

**Cuaderno de evaluación continua**

**J. N. María L. Pérez de Arreola**

Educadora practicante: Jimena Guadalupe Charles Hernández **2° C y 3° B**

**EVALUACIÓN CONTINUA**

**Mayo**

**SEMANA DEL 10- 14 DE MAYO DE 2021**

**Alumno:** Jaziel de León Jaramillo

**Fecha:** 11 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Cultura y vida social. | **Organizador curricular 2:** Interacciones con el entorno social. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce diferentes oficios y profesiones que se practican en la localidad. | | |  |  |
| Identifica cuáles son las funciones de ese oficio o profesión y cómo beneficia al resto de las personas. | | |  |  |
| Explica por medio de la exposición otros servicios presentes en la comunidad. | | |  |  |
| Reflexiona acerca de la importancia de respetar y valorar cada uno de los oficios o profesiones. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa a la sesión puntualmente y con gran actitud, se encuentra caracterizado de mecánico e incluso tiene al alcance algunas herramientas de juguete, conoce qué es una profesión y qué es un oficio, explica las funciones que tienen los mecánicos y cómo beneficia a la sociedad, expresa que sin ellos los carros no podrían funcionar, a su vez nosotros tendríamos que caminar o buscar otro medio, escucha las participaciones de sus compañeros, reconoce que todos los oficios y profesiones son importantes, realiza la exposición con seguridad y con un toque muy especial al adentrarse en su papel. | | | | |

**Fecha:** 12 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación, e intercambio de narraciones. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Presta atención al dado o a la ruleta con la finalidad de crear una historia. | | |  |  |
| Escucha los comentarios, aportes u opiniones de sus compañeros, para continuar con la secuencia de la historia. | | |  |  |
| Al contar la historia menciona diferentes personajes, lugares y sucesos. | | |  |  |
| Cuenta la historia al recurrir a la imaginación y creatividad. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Identifica qué es cuento, comenta que están presentes en los libros y nos hacen pensar, sigue las indicaciones para participar en el laberinto al lanzar los dados, escucha a sus compañeros para contribuir en la construcción de la historia, menciona que dos niños llegaron a la playa junto con el hada mala, por lo que utiliza lugares, personajes o sucesos que nacen de su creatividad. | | | | |

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Expresa que la ubicación es en dónde estamos y hacia dónde queremos ir, reconoce el uso del GPS, sabe qué es arriba, adelante, atrás, a un lado, entre, etc. Participa en la actividad física y en el juego interactivo, menciona qué hay debajo de la silla que se presenta en la imagen, reconoce la ubicación de diferentes objetos de su hogar, lo plasma por medio de un dibujo. | | | | |

**Alumno:** Andrés D. Luna

**Fecha:** 11 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Cultura y vida social. | **Organizador curricular 2:** Interacciones con el entorno social. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce diferentes oficios y profesiones que se practican en la localidad. | | |  |  |
| Identifica cuáles son las funciones de ese oficio o profesión y cómo beneficia al resto de las personas. | | |  |  |
| Explica por medio de la exposición otros servicios presentes en la comunidad. | | |  |  |
| Reflexiona acerca de la importancia de respetar y valorar cada uno de los oficios o profesiones. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Se presenta en la clase caracterizado de doctor, menciona los oficios y profesiones que conoce o ha observado en la localidad, expresa cuál es la función de los doctores, qué aparatos utilizan, y cuál es su impacto en la comunidad. A él le gustaría ser doctor en un futuro para poder ayudar a las personas a recuperarse. Reconoce que los consultorios, los hospitales y las clínicas son su lugar de trabajo, escucha las participaciones del resto de sus compañeros. | | | | |

**Fecha:** 12 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación, e intercambio de narraciones. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Presta atención al dado o a la ruleta con la finalidad de crear una historia. | | |  |  |
| Escucha los comentarios, aportes u opiniones de sus compañeros, para continuar con la secuencia de la historia. | | |  |  |
| Al contar la historia menciona diferentes personajes, lugares y sucesos. | | |  |  |
| Cuenta la historia al recurrir a la imaginación y creatividad. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Participa en la sesión con gran actitud, al tiempo que atiende las indicaciones para lanzar el dado y poder continuar con la historia, escucha las secuencias que crean sus compañeros, en su turno, integra el personaje de la sandía, crea su parte al mencionar sucesos y lugares. Se muestra con expectativa hacia cómo será el final del cuento. | | | | |

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Menciona que la ubicación nos indica en dónde estamos, llega al significado de esta palabra en conjunto con el grupo, ubica diferentes puntos de referencia y los representa a través del cuerpo (arriba, abajo, atrás, enfrente). Participa y se mantiene atento en la aplicación del juego interactivo, realiza el dibujo de la ubicación de objetos en su hogar. | | | | |

