**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en educación preescolar.**



**Curso:**

Bases legales y normativas de la educación básica.

**Maestro:**

Arturo Flores Rodríguez.

**Alumna:**

Tamara Lizbeth López Hernández #7

**3° “B”**

**Actividad 2.1:**

**“Reporte de vídeos”**

**Unidad de aprendizaje II: Responsabilidades legales y éticos del quehacer profesional”  
Competencias profesionales:**

* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

**Saltillo Coahuila 09 de mayo del 2021**

**Video 1. “Un buen maestro que sabe que en todo ser humano hay grandeza”.**

Dentro de este vídeo se muestra a Mario Alonso Puig, el cuál nos menciona que “en todo ser humano hay potencial, en todo ser humano hay grandeza” y esto lo demuestra con una historia muy interesante acerca de un estudiante llamado Benjamín.

Benjamín tuvo diversas dificultades a lo largo de su vida, cuando era pequeño su padre los abandono a él y a su familia, por lo tanto, su madre tuvo el deber de hacer el papel de madre y padre al mismo tiempo; Benjamín era un estudiante con calificaciones muy bajas, siempre tenía problemas dentro y fuera de la escuela, tomó malas decisiones a lo largo de su vida y ningún maestro le tenía fe, excepto por su maestro de ciencias. Un día el maestro de ciencias tomó una piedra y he hizo una pregunta a la clase “¿qué es esto?”, todos los alumnos se quedaron en silencio ya que no conocían la respuesta, todos excepto Benjamín; Benjamín había comenzado a leer libros por decisión de su madre, pero éste se asombro y se enamoró inmediatamente de la lectura, por lo tanto se había cruzado con libros de ciencias y había leído acerca de materiales y rocas, por esta razón Benjamín sabia muy bien que la roca que sostenía su maestro en las manos era la piedra obsidiana.  
Benjamín levanto la mano para dar su respuesta, y el profesor le brindó la oportunidad y la confianza para participar, la respuesta era correcta y Benjamín habló de todo lo que sabía acerca de esa piedra, después de ese momento, Benjamín recuperó la confianza en sí mismo, creyó que era posible aprender y paso de ser el peor estudiante de su salón al mejor estudiante de toda su escuela, se superó y se convirtió en el mejor neurocirujano infantil de la historia.

Esta anécdota sólo nos deja un aprendizaje, todo ser humano cuenta con un gran potencial y mucha grandeza, pero para hacer esta idea realidad es necesario creerlo y confiar en nosotros mismos; por otro lado, como futuras docentes, nuestro trabajo es contar con la disposición suficiente para escuchar y apoyar a nuestros alumnos, brindar espacios positivos y seguros de aprendizaje, y de libertad, de esta forma el alumno se sentirá en confianza, logrará superarse, salir adelante y cumplir todos sus sueños y metas.

**Video 2. "Experiencia educativa. La realidad de la música en Oaxaca".**

Dentro de este vídeo, se habla acerca de la música que se ha ido creando dentro de la Sierra de Oaxaca, de los sonidos de un proyecto independiente que ha convertido la música y la cultura en alternativas de formación y de vida, esto con el propósito de combatir al olvido, al machismo, las drogas y el alcoholismo en comunidades de toda la región.

A lo largo del vídeo, se pueden observar las opiniones de diferentes niños y adolescentes acerca de la música y el uso de los instrumentos, mencionan que la música lo perciben como un medio de comunicación y expresión, como una herramienta que les permite hablar sin tener que usar palabras y simplemente haciendo uso de diversos sonidos. También nos mencionan que al momento de tocar diversos instrumentos se sienten libres, a través de ellos pueden expresar sus emociones como la tristeza, el enojo, la felicidad, etc.; funciona como una herramienta para liberar el alma y sentirse mejor, y al mismo tiempo crean hermosas canciones o sonidos.

En el transcurso del vídeo el maestro de música Natanael menciona una frase muy significativa la cual es “Nosotros no formamos músicos, formamos seres humanos, considero que esta frase va más allá, ya que la música hace que el ser humano logre adentrarse en el arte, en lo espiritual y emotivo, la música refleja diferentes emociones y sentimientos, te vuelve una persona empática.

Es necesario considerar la música dentro del aprendizaje de un niño, ya que la música puede acabar totalmente con esos pensamientos negativos y machistas, y brinda inclusión, respeto, paz y ambientes positivos; todos podemos hacer uso de la música sin importar nuestro género o condición social.

Además de terminar con los aspectos negativos, nos ayuda a conocer y mejorar diferentes habilidades, de esta forma podremos contar con un aprendizaje completo y significativo.

**Referencias.**

Video 1. “Un buen maestro que sabe que en todo ser humano hay grandeza”.

<https://youtu.be/fYSXb2n8Q5I>

Video 2. "Experiencia educativa. La realidad de la música en Oaxaca".

<https://youtu.be/ONwAC_KfCXM>

**Actividad número 2.1.**

Actividad individual.

1. Observa los siguientes dos videos y elabora un reporte de video por cada video señalado.

Video 1. “Un buen maestro que sabe que en todo ser humano hay grandeza”.

<https://youtu.be/fYSXb2n8Q5I>

Video 2. "Experiencia educativa. La realidad de la música en Oaxaca".

<https://youtu.be/ONwAC_KfCXM>

**RÚBRICA ACTIVIDAD 2.1.**

El plagio invalida actividad.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **10. EXCELENTE** | | **9. MUY BIEN** | | **8. BIEN** | | **7. SATISFACTORIO** | | **6. ESCASO** | |
| **APUNTES** | Los apuntes están organizados con mucho cuidado. |  | Los apuntes están organizados con atención |  | Los apuntes están poco organizados deficientemente |  | Los apuntes no tienen organización |  | Carece de apuntes o son escasos. |  |
| **EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS IMPORTANTES** | Contiene todos los aspectos importantes del tema o temas, expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene un 80 % de los aspectos importantes del tema o temas, expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene un 75 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene un 50 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene menos de un  50 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada. |  |
| **CANTIDAD  DE INFORMACIÓN** | Tiene información de todos los temas y preguntas tratados. |  | Tiene información de todos los temas y de la mayoría de las preguntas tratadas. |  | Tiene información de casi todos los temas y preguntas tratados. |  | Tiene información de algunos de los temas y preguntas tratados. |  | No tiene información o esta es muy escasa. |  |
| **ORGANIZACIÓN** | La información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos. |  | La información está organizada con párrafos bien redactados. |  | La información está organizada, pero los párrafos no están bien redactados. |  | La información proporcionada no parece estar organizada. |  | La información carece de estructura de redacción. |  |
| **IDEAS RELEVANTES** | La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos. |  | La información tiene las ideas principales y una o dos ideas secundarias. |  | La información tiene las ideas principales, pero no las secundarias. |  | La información tiene alguna de las ideas principales. |  | La información no tiene ideas principales. |  |
| **GRAMÁTICA  Y ORTOGRAFÍA** | No hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 1-2 errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 3-4 errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 5-6 errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 7 o más errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  |