“Escuela Normal de Educación Preescolar”

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo escolar 2020-2021

Curso: Estrategias de música y canto en educación preescolar

Segundo semestre

Sección: “A”

Nombre del titular: Jesús Armando Posada Hernández

Alumna: Ariana Jazmín Morales Saucedo N. Lista 16

|  |
| --- |
|  |

Saltillo, Coahuila de Zaragoza 06 de Mayo de 2021

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Sesión de Música en Preescolar | Secuencia didáctica (actividades de aprendizaje) | Recursos materiales, bibliográficos y digitales | Elementos de Evaluación |
| Fecha:  |
| ACTIVIDADES DE INICIO: Al inicio de la clase se les dará una frase de motivación a los niños para que empiecen su día con un poquito de alegría y la frase dice así “puedes llegar a donde tú quieras, sigue adelante”ACTIVIDADES DE DESARROLLO:Para esta actividad jugaremos “el juego de las rimas”Se les entregaran tarjetas con distintos dibujos de objetos los cuales deberán identificar para saber si riman o no,Colocar tres tarjetas encima de la mesa, dos de ellas deberán rimar y una no, así el niño deberá identificar cual es la tarjeta que no rima con las otras dosACTIVIDADES DE CIERRE:Para terminar con la clase, se les mostrará a los niños un canto de arrullo para que se relajen y descansen un poco | * Computadora y proyector para presentarles la canción de arrullo
* Link del video de “duérmete mi amor” <https://www.youtube.com/watch?v=weOjeYrwxj0>
* Tarjetas de dibujos que riman
 | Se evaluará el desempeño de cada niño con la actividad de las rimas.Se evaluará como el niño reacciona al momento de cantarle la canción de arrullo |
| OBSERVACIONES:  |