**Alumno:** Iván Alejandro Obregón

**Fecha:** 12 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación, e intercambio de narraciones. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Presta atención al dado o a la ruleta con la finalidad de crear una historia. | | |  |  |
| Escucha los comentarios, aportes u opiniones de sus compañeros, para continuar con la secuencia de la historia. | | |  |  |
| Al contar la historia menciona diferentes personajes, lugares y sucesos. | | |  |  |
| Cuenta la historia al recurrir a la imaginación y creatividad. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa puntualmente a la sesión, escucha las indicaciones para participar en la creación de un cuento, comienza la historia al mencionar que había una vez una playa… Presta atención a la continuidad que le dan sus compañeros, reconoce que se pueden agregar eventos, sucesos, lugares o personajes, se muestra motivado y recurre a la imaginación. | | | | |

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Conoce qué es la ubicación, porqué es importante y para qué sirve, sigue las indicaciones al colocar sus manos arriba, abajo, atrás o adelante sin complicación, ubica los objetos del juego interactivo, principalmente lo que está debajo de la mesa, reconoce la ubicación de diferentes objetos de su casa y los traslada en un dibujo. | | | | |

**Alumno:** Andrea Nicole Ramos Valenzuela

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa a la sesión y se mantiene atenta a las indicaciones, menciona que la ubicación nos permite conocer hacia dónde queremos ir, por tal motivo la considera importante. Identifica los puntos de referencia arriba, entre, abajo, atrás y los ejecuta correctamente, participa en el juego interactivo a la vez que apoya las respuestas de sus compañeros, realiza el dibujo de ubicación de objetos en su hogar. | | | | |

**Alumno:** Edgar Valentín Rodríguez Zapata

**Fecha:** 11 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Cultura y vida social. | **Organizador curricular 2:** Interacciones con el entorno social. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce diferentes oficios y profesiones que se practican en la localidad. | | |  |  |
| Identifica cuáles son las funciones de ese oficio o profesión y cómo beneficia al resto de las personas. | | |  |  |
| Explica por medio de la exposición otros servicios presentes en la comunidad. | | |  |  |
| Reflexiona acerca de la importancia de respetar y valorar cada uno de los oficios o profesiones. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa a la sesión de manera puntual y es de los únicos niños de 2° en conectarse a la clase, responde cuestionamientos en los que comenta que los oficios y las profesiones son trabajos que tienen las personas, expone acerca de los policías, cuál es su función y los beneficios que aporta a la comunidad, escucha las participaciones de los compañeros, reflexiona sobre valorar cada una de las ocupaciones, pues unos dependemos de otros. | | | | |

**Fecha:** 12 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación, e intercambio de narraciones. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Presta atención al dado o a la ruleta con la finalidad de crear una historia. | | |  |  |
| Escucha los comentarios, aportes u opiniones de sus compañeros, para continuar con la secuencia de la historia. | | |  |  |
| Al contar la historia menciona diferentes personajes, lugares y sucesos. | | |  |  |
| Cuenta la historia al recurrir a la imaginación y creatividad. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Se mantiene atento durante toda la sesión y con motivación de participar activamente, puesto le encanta imaginar historias y compartirlas con los demás, con el lanzamiento del dado da continuidad al cuento, incluye personajes y lugares, describe el panorama, además escucha a sus compañeros al interesarse en la secuencia. | | | | |

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Identifica qué es la ubicación y la importancia de saber cuáles son sus beneficios, comenta que en casa regularmente es su mamá quien ubica en dónde están los objetos, atiende las indicaciones y realiza los movimientos a través de puntos de referencia, participa en el juego interactivo, apoya las respuestas de los demás, realiza el dibujo de lo que se ubica enfrente y atrás de él. | | | | |

**Alumno:** Jesús Leonardo Rosales

**Fecha:** 12 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación, e intercambio de narraciones. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Presta atención al dado o a la ruleta con la finalidad de crear una historia. | | |  |  |
| Escucha los comentarios, aportes u opiniones de sus compañeros, para continuar con la secuencia de la historia. | | |  |  |
| Al contar la historia menciona diferentes personajes, lugares y sucesos. | | |  |  |
| Cuenta la historia al recurrir a la imaginación y creatividad. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Durante toda la sesión se mantiene motivado, presta atención al dado para avanzar en el laberinto y crear el cuento, habla acerca del mundo, lo relaciona con la secuencia de la historia que han compartido sus compañeros, incluye flores como personajes debido le gustan en gran medida, se muestra emocionado con el final de la historia y recurre a la creatividad. | | | | |

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Avisa que ingresará algunos minutos después a la reunión, sin embargo, al incorporarse, comenta que actualmente podemos saber la ubicación de los lugares por medio de una aplicación llamada MAPS, una bocina te da indicaciones sobre cuál debe ser el camino. Intercambia opiniones en el juego interactivo, responde correctamente los cuestionamientos, reconoce los diferentes puntos de referencia y realiza el dibujo de la ubicación de objetos en su hogar. | | | | |

