**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

CICLO ESCOLAR 2020-2021



DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORAL

ELENA MONSERRAT GAMEZ CEPEDA

**TRABAJO:**

PARATEXTOS EN EL EXTERIOR DEL LIBRO PP. 45-48

**PRESENTADO POR:**

DANIELA ABIGAIL VÁZQUEZ ESQUIVEL

**UNIDAD DE APRENDIZAJE II.**

EL LECTOR ANTE LOS TEXTOS.

**COMPETENCIAS**

• Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo

cognitivo y socioemocional.

• Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA ABRIL 2021**

Lectura del tema:

TEXTOS Y PARATEXTOS EN LOS LIBROS INFANTILES (2ª parte)

SUBTEMAS:

* Paratextos en el exterior del libro.
* Paratextos en el interior del libro.
* Conclusiones

Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

**5.- Los paratextos en el exterior del libro son comunes en el conjunto de libros que se publican en una colección. Son un puente entre el comprador y el libro. Como educadora, ¿cuáles serían, de estos paratextos, los tres más importantes que guiarían tu elección para un libro infantil? ¿Por qué?**

-Título del libro porque muestra una perspectiva global de todo el contenido.

-Prólogo porque define las cualidades que tiene el libro y cómo usarlas.

-lustraciones porque capta la atención y la comprensión de los niños.

Las propuestas didácticas, porque se pueden adoptar a la forma de fichas didácticas con actividades cercanas a los ejercicios de lengua o animación lectora. Une de manera explícita la lectura con el trabajo escolar.

**6.- Describe las características que deben tener los libros infantiles en los siguientes paratextos:**

* Número de páginas:

A menudo los libros de una misma colección mantienen un número similar de páginas como los dirigidos a los más pequeños (entre las 16 y las 22). En el caso de los dirigidos al público juvenil no superaban las 100 ´páginas, pero el éxito de la saga Potter ha hecho replantearse esta costumbre.

* Tipografía:

En los libros van dirigidos a los lectores más pequeños, la elección del tipo de letra o la disposición de las letras en las páginas es fundamental.

 **7.- El título del libro cumple tres diferentes funciones. Descríbelas:** identificación, ya que la obra adquiere identidad a partir del título; la descripción, cuando aporta información sobre la temática o el género del texto y la connotativa, cuando pretende seducir al comprador.

**8.- Consulta y escribe el significado de connotativa:**

Una connotación es una asociación cultural o emocional comúnmente entendida que alguna palabra o frase lleva, además de su significado explícito o literal, que es su denotación. En este caso el titulo como paratexto en el interior del libro en función connotativa pretende seducir al comprador.

**9.- ¿Cuál es la importancia que tienen los *títulos de capítulo* en la literatura infantil?**

Adquiere importancia ya que es una herramienta fundamental para efectuar hipótesis interpretativas sobre el argumento, también por que pueden funcionar como frases temáticas que resumen esa parte del argumento o pueden avanzar hechos importantes de la acción narrada.

**10.- La ilustración es uno de los paratextos más importantes (sobre todo en la infantil) para…**

Para la captación y comprensión de las ideas de un texto, dada su condición de discurso visual capaz de comunicar a través de la imagen.

**11.- Sintetiza las conclusiones sobre el estudio de los paratextos.**

Los paratextos son de gran importancia en la literatura infantil, ya que un lector con competencia en plena fase formativa puede realizar hipótesis interpretativas sobre el texto literario a partir de la información que le facilitan. Cuando más información tenemos mayores posibilidades hay de elegir el relato que nos gustará más y de facilitar la comprensión, la forma de conocer los libros y el uso que les podemos dar.