

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Licenciatura en Educación preescolar

Ciclo escolar 2020 – 2021



Escuela Normal de
**Educación
Preescolar**

Prácticas Sociales de lenguaje

Nombre de las alumnas:

Sofía Vanessa Gaona Montoya N°5

Mayra Alejandra Gaona Navejar N°6

Natalia Guevara García N°10

Grupo: 2 A

Docente: Yara Alejandra Hernández Figueroa

Modalidades de trabajo

UNIDAD II INVESTIGACIÓN SOBRE EL ENFOQUE DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DEL ESPAÑOL EN EDUCACIÓN BÁSICA, EN EL NIVEL PREESCOLAR.

- Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Saltillo, Coahuila

09/05/2021

Texto y autor	Modalidades de trabajo	Concepto	Como planearlo	Rol docente y del alumno
<p>Castedo Construcción de lectores y escritores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto 	<p>Plantear problemas de escritura significa: Un problema-macro que genera resolver muchas cuestiones para arribar al fin.</p> <p>Un proyecto es una macro situación de enseñanza en el transcurso de la cual el docente organiza y plantea las situaciones de la clase para que los niños se aproximen a un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Planteando problemas • Organizando proyectos de producción de textos reales •Seleccionando la mayor variedad posible de textos •Organizando situaciones que permitan aproximaciones sucesivas a los contenidos •Organizando situaciones que permitan la explicitación de las ideas de los niños, la confrontación con pares y modelos, así como la consecuente transformación y la sistematización colectiva 	<p>Una vez que el docente propone un proyecto y logra compartir con los niños una finalidad consciente para todos, planifica las situaciones para lograrlo.</p> <p>La maestra plantea situaciones y atiende los problemas que los niños no pueden resolver por sí solos al escribir cada tipo de texto y buscar generar conciencia sobre las restricciones que caracterizan cada tipo textual. Hace consignas de confrontación para obtener resultados útiles para analizar con los niños sobre cómo se escribe cada texto.</p> <p>Los niños leen materiales, realizan experiencias, cuadros, mapas conceptuales, toman notas, hacen visitas, etc., hasta tener claro cuál es el contenido sobre el que van a escribir. Durante la lectura y análisis de los modelos</p>

				textuales los niños pueden leer solos o escuchar la lectura de pares o con el docente, pueden tomar notas y sistematizar las características halladas.
Delia Lerner “Enseñar en la diversidad de Delia Lerner”	<ul style="list-style-type: none"> • Condiciones didácticas 	Atender las necesidades educativas comunes considerando las necesidades educativas individuales. Una enseñanza para el aprendizaje y participación de TODOS los alumnos y alumnas. Una enseñanza flexible, diversa, creativa, que considera las diferencias individuales. Atender las necesidades educativas especiales introduciendo las ayudas y apoyos que el alumno o alumna requiere para aprender y participar.	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir el poder lingüístico. • Compartir la responsabilidad del aprendizaje. • Superar la ficción de que el tiempo del aprendizaje coincide con el tiempo de la enseñanza. • Articular diferentes formas de organización de la clase. • Explicitar periódicamente los conocimientos elaborados en y por la clase. • Incluir en la enseñanza todas 	El papel del docente es ir generando situaciones problemáticas a partir de las cuales los chicos puedan producir estrategias propias para resolver operaciones; planteando situaciones donde ellos puedan construir varias estrategias diferentes para resolver cada problema, donde puedan comparar las diferentes estrategias que han puesto en acción; enseñando las cuentas convencionales a la luz de las estrategias elaboradas por los chicos. El papel del alumno es adquirir conocimientos, entrar en nuevos dominios del saber, comprender mejor el mundo y sentir placer al hacerlo.

			las diversidades propias del objeto de conocimiento.	
<p>María Galaburri “Las actividades permanentes de lectura” y “La planificación de proyectos”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Por proyectos, ya que un proyecto implica un conjunto de actividades diversas pero unidas por un hilo conductor, el cual es, la resolución de problemas. Tener la idea de una problemática es importante, tomando en cuenta, que al momento de resolver la problemática los alumnos ponen en práctica y de vivenciar que dichos conocimientos, si bien son adecuados, no 	<p>Planear es tomar decisiones para que las condiciones didácticas creadas posibiliten leer y escribir en la escuela y sostener el proceso científico que se ha elegido. Además, permite mantener la continuidad entre las diferencias en las prácticas de lectura y escrituras que se enseñen en las situaciones comunicativas que las generen.</p>	<p>Una situación didáctica se debe de plantear problemas a los alumnos, es decir, se deben de plantear “una situación para la cual los niños no poseen todos los conocimientos ni todas las estrategias necesarias para poder resolverlo íntegramente.” (M. Castedo, 1995). Elaborar una situación didáctica es considerar la forma de relación que el docente planteó entre los alumnos y los contenidos escolares con el propósito de que construyan conocimientos sobre los contenidos propuestos. 1* Tener en cuenta la distancia que supone e impone la reflexión.</p>	<p>Rol del docente: Como se ha mencionado anteriormente, el rol del estudiante es elaborar las situaciones didácticas, poniendo de su parte, entonces, si la planificación de proyectos la utilizan los maestros en búsquedas de alternativas de soluciones de problemas de la enseñanza, se distingue qué problemas se pretende resolver y de qué manera. Entonces, si ese es el rol del maestro, por consecuente, el rol del alumno será resolver las problemáticas con base a sus conocimientos y mezclando sus conocimientos nuevos.</p>

son suficientes para la resolución. Ya que se es necesaria la construcción de nuevos conocimientos, crear nuevos vínculos entre los conocimientos que se poseían.

2* Recuperar la experiencia positiva tanto como las que no consideramos satisfactorias y analizar los motivos.
3* Comprensión, esto puede llevar a construir un nuevo proyecto.