**Alumno:** Ana Regina D. Mendoza

**Fecha:** 12 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación, e intercambio de narraciones. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Presta atención al dado o a la ruleta con la finalidad de crear una historia. | | |  |  |
| Escucha los comentarios, aportes u opiniones de sus compañeros, para continuar con la secuencia de la historia. | | |  |  |
| Al contar la historia menciona diferentes personajes, lugares y sucesos. | | |  |  |
| Cuenta la historia al recurrir a la imaginación y creatividad. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Regularmente disfruta contar historias e intercambiar puntos de vista con sus compañeros, sin duda, tiene habilidad para comunicar lo que aparece en su mente gracias a la imaginación, su vocabulario es amplio, en la actividad va siguiendo la secuencia del cuento y presta atención al lanzamiento del dado, incluye en la narración la aparición de una luna, comenta cuáles son sus características y las acciones para llegar al final de la historia. | | | | |

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Tiene algunos problemas con el audio, pero esto no es impedimento para mantenerse en la sesión, cuando logra reestablecerse comenta que la ubicación es importante porque es la manera en la que sabemos en dónde estamos, participa activamente en el juego interactivo, ubica sus manos arriba, abajo, adelante o atrás, realiza el dibujo de la ubicación de objetos que hay en su casa. | | | | |

**Alumno:** Gustavo Almaguer

**Fecha:** 11 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Cultura y vida social. | **Organizador curricular 2:** Interacciones con el entorno social. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce diferentes oficios y profesiones que se practican en la localidad. | | |  |  |
| Identifica cuáles son las funciones de ese oficio o profesión y cómo beneficia al resto de las personas. | | |  |  |
| Explica por medio de la exposición otros servicios presentes en la comunidad. | | |  |  |
| Reflexiona acerca de la importancia de respetar y valorar cada uno de los oficios o profesiones. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Se presenta a la clase caracterizado de bombero, menciona otros oficios y profesiones que conoce, identifica qué beneficios aportan los bomberos a la comunidad, considera que son muy valientes y ayudan a los demás principalmente en los incendios, reconoce la importancia de cada oficio o profesión, escucha y respeta las aportaciones del resto de compañeros. | | | | |

**Fecha:** 12 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación, e intercambio de narraciones. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Presta atención al dado o a la ruleta con la finalidad de crear una historia. | | |  |  |
| Escucha los comentarios, aportes u opiniones de sus compañeros, para continuar con la secuencia de la historia. | | |  |  |
| Al contar la historia menciona diferentes personajes, lugares y sucesos. | | |  |  |
| Cuenta la historia al recurrir a la imaginación y creatividad. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Escucha y atiende las indicaciones para la actividad del laberinto de los cuentos, inicia la historia en un bosque donde había un hada madrina, sigue la secuencia de momentos que aportan sus compañeros, relaciona personajes y lugares, conoce que a partir de nuestras experiencias, pensamientos, creatividad e imaginación podemos crear historias y compartirlas con los demás. | | | | |

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Conoce cuál es el significado de ubicación, sigue las indicaciones de los puntos de referencia al ubicar sus manos arriba, abajo, adelante o atrás, participa en el juego interactivo al mencionar qué hay detrás de las sillas presentadas en la imagen, realiza el dibujo de los objetos que observa en su casa y determina cuál es su ubicación. | | | | |

**Alumno:** Elías L. Cortés

**Fecha:** 12 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación, e intercambio de narraciones. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Presta atención al dado o a la ruleta con la finalidad de crear una historia. | | |  |  |
| Escucha los comentarios, aportes u opiniones de sus compañeros, para continuar con la secuencia de la historia. | | |  |  |
| Al contar la historia menciona diferentes personajes, lugares y sucesos. | | |  |  |
| Cuenta la historia al recurrir a la imaginación y creatividad. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa a la reunión puntualmente, escucha las indicaciones con atención, realiza un cuestionamiento sobre un punto que no había quedado claro, participa en la creación del cuento a través del laberinto y el lanzamiento de los dados, escucha los aportes de sus compañeros para continuar con la secuencia de la historia, sin embargo, hay momentos en los que necesita recordar qué es lo que se dijo anteriormente, engloba personajes y lugares. | | | | |

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Identifica qué es la ubicación, menciona el ejemplo de lo que hay atrás de él, realiza el movimiento de sus manos atendiendo los puntos de referencia arriba, abajo, adelante, etc. Participa en el juego interactivo, al tiempo que respalda las respuestas de los compañeros, dibuja la ubicación de diferentes objetos que percibe en su casa y lo comparte con el grupo. | | | | |

