ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

LIC. EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**CICLO 2020-2021**

**ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

MAYRA CRISTINA BUENO ZERTUCHE

**ARACELY LARA HERNÁNDEZ**

**2°D N.L.11**

**INCLUSIÓN EDUCATIVA**

**COMPETENCIAS:**

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |

**29/04/21**

**SALTILLO, COAHUILA**

INCLUSIÓN EDUCATIVA Y CULTURA ESCOLAR

UN PROYECTO ESCOLAR INCLUYENTE

* La escuela es generadora de diversas condiciones que facilitan o dificultan la inclusión de alumnos con discapacidad, así como la atención a las dificultades que presentan otros.
* La cultura escolar implica creencias y convicciones básicas de los profesores y de la comunidad educativa acerca de la enseñanza, el aprendizaje, las relaciones, las normas y los sistemas de comunicación, así como el tipo de colaboración, los sistemas de evaluación, el enfoque competitivo o humanístico, etc.
* El factor más importante para desarrollar una cultura escolar en favor de la inclusión y atención a la diversidad es un proyecto escolar como partido en el que participen directores, maestros regulares, maestros de educación especial o de apoyo, padres de familia, estudiantes y representantes de la comunidad.
* Todo proyecto escolar incluyente, en la conformación y fortalecimiento de la cultura escolar, implica el análisis de los siguientes apartados íntimamente relacionados: a) la cultura escolar y los métodos cooperativos de enseñanza, b) las relaciones de colaboración y apoyo en el interior de la escuela y c) la relación de esta con factores externos y su vinculación con la comunidad.
* la cultura escolar, revisa los aspectos que conforman escuelas y aulas inclusivas: un clima escolar basada en la colaboración y el apoyo, una organización de la escuela y el aula que propicie un buen ambiente de aprendizaje y procesos de comunicación a partir del intercambio entre los alumnos y sus profesores y, finalmente, el desarrollo de un sentido de comunidad como elemento esencial para atender la diversidad.

LA CULTURA ESCOLAR. EL CLIMA ESCOLAR

* Algunos alumnos con discapacidad y muchos de los que presentan necesidades educativas especiales suelen requerir cambios en la forma en que la escuela se organiza, en su metodología de trabajo y en el currículo.
* El problema se agrava cuando estos cambios, que exigen formas de colaboración y apoyo de los maestros, directivos, alumnos, padres de familia y personal administrativo no ocurren ni están presentes, pues la tarea de los profesores en el aula y los alcances del proyecto de una plena inclusión se dificultan enormemente par la falta de estos elementos.
* No es suficiente que el maestro modifique los aspectos didácticos para apoyar a los niños con dificultades, o que incorpore ayudas especializadas, también es necesario que la escuela, en su totalidad, se comprometa en el proceso de inclusión.
* Un clima escolar positivo favorece la estructura organizacional, la comunicación.
* Se considera que todas las escuelas pueden transformarse si se centran en el crecimiento profesional y humano que motive hacia el compromiso y la corresponsabilidad de todos los miembros de su comunidad.

Características presentes en las escuelas que aprenden a ser inclusivas o incluyentes son:

• Sentido de comunidad: los alumnos se sienten ligados, aceptados y apoyados; la comunicaci6n se da en un plano personal, se crean lazos y amistades.

• Sentido de pertenencia al grupo: se fomenta el derecho plena ala participaci6n como un miembro más, se fortalece la autoestima, el orgullo para los logros, el respeto mutuo y la valía personal entre los miembros de la comunidad.

• Liderazgo: la comunidad toma decisiones y transmite valores inclusivos a través de su forma de relacionarse y actuar cotidianamente.

• Colaboración: se caracteriza par la presencia de redes naturales de apoyo entre alumnos, profesores y miembros de la escuela en general.

• Apoyo: existe cooperación profesional, enseñanza en equipo, grupos de ayuda de maestros y alumnos; se hace hincapié en enseñar a preocuparse por los demás y a responsabilizarse de sí mismos.

• Fortalecimiento: implica capacitar y dar responsabilidad y voz a todos los integrantes de la escuela para que participen en lograr una comunidad positiva.

• Redes naturales de apoyo: los individuos se ayudan y apoyan como compañeros, amigos y colegas dentro de la clase y la escuela.

• Fomento de la comprensión de las diferencias individuales: se realizan actividades y proyectos que promueven la comprensión de las diferencias individuales y el valor personal; el dialogo sobre la individualidad y las aportaciones de cada persona es alga natural.

