**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Licenciatura en Educación Preescolar

Una señal con letras y números

Descripción generada automáticamente con confianza baja

Curso: Atención a la diversidad

### Docente: [MAYRA CRISTINA BUENO ZERTUCHE](http://201.117.133.137/sistema/mensajes/EnviaMensaje1.asp?e=enep-00042&c=600765339&p=5622219BMA41M13B5571A436A&idMateria=6165&idMateria=6165&a=M132&an=MAYRA%20CRISTINA%20BUENO%20ZERTUCHE)

*Inclusión Educativa*

Alumna: **Lorena Iracheta Vélez**

Semestre: 4 Sección: C

|  |
| --- |
| UNIDAD DE APRENDIZAJE I. DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA: UN DESAFÍO PARA LOS SISTEMAS EDUCATIVOS ACTUALES. |
| |  |  | | --- | --- | |  | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. | |

Saltillo, Coahuila 02 mayo de 2021

**Inclusión educativa y cultura escolar**

**Un proyecto escolar incluyente**

La cultura escolar abarca creencias y principios básicos de docentes y de la comunidad educativa respecto a la enseñanza, el aprendizaje, las relaciones, las normas establecidas y los sistemas de comunicación o de evaluación. Las escuelas que se considera que tienen cierta ventaja son aquellas en donde prevalecen los aspectos cognitivos, afectivos y sociales, el desarrollo de actitudes positivas de cooperación y que son flexibles con sus normas para atender a las necesidades de los alumnos.

Un aspecto esencial para lograr la cultura escolar inclusiva y atención a la diversidad es la elaboración de un proyecto escolar que invite a participar a los miembros que conforman la institución que son los directivos, maestros titulares, maestros de apoyo, padres de familia o titulares de alumnos y los alumnos. Logrando la colaboraci6n y el apoyo para un proyecto escolar inclusivo. Además, es necesario que se tomen en cuneta los siguientes apartados que se relacionan estrechamente:

1. *La cultura escolar y los métodos cooperativos de enseñanza.*
2. *Las relaciones de colaboración y apoyo en el interior de la escuela.*
3. *La relación de ésta con factores externos y su vinculación con la comunidad.*

**La cultura escolar. Un clima escolar**

La organización, funcionamiento y filosofía de la escuela influyen en la manera de trabajar de los docentes, por lo que para lograr la inclusión educativa se requiere de la colaboración de la escuela. Las relaciones dentro de una escuela se pueden caracterizar por la competencia, la indiferencia y la apatía o bien la cooperación, el apoyo, la participación y la negociación. Se ha considerado que todas las escuelas pueden transformarse, basándose en el crecimiento profesional y humano que promueva el compromiso y la corresponsabilidad de todos los miembros de su comunidad.

Las características presentes en las escuelas que aprenden a ser inclusivas o incluyentes (Stainback y Stainback, 2001; Lobato, 2001) son:

* *Sentido de comunidad:* los alumnos se sienten ligados, aceptados y apoyados; la comunicación se da en un plano personal.
* *Sentido de pertenencia al grupo:* se fomenta el derecho plena ala participación como un miembro más, se fortalece la autoestima, el orgullo para los logros, el respeto mutuo y la valía personal entre los miembros de la comunidad.
* *Liderazgo*: la comunidad toma decisiones y transmite valores inclusivos a través de su forma de relacionarse y actuar cotidianamente.
* *Colaboración:* se caracteriza par la presencia de redes naturales de apoyo entre alumnos, profesores y miembros de la escuela en general.
* *Apoyo:* existe cooperación profesional, enseñanza en equipo, grupos de ayuda de maestros y alumnos; se hace hincapié en enseñar a preocuparse por los demás y a responsabilizarse de sí mismos.
* *Fortalecimiento:* implica capacitar y dar responsabilidad y voz a todos los integrantes de la escuela para que participen en lograr una comunidad positiva.
* *Redes naturales de apoyo:* los individuos se ayudan y apoyan como compañeros, amigos y colegas dentro de la clase y la escuela.
* *Fomento de la comprensión de las diferencias individuales:* se realizan actividades y proyectos que promueven la comprensión de las diferencias individuales y el valor personal; el diálogo sabre la individualidad y las aportaciones de cada persona es algo natural.
* *Flexibilidad:* se fomenta la creatividad y apertura de mente, aceptación del cambia y disposición a cambiar cuando se estime necesario.
* *Enfoque de aprendizaje*: los miembros de la escuela tienen una visión de conjunto sabre el aprendizaje; prevalece la idea de que todos los alumnos pueden aprender y que las necesidades de cada uno deben verse como resultado de la interacci6n entre sus características personales, las oportunidades que se les ofrecen y los apoyos que se les brindan.
* *Organización del aprendizaje:* existe voluntad y conciencia de aprender constantemente.
* *Compartir responsabilidades:* todos los miembros de la escuela se sienten responsables ante los éxitos y fracasos, y unen su energía y talento para lograr objetivos y resolver dificultades.
* *Actualización y desarrollo de los maestros*: la planta de maestros ve en la actualizaci6n oportunidades de desarrollo y esta se incorpora de manera natural al desarrollo personal y profesional constante.

**El cambio hacia una cultura escolar incluyente**

Para favorecer una cultura escolar inclusiva se requiere compromiso de los docentes;además del compromiso docente, hay otros elementos que apoyan la creación del clima escolar inclusiva:

* La incorporación de los recursos de la educación especial y demás recursos habituales.
* La aceptación (sin discriminaci6n) de los alumnos de la zona o colonia en que se sitúa la escuela.
* El establecimiento, en el interior de la escuela, de un grupo de trabajo sabre educación inclusiva (comité de integración).
* Nombrar un coordinador de apoyo que se encargue de impulsar los esfuerzos de todos los alumnos y trabaje hombro con hombro con los maestros de las aulas regulares y con el resto del personal de la escuela para promover redes naturales de apoyo (Stainback y Stainback, 2001; Stainback et al., 2001).

**La cultura escolar. La organización del aula inclusiva o incluyente**

El docente tiene un papel importante para crear ambientes en donde se puedan expresar y mantener una relación que aporte a los alumnos. En un salón de clase es muy importante la organización de los espacios, las formas de interacción, la organización de los recursos materiales, la distribución de los tiempos, las reglas y el tiempo para efectuar las actividades. Debido a que un ambiente favorable ofrece que el alumno se desarrolle satisfactoriamente, se sienta con libertad y logre desarrollar conocimientos, habilidades sociales, de investigación, de pensamiento y de autocontrol.

La comunicación posibilita la fortaleza la autoestima y si esta no esta presente genera el rechazo o discriminación. El sentido de comunidad es un conjunto de personas que reparten respeto al resto de la sociedad. Algunos de los factores que influyen en su desarrollo, son los siguientes:

* Seguridad en el aula
* Valorar las diferencias individuales
* Participar en las decisiones
* Trabajo cooperativo

**La cultura escolar y su vinculación con la comunidad**

La UNESCO (Declaración de Salamanca, 1994) nos sugiere comenzar con el proceso de inclusión desde el nivel de educación inicial y preescolar con el fin de comenzar el proceso educativo con la presencia y participación de quienes presentan barreras de aprendizaje con o sin discapacidad. Porque en esta etapa se aprende correctamente la convivencia sin discriminación y sin prejuicios. Entendiendo que existe la diversidad y que la convivencia ayuda a la sociedad a enriquecer las necesidades de todos los ciudadanos.

**Lectura:** *Inclusión Educativa y Cultura Escolar de Zacarías (2006)*