ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

***Ciclo 2020 – 2021***

**Alumna:** Dibeth Atziri Carreón

*N°L. 5*

Cuarto Semestre, Sección “B”

**Docente:** Elena Monserrat Gámez Cepeda

**Asignatura:** DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA

*“45-48 Antología”*

***Unidad II.*** El Lector Ante los Textos

***Competencias a desarrollar:***

|  |  |
| --- | --- |
|  | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |

3 de mayo de 2021 Saltillo, Coahuila

Lectura del tema:

***TEXTOS Y PARATEXTOS EN LOS LIBROS INFANTILES (2ª parte)***

**SUBTEMAS:**

* Paratextos en el exterior del libro.
* Paratextos en el interior del libro.
* Conclusiones

*Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:*

***5.- Los paratextos en el exterior del libro son comunes en el conjunto de libros que se publican en una colección. Son un puente entre el comprador y el libro. Como educadora, ¿cuáles serían, de estos paratextos, los tres más importantes que guiarían tu elección para un libro infantil? ¿Por qué?***

* título del libro
* prólogo porque define las cualidades que tiene el libro y cómo usarlas
* ilustraciones porque capta la atención y la comprensión de los niños.
* Las propuestas didácticas, porque se pueden adoptar a la forma de fichas didácticas con actividades cercanas a los ejercicios de lengua o animación lectora. Une de manera explícita la lectura con el trabajo escolar.

***6.- Describe las características que deben tener los libros infantiles en los siguientes paratextos:***

* Número de páginas:

A menudo los libros de una misma colección mantienen un número similar de páginas como los dirigidos a los más pequeños (entre las 16 y las 22). En el caso de los dirigidos al público juvenil no superaban las 100 ´páginas, pero el éxito de la saga Potter ha hecho replantearse esta costumbre.

* Tipografía:

En los libros van dirigidos a los lectores más pequeños, la elección del tipo de letra o la disposición de las letras en las páginas es fundamental.

***7.- El título del libro cumple tres diferentes funciones. Descríbelas:***

* identificación, ya que la obra adquiere identidad a partir del título;

la descripción, cuando aporta información sobre la temática o el género del texto y

la connotativa, cuando pretende seducir al comprador.

***8.- Consulta y escribe el significado de connotativa: cuando pretende seducir al comprador.***

* Tipo de lenguaje que sugiere un sentido distinto al mensaje principal, llevando una carga subjetiva o emotiva que asocia la palabra literal con otra significación culturalmente aceptada por la sociedad.

***9.- ¿Cuál es la importancia que tienen los títulos de capítulo en la literatura infantil?***

* Adquiere importancia ya que es una herramienta fundamental para efectuar hipótesis interpretativas sobre el argumento, también por que pueden funcionar como frases temáticas que resumen esa parte del argumento o pueden avanzar hechos importantes de la acción narrada.

***10.- La ilustración es uno de los paratextos más importantes (sobre todo en la infantil) para…***

* Para la captación y comprensión de las ideas de un texto, dada su condición de discurso visual capaz de comunicar a través de la imagen.

***11.- Sintetiza las conclusiones sobre el estudio de los paratextos.***

* Cuando más información tenemos mayores posibilidades hay de elegir el relato que nos gustará más y de facilitar la comprensión, facilita la forma de conocer los libros y el uso que de ellos podemos hacer