**Escuela Normal De Educación Preescolar.**

**Licenciatura en educación preescolar.**

**Sexto semestre.**



3°A

**Curso:** Teatro

**Maestro:** Miguel Andrés Rivera Castro

## “Ejercicios teatrales y/o Formas dramáticas”

**Alumna:**Daiva Ramirez Treviño N°15

**Unidad de aprendizaje II:**

La apreciación teatral

**Competencias de unidad:**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
* Reconoce la importancia de la expresión y apreciación artística en la educación, comprendiendo que se encuentran íntimamente ligadas entre sí y que son indispensables para el desarrollo humano.
* Comprende la importancia del teatro en el desarrollo integral de los niños y niñas en educación preescolar.

Saltillo, Coahuila 07/05/2021

**DE LOS VIDEOS CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.**

**1. ¿Qué es el juego simbólico?**

 Tipo de juego conocido como elaborado, a través del cual el niño recrea y representa todo lo que ocurre a su alrededor

**2. ¿Ejemplos de juegos simbólicos?**

 Juego de coches.

Juego de disfraces

Muñecos de peluche

Juguetes de oficios

**3.       Beneficios del juego simbólico para los niños**:

1- Les ayuda a comprender la realidad que los rodea

2- Favorece su desarrollo social

3- Fomenta su expresión emocional

4- Promueve la interiorización de las reglas básicas de la sociedad

5- Potencia el desarrollo del pensamiento y del lenguaje

6- Es un tiempo que tienen ellos de romper las normas

7- Les permite comprender los diferentes roles de las distintas personas

8- Desarrolla la iniciativa personal, la imaginación y la creatividad

**4-      6 Consejos para fomentar y desarrollar actitudes con los juegos simbólicos:**

1. Proporciona material adecuado para que los niños y niñas puedan elaborar la realidad
2. Juega con ellos. Aprovecha las ocasiones que puedas e introdúcete en su mundo inventado
3. Sirve de ejemplo en tu vida diaria
4. Ayúdales a crear situaciones mentales y asi combinar la realidad con la imaginación
5. Respeta su juego, pero no lo descuides
6. Aprovecha esta actividad natural y espontanea de los niños y niñas para introducir aprendizajes

**5-      El juego simbólico es todo aquel juego:**

 Espontaneo, natural y dirigido.

**6-      El juego simbólico permite la exteriorización de conductas aprendidas mediante**:

 La observación de lo que vive día a día y estimula el aprendizaje de nuevas situaciones

**7-      Y se caracteriza:**

 Porque los pequeños evocan situaciones ficticias, como si estuvieran pasando realmente y se convierten en personajes, por ejemplo, doctor, chef, piloto, ingeniero, maestra, etc.

Se desarrolla la creatividad, imaginación, ayuda al lenguaje, se crea liderazgo, se educan las emociones con el solo acto de jugar.

**8-      ¿Qué es el juego dramático**?

Es una práctica teatral que reúne a un grupo de jugadores que improvisa colectivamente según un tema elegido.

**9-      En el juego dramático todos:**

Juegan en el mismo espacio.

No existe una separación del espacio.

**10-   Dentro del juego dramático se puede representar:**

* Imitaciones
* Improvisaciones
* Juegos de roles
* Dramatizaciones de cuentos
* Historias inventadas

