**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

**Ciclo escolar 2020-2021**

****

**Paratextos en el exterior del libro**

**Curso:** Desarrollo de la Competencia Lectora

**Maestra:** Elena Monserrat Gámez Cepeda

**Alumna:** Samara Kereny Robledo Cortes. **N.L# 18**

**Sección:** 2°B cuarto semestre

**Unidad de aprendizaje II.** El lector ante los textos.

**03/05/2021**

**Lectura del tema: TEXTOS Y PARATEXTOS EN LOS LIBROS INFANTILES (2ª parte)**

**SUBTEMAS:**

* Paratextos en el exterior del libro.
* Paratextos en el interior del libro.
* Conclusiones

**Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:**

**5.- Los paratextos en el exterior del libro son comunes en el conjunto de libros que se publican en una colección. Son un puente entre el comprador y el libro. Como educadora, ¿cuáles serían, de estos paratextos, los tres más importantes que guiarían tu elección para un libro infantil? ¿Por qué? \* título del libro**

\*prólogo porque define las cualidades que tiene el libro y cómo usarlas

¨\*ilustraciones porque capta la atención y la comprensión de los niños.

Las propuestas didácticas, porque se pueden adoptar a la forma de fichas didácticas con actividades cercanas a los ejercicios de lengua o animación lectora. Une de manera explícita la lectura con el trabajo escolar.

**6.- Describe las características que deben tener los libros infantiles en los siguientes paratextos:**

* Número de páginas:

A menudo los libros de una misma colección mantienen un número similar de páginas como los dirigidos a los más pequeños (entre las 16 y las 22). En el caso de los dirigidos al público juvenil no superaban las 100 ´páginas, pero el éxito de la saga Potter ha hecho replantearse esta costumbre.

* Tipografía:

En los libros van dirigidos a los lectores más pequeños, la elección del tipo de letra o la disposición de las letras en las páginas es fundamental.

**7.- El título del libro cumple tres diferentes funciones. Descríbelas:**

identificación, ya que la obra adquiere identidad a partir del título;

la descripción, cuando aporta información sobre la temática o el género del texto y

la connotativa, cuando pretende seducir al comprador.

**8.- Consulta y escribe el significado de connotativa:** cuando pretende seducir al comprador.

**9.- ¿Cuál es la importancia que tienen los títulos de capítulo en la literatura infantil?**

Adquiere importancia ya que es una herramienta fundamental para efectuar hipótesis interpretativas sobre el argumento, también porque pueden funcionar como frases temáticas que resumen esa parte del argumento o pueden avanzar hechos importantes de la acción narrada.

**10.- La ilustración es uno de los paratextos más importantes (sobre todo en la infantil) para…**

Para la captación y comprensión de las ideas de un texto, dada su condición de discurso visual capaz de comunicar a través de la imagen.

**11.- Sintetiza las conclusiones sobre el estudio de los paratextos.**

Cuando más información tenemos mayores posibilidades hay de elegir el relato que nos gustará más y de facilitar la comprensión, facilita la forma de conocer los libros y el uso que de ellos podemos hacer