**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

****

**Nombre del estudiante normalista:**

**Paulina Flores Dávila**

**Grado: 3 Sección: A**

**Número de Lista: 4**

**Institución de Práctica: Insurgentes de 1810**

**Clave: 05DJN0037P Zona Escolar: 111**

**Grado en el que realiza su práctica: 1 año sección A**

**Nombre del Profesor(a) Titular: María Cristina Alviso Martínez**

**Total de alumnos: 28 Niños: 16 Niñas: 12**

**Periodo de Práctica: 10 al 21 de Mayo del 2021**

**Competencias Unidad II**

* **Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.**
* **Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.**
* **Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.**
* **Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.**
* **Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.**
* **Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación, asegurando una educación inclusiva.**
* **Reconoce la importancia de la expresión y apreciación artística en la educación, comprendiendo que se encuentran íntimamente ligadas entre sí y que son indispensables para el desarrollo humano.**
* **Aprende a apreciar el arte y lo reconoce como la manera en que los demás se manifiestan y como esto favorece la adquisición de nuevos conocimientos.**
* **Comprende la importancia de la expresión y apreciación teatral en la formación docente y su impacto en el desarrollo integral de los niños y niñas en educación preescolar.**
* **Gestiona recursos -materiales, financieros, humanos- para apoyar actividades que fomenten el contacto con el teatro y desarrollen su capacidad de apreciación.**
* **Desarrolla un lenguaje artístico propio a través de la experimentación con diversos géneros teatrales para afinar su apreciación y su relación con la vida cotidiana.**
* **Desarrolla un lenguaje expresivo a través de la experimentación con el uso de la palabra hablada, el gesto y la expresión corporal, propios del teatro, para enriquecer sus habilidades artísticas y didácticas para aplicarlas en su actividad docente.**
* **Diseña estrategias didácticas de arte aplicando sus conocimientos a fin de enriquecer su experiencia profesional y realizar este tipo de actividades con niñas y niños de educación preescolar.**

**Nombre de la Situación Didáctica:** “Conociendo el teatro”

**Fecha:** 10 al 21 de Mayo del 2021

**Propósito de la Jornada de Práctica:**

Que los niños y niñas aprendan el significado de teatro además de las representaciones que se pueden llevar a cabo con personajes reales o marionetas a través del juego simbólico con ayuda de recursos de las artes visuales.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Áreas de desarrollo personal y social**   * Artes | **Organizador Curricular 1** | **Aprendizaje esperado** |
| * Expresión artística | * Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales. |
| **Organizador Curricular 2** |
| * Familiarización con los otros elementos básicos de las artes. |

**Secuencia de Situación Didáctica**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Momentos** | **Actividades, Organización y Consignas** | **Recursos** | **Día** | **Aprendizaje Esperado** |
| **INICIO** | Con ayuda de un dado preguntón responde a los cuestionamientos:  ¿Conoces que es el teatro?, ¿Alguna vez ha asistido a alguno?, ¿Que presentan en el teatro?, ¿Cómo es?  Observa y escucha video sobre “ el teatro” y la obra representadas por las docentes  "Hansel y Grettel". | **Dado preguntón**  **Computadora** | **Lunes 10 de Mayo** | **Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.** |
| **DESARROLLO** | Por equipos observan los títeres y marionetas que están en su mesa, se les indica inventar alguna historia según los materiales que tengan para representar la historia frente al grupo. | **Títeres**  **Marionetas** |
| **CIERRE** | Representa en equipos su historia.  Comenta que características tuvo la obra desde el escenario hasta los personajes y la historia.  Explica su parte favorita de la interpretación. |  |

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**INNOVACIÓN Y TRABAJO DOCENTE**

**Rúbrica de Planeación**

**CICLO ESCOLAR 2020-2021**

**Quinto Semestre**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre de la Alumna** | **Núm. De Lista** | **Sección** |
| **Fecha** | **Periodo de práctica** | |

El número 10 refiere a un nivel de desempeño competente, el 9 a satisfactorio, el 8 a suficiente, el 7 a regular, el 6 a básico y el 5 no se muestra.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** | | | | | | |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Estructura General** | Expresa claramente el propósito de la práctica docente. |  |  |  |  |  |  |  |
| Menciona los aprendizajes esperados que tratara de lograr |  |  |  |  |  |  |
| Desglosa los campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación por actividad |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación de la mañana de trabajo. |  |  |  |  |  |  |
| **Estructura de la situación didáctica** | Registra las actividades permanentes |  |  |  |  |  |  |  |
| Las actividades de la secuencia o situaciones didácticas están diseñadas con congruencia y conlleva a un aprendizaje |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) dentro de situación didáctica |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) cada una de las actividades a desarrollar durante la mañana |  |  |  |  |  |  |
| Expresa los criterios de desempeño de las evidencias de aprendizaje. |  |  |  |  |  |  |
| Presenta los recursos materiales y espacios a utilizar durante el día. |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** | | | | | | |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Organización** | Distribuye el tiempo con precisión de las actividades. |  |  |  |  |  |  |  |
| Promedio Final | | | | | | | |  |
| **Observaciones generales y acuerdos** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |

|  |
| --- |
| **Adecuaciones Curriculares:** |

|  |
| --- |
| **Observaciones:** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Firma del estudiante normalista Firma del profesor titular**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Firma del docente de la normal**

**Trayecto formativo de Práctica profesional**