**Escuela Normal de Educación Preescolar del Estado de Coahuila**

**2020 – 2021**

****

**Licenciatura en Educación Prescolar**

**3° “A”**

**Curso: Bases legales y normativas de la educación básica**

**Maestro: Arturo Flores Rodríguez**

**Unidad II: Responsabilidades legales y éticos del quehacer profesional**

Reporte de vídeos

**Competencias profesionales:**

* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
* Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.
* Previene y soluciona conflictos, así como situaciones emergentes con base en los derechos humanos, los principios derivados de la normatividad educativa y los valores propios de la profesión docente.
* Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación, asegurando una educación inclusiva.

**Alumna: Adanary Avigail Rodríguez Moreno**

**Saltillo Coahuila de Zaragoza Mayo del 2021**

**Reporte de vídeos**

**Video 1. “Un buen maestro que sabe que en todo ser humano hay grandeza”**

El vídeo es una conferencia dirigida por Mario Alfonso Puig, quien es cirujano, conferenciante, y escritor, al principio de esta interacción recalca que cualquier ser humano está llamado a la grandeza, y que en la vida no se está para fracasar.

1.1 Historia de reflexión

Inicia con una historia para dar un panorama a los receptores, menciona que a veces nos quedamos con un concepto de que no sabemos nada y tenemos el miedo a contestar algún cuestionamientos que se hace porque pensamos que estamos mal y por miedo, pero para que no ocurra esto, el conferencista recalca que uno como profesor tiene que ver la grandeza en los alumnos, buscarla y llamarla, y esto les ayuda a recuperar la confianza en sí mismos, porque en todo ser humano hay potencial, y se tienen que crear espacios de oportunidad para que las personas lo demuestren.

* 1. Motivaciones

Habla que hay varios tipos de motivación, las cuales son; motivación de entorno seguro, sentirnos valorados, pertenencia al grupo, desafío al reto, crecer, mejorar y progresar y contribuir al bienestar de las demás personas.

Por otra parte se menciona que nunca hay que dar a alguien por perdido, una clave para todo es querer; creer, valorarlos y potenciarlos.

* 1. Inteligencias múltiples

En el vídeo se puede apreciar variedad de temas, pero todos enfocados a un mismo sentido, y el cirujano Mario Alfonso Puig muestra su conocimiento y el análisis que hace cuando lo cuestionan, dando respuestas muy entendibles, y razonables, y en este espacio del vídeo se le cuestiona sobre la autoestima en los alumnos, por ello se tocó el tema sobre dos inteligencias, y él hace referencia a Haward Gardner, menciona sobre la inteligencia intrapersonal como la interpersonal, y que ambas son muy importantes que los niños las desarrollen al igual que los profesores.

* 1. Ruido mental

Dentro de la conferencia se habla sobre el nerviosismo en los alumnos, y el conferencista lo denomina como ruido mental, comentó que nos ponemos nerviosos por lo que nosotros mismos nos contamos, y para evitar esto es bueno hacer ejercicio físico, hablarlo con alguien o escribirlo en un papel pequeño, que se debe entrenar en prestar atención en las cosas que son reales, el nerviosismo tiene que ver con miedo, y el miedo hay que verlo como un compañero para crecer.

* 1. Importancia del profesor

Para finalizar el vídeo se toma un punto muy importante sobré el ánimo tanto en profesores como en los alumnos, y se menciona que esto se tiene que valorar, que un profesor es lo más importante del sistema educativo, aunque la tecnología hoy en día sea muy grande, siempre será mejor un profesor que ame lo que hace.

**Video 2. "Experiencia educativa. La realidad de la música en Oaxaca"**

El vídeo muestra la realidad de lo que es estar a cargo de un Instituto musical en zonas un poco olvidadas por el Estado Mexicano, es decir, que no reciben mucho apoyo en cuanto a materiales educativos y no les dan prioridad por mejorar las escuelas o aulas educativas, en este caso habla el director del instituto cultural Calmécac Nathanael Lorenzo Hernández, quien también tuvo la función de maestro de música por un tiempo, y a pesar de que instituto es de música y las clases también, él comenta que no buscan formar músicos, sino seres humanos, y la música ha contribuido para esa formación, además de que van adquiriendo aprendizajes.

