**Escuela Normal de Educación Preescolar del Estado de Coahuila**

**Ciclo escolar 2020-2021**

****

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Curso**: Teatro

**Prof**. Miguel Andrés Rivera Castro

**Unidad II: LA APRECIACIÓN TEATRAL**

**SECUENCIA DIDÁCTICA: Aportaciones de la apreciación teatral en la educación preescolar.**

**Competencias profesionales:**

* Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.
* Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos y las alumnas en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo.
* Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos y las alumnas.

**Alumnas:**

Midori Karely Arias Sosa #1, Corina Beltrán García #2, Andrea Flores Sandoval #5, Mariana Guadalupe Gaona Montes #6, Paulina Guerrero Sánchez #9, Karen Guadalupe Morales Verastegui #12, María José Palacios López #13, Adanary Rodríguez Moreno #17.

**Sexto semestre 3° “A”**

**Saltillo Coahuila, a 6 de mayo del 2021**

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

****

**Nombre del estudiante normalista:** Corina Beltrán García.

**Grado:** 3° **Sección:** “A” **Número de Lista:** 2

**Institución de Práctica:** Jardín de niños Profa. Guadalupe González Ortiz TM

**Clave:** 25180 **Zona Escolar:** 103 de Región sur #10**. Grado en el que realiza su práctica:** 1° “B”

**Nombre del Profesor(a) Titular:** Ludivina Hernández Martínez.

**Total de alumnos:** \_\_\_32\_\_\_ **Niños:** \_\_15\_\_ **Niñas:** \_\_\_17\_\_\_

**Periodo de Práctica:** Lunes 10 de mayo a viernes 21 de mayo del 2021

**Nombre de la Situación Didáctica:** “Cuéntame un cuento”

**Fecha:** Lunes 10 de mayo a viernes 14 de mayo del 2021

**Propósito de la Jornada de Práctica:**

Profundizar en la relación que guardan los enfoques teórico-metodológico y didáctico de los campos de formación académica y educación socioemocional, con la enseñanza, el aprendizaje y los contextos socioculturales y lingüísticos donde se desarrolla la práctica, a través de la aplicación de secuencias didácticas, para poder posteriormente hacer un análisis de dicha jornada la cual se llevará a cabo de manera virtual.

**Propósito de la Situación Didáctica:**

Propiciar en el alumnado el acercamiento a la lectura mediante estrategias efectivas que les permitan favorecer la apreciación teatral a través de recursos didácticos para consolidar sus aprendizajes a distancia.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica**   * Lenguaje y Comunicación | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| Literatura | Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios. |
| Organizador Curricular 2 |
| Producción, interpretación e intercambio de narraciones. |

**Secuencia de Situación Didáctica “Cuéntame un cuento”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Momentos** | **Actividades, Organización y Consignas** | **Recursos** | **Día** | **Aprendizaje Esperado** |
| **INICIO** | -Comenta qué cuentos ha escuchado, qué le gusta de los cuentos y cuáles son sus favoritos. | * Plataforma de WhatsApp activa. * Link del video del cuento “Hansel y Gretel”: <https://www.youtube.com/watch?v=Iq4JVv3pPfI> * Audio del cuento (Se envía por WhatsApp) * Material reciclado para realizar el títere. | Martes 11 de mayo del 2021 | Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios. |
| **DESARROLLO** | -Observa el video del cuento “Hansel y Gretel” o escucha el audio del cuento que se envía por WhatsApp,  -Realiza un títere con material que tenga en casa de alguno de los personajes mencionado en la historia.  -Graba un video o audio anexando la fotografía de su títere, comenta la descripción de algún personaje, o lugar del cuento, y menciona qué le gustó más y porqué. |
| **CIERRE** | Envía el video o fotografía con audio al grupo de WhatsApp y escucha y observa lo de los demás compañeros. |

|  |
| --- |
| **Adecuaciones Curriculares:** |

|  |
| --- |
| **Observaciones:** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Firma del estudiante normalista Firma del profesor titular**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Firma del docente de la normal**

**Trayecto formativo de Práctica profesional**

**SS:** Sobresaliente **S:** Satisfactorio **R:** Regular **IS:** Insuficiente

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lenguaje y comunicación**  **Aprendizaje:** Comenta textos literarios que escucha, describe personajes y lugares que se imagina. | **Niveles de desempeño** | | | | **Observaciones.** |
| **SS** | **S** | **R** | **IS** |
| • Expresa sus experiencias personales acerca de los cuentos que ha leído. |  |  |  |  |  |
| • Comprende claramente la historia de Hansel y Gretel. |  |  |  |  |  |
| • Sabe de lo que trató el cuento. |  |  |  |  |  |
| • Participa en la elaboración de alguno de los personajes que aparecen en la historia. |  |  |  |  |  |
| • Logra emitir un comentario sobre lo que le gusto más de la historia y por qué. |  |  |  |  |  |
| • Realizó la actividad completa, desarrollando cada uno de los pasos |  |  |  |  |  |

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**INNOVACIÓN Y TRABAJO DOCENTE**

**Rúbrica de Planeación**

**CICLO ESCOLAR 2020-2021**

**Quinto Semestre**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre de la Alumna** | **Núm. De Lista** | **Sección** |
| **Fecha** | **Periodo de práctica** | |

El número 10 refiere a un nivel de desempeño competente, el 9 a satisfactorio, el 8 a suficiente, el 7 a regular, el 6 a básico y el 5 no se muestra.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** | | | | | | |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Estructura General** | Expresa claramente el propósito de la práctica docente. |  |  |  |  |  |  |  |
| Menciona los aprendizajes esperados que tratara de lograr |  |  |  |  |  |  |
| Desglosa los campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación por actividad |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación de la mañana de trabajo. |  |  |  |  |  |  |
| **Estructura de la situación didáctica** | Registra las actividades permanentes |  |  |  |  |  |  |  |
| Las actividades de la secuencia o situaciones didácticas están diseñadas con congruencia y conlleva a un aprendizaje |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) dentro de situación didáctica |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) cada una de las actividades a desarrollar durante la mañana |  |  |  |  |  |  |
| Expresa los criterios de desempeño de las evidencias de aprendizaje. |  |  |  |  |  |  |
| Presenta los recursos materiales y espacios a utilizar durante el día. |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** | | | | | | |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Organización** | Distribuye el tiempo con precisión de las actividades. |  |  |  |  |  |  |  |
| Promedio Final | | | | | | | |  |
| **Observaciones generales y acuerdos** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |