**Escuela Normal De Educación Preescolar**

**Licenciatura en educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 - 2021**

**Curso:** Teatro

**Maestro:** Miguel Andrés Rivera Castro

**Sexto semestre**

**Unidad de aprendizaje 2:** La apreciación teatral

**Competencias de la unidad de aprendizaje:**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
* Reconoce la importancia de la expresión y apreciación artística en la educación, comprendiendo que se encuentran íntimamente ligadas entre sí y que son indispensables para el desarrollo humano.
* Comprende la importancia del teatro en el desarrollo integral de los niños y niñas en educación preescolar.

Diseño de una situación didáctica

**Alumnas:**

Briseida Guadalupe Medrano #11

Sofia Mali Siller Valdes #19

3° A

**Fecha:** 7 de mayo del 2021

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica**   * Lenguaje y Comunicación * Pensamiento Matemático * Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| Literatura | Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. |
| Organizador Curricular 2 |
| Producción, interpretación e intercambio de narraciones. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividad / consigna** | **Recursos** | **Día** | **Organización** | **Aprendizaje esperado** |
| Inicio: Contesta los cuestionamientos ¿te gustan los cuentos? ¿has escuchado alguno? ¿Cuál es tu cuento favorito?  Ve y escucha atentamente la explicación del cuento <https://www.youtube.com/watch?v=LiJG7LdO1mA> | * Video de que es el cuento |  | Individual | Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. |
| Desarrollo: Escuchan atentamente el cuento de Hansel y Gretel.  <https://www.youtube.com/watch?v=JZGPUgpdK8o>  Elige un personaje del cuento e inventa tu historia como a ti te guste puedes utilizar vestuarios para interpretar al personaje que te haya gustado | * Cuento de Hansel y Gretel |  | Individual | Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. |
| Cierre:  Realiza un dibujo de acuerdo una escena del cuento que te hayas imaginado y explícalo  Contesta las siguientes preguntas como ¿Qué se te hizo fácil hacer? ¿Por qué? ¿Qué harías si tu te encontraras en un cuento? ¿Qué emociones te provoco? ¿Qué aprendiste hoy? | Cuento extra  Caras de emociones |  | Individual | Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. |

**Adecuaciones curriculares:**

**Observaciones:**

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**INNOVACIÓN Y TRABAJO DOCENTE**

**Rúbrica de Planeación**

**CICLO ESCOLAR 2020-2021**

**Quinto Semestre**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre de la Alumna** | **Núm. De Lista** | **Sección** |
| **Fecha** | **Periodo de práctica** | |

El número 10 refiere a un nivel de desempeño competente, el 9 a satisfactorio, el 8 a suficiente, el 7 a regular, el 6 a básico y el 5 no se muestra.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** | | | | | | |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Estructura General** | Expresa claramente el propósito de la práctica docente. |  |  |  |  |  |  |  |
| Menciona los aprendizajes esperados que tratara de lograr |  |  |  |  |  |  |
| Desglosa los campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación por actividad |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación de la mañana de trabajo. |  |  |  |  |  |  |
| **Estructura de la situación didáctica** | Registra las actividades permanentes |  |  |  |  |  |  |  |
| Las actividades de la secuencia o situaciones didácticas están diseñadas con congruencia y conlleva a un aprendizaje |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) dentro de situación didáctica |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) cada una de las actividades a desarrollar durante la mañana |  |  |  |  |  |  |
| Expresa los criterios de desempeño de las evidencias de aprendizaje. |  |  |  |  |  |  |
| Presenta los recursos materiales y espacios a utilizar durante el día. |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** | | | | | | |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Organización** | Distribuye el tiempo con precisión de las actividades. |  |  |  |  |  |  |  |
| Promedio Final | | | | | | | |  |
| **Observaciones generales y acuerdos** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |