

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE  
COAHUILA DE ZARAGOZA**



Ciclo escolar: 2020-2021

**“Trabajo de unidad”**

**Materia: MODELOS PEDAGÓGICOS**

**Maestro: Narciso Rodríguez Espinosa**

**Equipo:**

Sofía Abisaí García Murillo #6

Karina Rivera Guillermo #17

Edgar Leyva Buendía #12

Laura Alejandra Treviño Aguirre #20

**Unidad de aprendizaje I; Entender, orientar y dirigir la educación:  
Entre la tradición y la innovación.**

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Saltillo, Coahuila. 04 mayo del 2021

# modelo innovador

## —INTRODUCCIÓN:—

Nuestro modelo pedagógico está basado en la unión de dos pedagogías (tradicional y romántica), ya que sabemos la importancia de cada una de ellas dentro de un aula de clases y las herramientas que pueden brindar a los alumnos para poder cumplir el objetivo de tal modelo. Tomamos en cuenta las pedagogías y la guiamos a un objetivo que quiere lograr: despertar la creatividad, la autonomía. Dejando que el alumno aprenda por sí mismo, pero siempre tomando en cuenta que el alumno debe de respetar reglas y normas dadas por el maestro y mantener la disciplina.

## —JUSTIFICACIÓN:—

Nuestro modelo nace en base a una necesidad de darles y brindarles a los alumnos una educación de calidad, basada en estrategias que puedan facilitar los conocimientos y temas, además de poder darles la oportunidad y la libertad a los estudiantes de sentirse incluidos y participes de las actividades propuestas, y de esta manera obtener como resultado que los alumnos sean formados de una manera más dinámica, autónoma, orillados al conocimiento del respeto de las normas del contexto en que se vayan a desarrollar en un futuro y con una buena base de valores.

Para Jean Rosseau la educación tradicional oprime y destruye la orientación natural del ser humano, nos mencionaba que los hombres nacen libres y buenos pero la educación iba a anular su libertad. Sostenía que lo ideal de una educación es que conduzca al desarrollo natural del niño. Por lo tanto, afirmaba que el alumno debe de aprender por sí mismo, aprender a pensar e interactuar en contacto directo con las cosas.

Alexander Sutherland Neill pensaba al igual que Rosseau, empataban en el aprendizaje autónomo ya que de esta manera es más fácil que los alumnos

desarrollar sus habilidades y capacidades ya que si se enseñaba algo por obligación resultaba negativo para el equilibrio emocional del niño.

En cambio, Ignacio de Loyola sostiene que el sistema mas adecuado es el tradicional pues decía que la educación se basa en la notable disciplina, y en el proceso en el que el docente enseñaba, en el que el docente era el único que sabia y el único que podía enseñar, mientras que el alumno solo recibía y memorizaba la información.

Ahora bien, sabemos que este modelo en su tiempo fue uno de los más utilizados y probablemente uno de los que mejor resultado dio pues en el tiempo que fue aplicado, las generaciones salían con una gran disciplina y sabiendo acatar las órdenes dadas, pero actualmente podemos decir que los docentes también pueden aprender de los alumnos y el aprendizaje se puede dar manera más autónoma.

Por la razón anterior es que se decidió combinar ambos modelos en donde el alumno aprende de manera autónoma y no solo es el receptor de la información si no también el que transmisor, pero no dejando de lado la disciplina.

En cuanto a la evolución sabemos que el modelo romántico no se evalúa y el tradicional se evalúa que los aprendizajes hayan sido bien recibidos, pero en este nuevo modelo se pretende evaluar que los aprendizajes no solo hayan sido recibidos sino que también sepan como poderlos aplicar en el contexto en el que se puedan desarrollar en un futuro.

---

### —DE QUÉ TRATA:—

Se combinarán dos pedagogías que son la tradicional y romántica, tomamos en cuenta los aportes más significativos de los modelos antes mencionados, y la guiamos a un objetivo que quiere lograr: despertar la creatividad, la autonomía, la creatividad es fundamental en el progreso y bienestar social. La capacidad que tenemos de cambiar las cosas y las personas a través de la creación es clave para encontrar soluciones a los retos que se nos presentan cada día, para mejorar nuestra vida, nuestro entorno y, por consiguiente, nuestra sociedad y la autonomía

se logra, dejando que el alumno aprenda por sí mismo, pero siempre tomando en cuenta que el alumno debe de respetar reglas y normas dadas por el maestro y mantener la disciplina.

Su objetivo es brindarles una educación de calidad, la educación es la clave para poder alcanzar muchos objetivos

# Lista de cotejo

Indicador	Si	No	Con dificultad	Observaciones
Comprendió los aprendizajes de una manera adecuada.				
Tuvo un buen proceso de adquisición del aprendizaje.				
Avanzó de una buena manera en su conocimiento.				
Trabajó colaborativamente.				
Solicitó apoyo de su maestra. (o)				
Respeto en todo momento las instrucciones dadas por la misma (o)				
Prestó atención a lo impartido en la clase.				
Aportó sus ideas, basado en sus experiencias, contexto e imaginación.				
Relaciono lo real con lo educativo para poder dar lugar a un nuevo conocimiento.				
Fue participativo adecuada y coherentemente.				
El alumno mostró interés hacia la clase y los aprendizajes abordados dentro del aula				

## **Referencias:**

[https://prezi.com/h2mepumo18w\\_/modelo-pedagogico-romantico/?fallback=1](https://prezi.com/h2mepumo18w_/modelo-pedagogico-romantico/?fallback=1)

<https://es.slideshare.net/fabhersito/modelopedagogico-tradicional>