• Flexibilidad: se fa menta la creatividad y apertura de mente, aceptación del cambia y disposición a cambiar cuando se estime necesario.

• Enfoque de aprendizaje: los miembros de la escuela tienen una visión de conjunto sobre el aprendizaje; prevalece la idea de que todos los alumnos pueden aprender y que las necesidades de cada uno deben verse como resultado de la interacción entre sus características personales, las oportunidades que se les ofrecen y los apoyos que se les brindan.

• Organización del aprendizaje: existe voluntad y conciencia de aprender constantemente.

• Compartir responsabilidades: todos los miembros de la escuela se sienten responsables ante los éxitos y fracasos, y unen su energía y talento para lograr objetivos y resolver dificultades.

• Actualización y desarrollo de los maestros: la planta de maestros ve en la actualización oportunidades de desarrollo y esta se incorpora de manera natural al desarrollo personal y profesional constante.

EL CAMBIO HACIA UNA CULTURA ESCOLAR INCLUYENTE

* Para favorecer una cultura escolar inclusiva se requiere compromiso de los docentes; que acepten a estudiantes segregados y los valoren.

LA CULTURA ESCOLAR. LA ORGANIZACIÓN DEL AULA INCLUSIVA O INCLUYENTE

* En un salón de clase es muy importante la organización de los espacios, las formas de interacción, la organización de los recursos materiales, la distribución de los tiempos, las reglas y el tiempo para efectuar las tareas, así como las maneras de solicitar la ayuda y la administración de los apoyos.
* Ambiente de aprendizaje: Un ambiente favorable es aquel que brinda la posibilidad de que cada alumna se desempeñe al máximo, se sienta con libertad y logre desarrollar conocimientos, habilidades sociales, de investigación, de pensamiento y de autocontrol.
* Procesos de comunicación: Los intercambios comunicativos entre docentes y alumnos permiten que se descubran significados, se planteen opciones prácticas de vida, se fortalezca la autoestima y la identidad cultural o, para el contrario, se experimente el rechazo, la diferencia o la discriminación.
* Sentido de comunidad: Este sentido es un elemento indispensable en los programas de integraci6n educativa. El resultado de un buen ambiente de aprendizaje y de procesos de comunicaci6n interactivos es el desarrollo de un sentido de comunidad, que hace referencia a la conformación de un grupo que extienda a los demás el respeto que se tiene a sí mismo.

MÉTODO COOPERATIVO, ELEMENTO FUNDAMENTAL EN IA CULTURA DE LA ESCUELA INCLUYENTE

* El aprendizaje cooperativo facilita que el estudiante aprenda a aprender, desarrolle actitudes y valores en favor de la colaboración y el apoyo, y se val ore ampliamente a sí mismo.
* El aprendizaje cooperativo resulta un procedimiento muy útil para favorecer la integraci6n de alumnos con necesidades educativas especiales con y sin discapacidad, y generar los apoyos que requieren para asegurar una buena participaci6n y un mejor desarrollo.
* Ayudar a los alumnos a escuchar mejor, ofrecer oportunidades para que contribuyan a los resultados de equipo, y analizar la importancia del líder de equipo.
* Una forma de facilitar que los alumnos trabajen de manera eficiente en pequeños equipos es asignándoles diferentes funciones.

Sugerencias para manejar el aprendizaje cooperativo

* Fomentar relaciones de colaboración y apoyo constituye otro factor de gran importancia para alcanzar objetivos de calidad y equidad en nuestras escuelas y atender la diversidad de nuestros alumnos.
* Los pares desempeñan una función vital en el desarrollo de los niños; una de sus tareas es propiciar una fuente de información y comparación del mundo, dentro y fuera de la escuela.
* El tema de las diferencias es un aspecto fundamental y de gran preocupación por parte de los maestros y padres de familia. Se considera que la mejor opción es el dialogo abierto.

LA ESCUELA COMO UNA COMUNIDAD INCLUYENTE

* Para lograr una escuela como una comunidad incluyente es importante tomar en cuenta las relaciones entre padres y profesores, y entre docentes de escuelas regulares y docentes o profesionales de apoyo.
* Para elaborar un proyecto escolar incluyente es preciso llevar un registro puntual de los objetivos estratégicos, sus tiempos, procedimientos, recursos y personal responsable.