2.1 La música como oportunidad

Por otra parte se muestra cómo la música les ha dado la oportunidad tanto a hombres como a mujeres de aprender, para nosotros que vivimos en zonas diferentes nos puede parecer común, pero en ese pueblo de Oaxaca se cree que sólo las mujeres se deben de dedicar al hogar, por lo que tener está oportunidad es para ellas muy significativo, algunas de las entrevistadas en el vídeo comenta; que estar dentro de ese Instituto, le ha ayudado a romper paradigmas de la idea de solo ser amas de casa.

2.2 Experiencia del directo

Sin duda alguna, la experiencia del director se muestra emotiva y con amor a lo que realiza, aunque también muestra lo que conlleva luchar por ver a sus alumnos aprender, expone que hay sacrificios, que es una comunidad que ha pasado por delincuencia, pero siempre hay la esperanza de que todo sea mejor.

2.3 Experiencia de alumnos

Además también se presentan las experiencias de los alumnos y comentan que la música les ha abierto nuevos pensamientos, les ha ayudado a leer mejor, a valorar las cosas por el esfuerzo que se hace en conseguirlas, en este caso los instrumentos, o el comprar algún cuaderno, pero que todo vale la pena.

Y como toda experiencia educativa, el director se ve motivado por sus alumnos, expresó que al escuchar a los estudiantes hablar sobre planes a futuro le ayuda y da ánimos de continuar en ese camino, además le alegra saber que está haciendo las cosas bien, y sobre todo que se están formando ciudadanos bueno y ellos formaran más ciudadanos, y poco a poco se va construyendo una sociedad mejor.

Referencia de los vídeos.

Video 1. “Un buen maestro que sabe que en todo ser humano hay grandeza”.

<https://youtu.be/fYSXb2n8Q5I>

Video 2. "Experiencia educativa. La realidad de la música en Oaxaca".

<https://youtu.be/ONwAC_KfCXM>

**RÚBRICA ACTIVIDAD 2.1.**

El plagio invalida actividad.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **10. EXCELENTE** | **9. MUY BIEN** | **8. BIEN** | **7. SATISFACTORIO** | **6. ESCASO** |
| **APUNTES** | Los apuntes están organizados con mucho cuidado. |  | Los apuntes están organizados con atención |  | Los apuntes están poco organizados deficientemente |  | Los apuntes no tienen organización |  | Carece de apuntes o son escasos. |  |
| **EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS IMPORTANTES** | Contiene todos los aspectos importantes del tema o temas, expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene un 80 % de los aspectos importantes del tema o temas, expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene un 75 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene un 50 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene menos de un 50 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada. |  |
| **CANTIDAD DE INFORMACIÓN** | Tiene información de todos los temas y preguntas tratados. |  | Tiene información de todos los temas y de la mayoría de las preguntas tratadas. |  | Tiene información de casi todos los temas y preguntas tratados. |  | Tiene información de algunos de los temas y preguntas tratados. |  | No tiene información o esta es muy escasa. |  |
| **ORGANIZACIÓN** | La información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos. |  | La información está organizada con párrafos bien redactados. |  | La información está organizada, pero los párrafos no están bien redactados. |  | La información proporcionada no parece estar organizada. |  | La información carece de estructura de redacción. |  |
| **IDEAS RELEVANTES** | La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos. |  | La información tiene las ideas principales y una o dos ideas secundarias. |  | La información tiene las ideas principales, pero no las secundarias. |  | La información tiene alguna de las ideas principales. |  | La información no tiene ideas principales. |  |
| **GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA** | No hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 1-2 errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 3-4 errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 5-6 errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 7 o más errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  |