**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Ciclo escolar 2021-2022**



**Actividad 2.1 Reporte de videos.**

**Unidad de aprendizaje II: Responsabilidades legales y éticos del quehacer profesional**

**Competencias:** Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

**Curso:** Bases legales y normativas de la educación básica

**Docente:** Arturo Flores Rodríguez

**Alumna:**

Guadalupe Lizbeth Horta Almaguer #10

Saltillo, Coahuila 06 de mayo del 2021.

**Actividad número 2.1.**

Actividad individual.

1. Observa los siguientes dos videos y elabora un reporte de video por cada video señalado.

Video 1. “Un buen maestro que sabe que en todo ser humano hay grandeza”.

<https://youtu.be/fYSXb2n8Q5I>

Video 2. "Experiencia educativa. La realidad de la música en Oaxaca".

<https://youtu.be/ONwAC_KfCXM>

**RÚBRICA ACTIVIDAD 2.1.**

El plagio invalida actividad.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **10. EXCELENTE** | | **9. MUY BIEN** | | **8. BIEN** | | **7. SATISFACTORIO** | | **6. ESCASO** | |
| **APUNTES** | Los apuntes están organizados con mucho cuidado. |  | Los apuntes están organizados con atención |  | Los apuntes están poco organizados deficientemente |  | Los apuntes no tienen organización |  | Carece de apuntes o son escasos. |  |
| **EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS IMPORTANTES** | Contiene todos los aspectos importantes del tema o temas, expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene un 80 % de los aspectos importantes del tema o temas, expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene un 75 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene un 50 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene menos de un  50 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada. |  |
| **CANTIDAD  DE INFORMACIÓN** | Tiene información de todos los temas y preguntas tratados. |  | Tiene información de todos los temas y de la mayoría de las preguntas tratadas. |  | Tiene información de casi todos los temas y preguntas tratados. |  | Tiene información de algunos de los temas y preguntas tratados. |  | No tiene información o esta es muy escasa. |  |
| **ORGANIZACIÓN** | La información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos. |  | La información está organizada con párrafos bien redactados. |  | La información está organizada, pero los párrafos no están bien redactados. |  | La información proporcionada no parece estar organizada. |  | La información carece de estructura de redacción. |  |
| **IDEAS RELEVANTES** | La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos. |  | La información tiene las ideas principales y una o dos ideas secundarias. |  | La información tiene las ideas principales, pero no las secundarias. |  | La información tiene alguna de las ideas principales. |  | La información no tiene ideas principales. |  |
| **GRAMÁTICA  Y ORTOGRAFÍA** | No hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 1-2 errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 3-4 errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 5-6 errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 7 o más errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  |

**Video 1. “Un buen maestro que sabe que en todo ser humano hay grandeza”.**

El video expone ideas y situaciones reales en las cuales un docente pone a prueba los cimientos que han formado su identidad como profesor, estas actitudes marcaran la diferencia de una sociedad es decir cada estudiante es un mundo el cual contiene habilidades, actitudes, experiencias, que marcan una diferencia entre los demás y a su vez tiene el mismo potencial de lograr sus aspiraciones, sin embrago la educación, motivación que se le brinde al alumno dirigirá a forjar seres humanos funcionales o caer en las diferentes trampas como lo es la delincuencia, drogadicción entre otros.

La palabra educación, hace referencia a sacar de dentro el potencial de cada individuo, pues en ocasiones este requiere ser propiciado por personas extrañas a nuestro contexto inmediato, que visto desde un punto pedagógico el docente es quien aporta las herramientas necesarias para el aprendizaje y en su defecto motiva al alumno a dejar juicios que subestimen su sabiduría, esto se puede ver reflejado dentro de la anécdota que redacta el orador pues menciona la historia de un joven llamado Ben nacido en Detroit bajo un contexto de pobreza y donde el racismo se presenciaba a flote de piel, pues el individuo era un hombre de color, sin embargo dos partes aportaron un gran cambio.

Su madre desde su contexto inmediato modifico intereses sumergiéndolo en la lectura, el docente al observar su principal barrera incito a concientizar que los grandes estudiantes surgen a partir de una motivación que les haga creer en si mismo, posteriormente el alumno al sentirse capaz cambia su perspectiva logrando ser el mejor alumno de su generación y el primer médico cirujano en lograr una intervención tan delicada con éxito. Un buen maestro debe velar por los intereses del educando, impactando no solo a nivel cognitivo, si no cultivar amor principalmente en él y lo que cree para cambiar esquemas que hagan seres vacíos, cuadrados de mente.

**Video 2. "Experiencia educativa. La realidad de la música en Oaxaca".**

La educación no solo parte de enfoques del pensamiento matemático, científico, pues la música en los últimos años ha tomado un gran impacto dentro de la sociedad y asuntos académicos permitiéndole al alumno explorar nuevos lenguajes que le permitan expresar sentimientos, pensamientos, ideas a través de melodías que enriquecen no solo áreas de desarrollo personal si no el contexto cultural atrayendo nuevas oportunidades para todos. Dentro del video se observa la expresión de los alumnos identificando los cambios que la música a traído a su vida pues a pesar de que esta estaba presente en su diario vivir no se observaba como un enganche para la juventud evitando situaciones de marginación, delincuencia, drogadicción.

Las mujeres en ese contexto llevan consigo una marca en su futuro; es decir las costumbres y tradiciones siguen llenas de estereotipos otorgándole solo labores domesticas despreciando las habilidades que se pueden desarrollar, pocas son las que se atreven a salir de ese margen, esto a logrado ser una gran motivación para el director, docente y musico que, con poco presupuesto, apoyo, a logrado enfrentar mil retos. Menciona que es cansado pues durante el proceso se a topado con personajes con alto poder que infieren para detener la educación el logro de un mejor futuro para así lograr tener controlado varios aspectos.

Por otro lado, a pesar de los resultados obtenidos y el reconocimiento de este gran proyecto, muchos estudiantes concuerdan en seguir un mismo rumbo y no solo es el de la música si no el ser docentes llevando con ellos los cimientos que marcaron y cambiaron su diario vivir que ha roto paradigmas, tradiciones conservadoras poniendo a flote lo bueno de su localidad eliminando parte de la ignorancia que un día los caracterizo.

Una vez más el trabajo de un docente refleja la gran responsabilidad que se tiene para la sociedad pues si realmente se quiere cambiar se debe comenzar desde la concepción es decir las aulas bridando un trato humano, de calidad que permita desarrollar armónicamente las facultades de cada ser humano, respetando sus habilidades.