo conexión a la sala pero en casa estuvo trabajando el aprendizaje y siguiendo las indicaciones que sus familiares le daban para encontrar la ubicación de su premio. |

**Evaluación continua Artes**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Artes | |
| Organizador 1:  Expresión artística. | Organizador curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes. |
| Aprendizaje esperado: | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| -Representa con movimientos un personaje | ☺ |
| -Representa con gestos un personaje | ☺ |
| -Representa con sonidos un personaje | ☺ |
| -Utiliza su imaginación y creatividad | ☺ |
| -Respeta acuerdos y reglas del juego | ☺ |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.**  Subió evidencia donde con gestos y movimientos represento a Hulk, su desempeño es satisfactorio. |

**Evaluación continua Lenguaje y comunicación**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: | |
| Organizador curricular 1: Literatura | Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de narraciones |
| Aprendizaje esperado: Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas  y otros relatos literarios | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Dibujo a uno de los personajes del cuento con todas las características y objetos necesarios para un pirata. Incluyo su pata de palo, su parche, su paliacate y su garfio | |

**Alumno: Hernández Flores Daniela**

**Evaluación continua Pensamiento matemático**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Pensamiento matemático | | |
| Organizador curricular 1: Forma , espacio y medida | Organizador curricular 2: Ubicación espacial | |
| Aprendizaje esperado: Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de  Relaciones espaciales y puntos de referencia | | |
| Indicadores: | | | |
| -Atiende indicaciones | | ☺ | |
| -Encuentra el objeto que se le solicita | | ☺ | |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.**  Cumplió satisfactoriamente con os indicadores. |

**Evaluación continua Artes**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Artes | |
| Organizador 1:  Expresión artística. | Organizador curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes. |
| Aprendizaje esperado: | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| -Representa con movimientos un personaje | ☺ |
| -Representa con gestos un personaje | ☺ |
| -Representa con sonidos un personaje | ☺ |
| -Utiliza su imaginación y creatividad | ☺ |
| -Respeta acuerdos y reglas del juego | ☺ |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.**  Éste día Daniela estuvo más activa con su participación y represento una princesa de Disney, puso su mejor esfuerzo para que sus compañeros adivinaran mediante mímica. |

**Evaluación continua Lenguaje y comunicación**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: | |
| Organizador curricular 1: Literatura | Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de narraciones |
| Aprendizaje esperado: Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas  y otros relatos literarios | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Hizo su dibujo con las características necesarias de los piratas y también con un poco de timidez menciono que los piratas necesitan una espada. | |

**Alumno: López Pérez Luis Alberto**

**Evaluación continua Lenguaje y comunicación**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: | |
| Organizador curricular 1: Literatura | Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de narraciones |
| Aprendizaje esperado: Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas  y otros relatos literarios | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Su desempeño fue excelente y destacado, él propone movimientos y también sabe seguirlos. | |

**López Saucedo Emiliano**

**Evaluación continua Pensamiento matemático**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Pensamiento matemático | | |
| Organizador curricular 1: Forma , espacio y medida | Organizador curricular 2: Ubicación espacial | |
| Aprendizaje esperado: Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de  Relaciones espaciales y puntos de referencia | | |
| Indicadores: | | | |
| -Atiende indicaciones | | ☺ | |
| -Encuentra el objeto que se le solicita | | ☺ | |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.**  Siguió las indicaciones que le proporcionaron compañeros y familiares y encontró muy rápido su regalo. |

**Evaluación continua Artes**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Artes | |
| Organizador 1:  Expresión artística. | Organizador curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes. |
| Aprendizaje esperado: | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| -Representa con movimientos un personaje | ☺ |
| -Representa con gestos un personaje | ☺ |
| -Representa con sonidos un personaje | ☺ |
| -Utiliza su imaginación y creatividad | ☺ |
| -Respeta acuerdos y reglas del juego | ☺ |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.**  Disfrutó representar su personaje con mímica, su mamá le ayudo un poco a representarlo pero sin impedir su aprendizaje, su nivel de desempeño es satisfactorio. |

**Evaluación continua Lenguaje y comunicación**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: | |
| Organizador curricular 1: Literatura | Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de narraciones |
| Aprendizaje esperado: Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas  y otros relatos literarios | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Menciono una gran cantidad de características de forma muy específica. Él dijo que el pirata que dibujo tenía un parche en la cabeza, un parche en el ojo, un sobrero y algunas otras cosas. | |

**Luna Alvarado Javier Eduardo**

**Evaluación continua Pensamiento matemático**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Pensamiento matemático | | |
| Organizador curricular 1: Forma , espacio y medida | Organizador curricular 2: Ubicación espacial | |
| Aprendizaje esperado: Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de  Relaciones espaciales y puntos de referencia | | |
| Indicadores: | | | |
| -Atiende indicaciones | | ☺ | |
| -Encuentra el objeto que se le solicita | | ☺ | |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.** |

**Evaluación continua Artes**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Artes | |
| Organizador 1:  Expresión artística. | Organizador curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes. |
| Aprendizaje esperado: | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| -Representa con movimientos un personaje | ☺ |
| -Representa con gestos un personaje | ☺ |
| -Representa con sonidos un personaje | ☺ |
| -Utiliza su imaginación y creatividad | ☺ |
| -Respeta acuerdos y reglas del juego | ☺ |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.** |

**Evaluación continua Lenguaje y comunicación**

|  |  |
| --- | --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: | |
| Organizador curricular 1: Literatura | Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de narraciones |
| Aprendizaje esperado: Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas  y otros relatos literarios | |

|  |  |
| --- | --- |
| Indicadores: | |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
| Describe características físicas de personajes | ☺ |
| -Representa con dibujos los personajes que imagina | ☺ |
|  | |

 