**Alumno:** Anna Valeria Jasso

**Fecha:** 12 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación, e intercambio de narraciones. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Presta atención al dado o a la ruleta con la finalidad de crear una historia. | | |  |  |
| Escucha los comentarios, aportes u opiniones de sus compañeros, para continuar con la secuencia de la historia. | | |  |  |
| Al contar la historia menciona diferentes personajes, lugares y sucesos. | | |  |  |
| Cuenta la historia al recurrir a la imaginación y creatividad. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Está presente en la sesión, sin embargo, entra ya avanzada la clase, por lo que participa en medida de lo posible en la creación de la historia, comenta el desenlace del cuento mencionando al personaje de la luna, escucha a sus compañeros con atención. | | | | |

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Conoce los niveles de la ubicación espacial, qué es arriba, abajo, adelante o atrás, intercambia comentarios con sus compañeros para responder los cuestionamientos del juego interactivo, requiere dibujar los objetos que ubica en su casa. | | | | |

**Alumno:** Raúl Servando Martínez

**Fecha:** 11 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Cultura y vida social. | **Organizador curricular 2:** Interacciones con el entorno social. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce diferentes oficios y profesiones que se practican en la localidad. | | |  |  |
| Identifica cuáles son las funciones de ese oficio o profesión y cómo beneficia al resto de las personas. | | |  |  |
| Explica por medio de la exposición otros servicios presentes en la comunidad. | | |  |  |
| Reflexiona acerca de la importancia de respetar y valorar cada uno de los oficios o profesiones. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Conoce diversos oficios y profesiones, habla acerca de los músicos y presenta el ejemplo de The Beatles, su herramienta de trabajo son los instrumentos musicales, expresa que el beneficio que ofrecen a la sociedad es dar alegría en las fiestas, presta atención a las participaciones de sus compañeros, reflexiona que todos valen por igual, dependemos unos de otros. | | | | |

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Reconoce qué significa ubicar, comenta que nosotros ubicamos objetos, pero también lugares, sigue las indicaciones al colocar sus manos arriba, abajo, adelante o atrás, por lo que identifica puntos de referencia, participa en el juego interactivo al mencionar que el florero está encima de la mesa, realiza el dibujo de los objetos de su casa y envía la evidencia. | | | | |

**Alumno:** Sofía M. Lumbreras

**Fecha:** 12 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación, e intercambio de narraciones. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Presta atención al dado o a la ruleta con la finalidad de crear una historia. | | |  |  |
| Escucha los comentarios, aportes u opiniones de sus compañeros, para continuar con la secuencia de la historia. | | |  |  |
| Al contar la historia menciona diferentes personajes, lugares y sucesos. | | |  |  |
| Cuenta la historia al recurrir a la imaginación y creatividad. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa puntualmente a la sesión virtual, presta atención al lanzamiento de los dados, participa en la creación de la historia al mencionar diferentes personajes, escucha la continuación de sus compañeros, recurre a la imaginación y creatividad, su vocabulario es amplio y se expresa con seguridad. | | | | |

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Realiza los movimientos de puntos de referencia, comenta que la ubicación es saber en dónde estamos, si adentro o afuera de la casa. En el juego interactivo responde uno de los cuestionamientos relacionado a la ubicación del cactus, lleva a cabo el dibujo de los objetos que observa en casa y en dónde están colocados. | | | | |

**Alumno:** Renata Espinoza Garza

**Fecha:** 12 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación, e intercambio de narraciones. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Presta atención al dado o a la ruleta con la finalidad de crear una historia. | | |  |  |
| Escucha los comentarios, aportes u opiniones de sus compañeros, para continuar con la secuencia de la historia. | | |  |  |
| Al contar la historia menciona diferentes personajes, lugares y sucesos. | | |  |  |
| Cuenta la historia al recurrir a la imaginación y creatividad. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Mantiene la atención y motivación durante toda la sesión virtual, ingresa puntualmente, comenta que un cuento es una historia que está escrita en los libros, aunque también puede contarse a alguien más cuando ya te la aprendiste, sigue el lanzamiento los dados, continúa con la historia al involucrar la aparición de una sandía, su vocabulario es amplio, expresa sus ideas con seguridad y escucha la continuidad de los compañeros. Reconoce que la imaginación y la creatividad nos llevan a mundos fantásticos. | | | | |

**Alumno:** Renata Vázquez Ruíz

**Fecha:** 11 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Cultura y vida social. | **Organizador curricular 2:** Interacciones con el entorno social. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce diferentes oficios y profesiones que se practican en la localidad. | | |  |  |
| Identifica cuáles son las funciones de ese oficio o profesión y cómo beneficia al resto de las personas. | | |  |  |
| Explica por medio de la exposición otros servicios presentes en la comunidad. | | |  |  |
| Reflexiona acerca de la importancia de respetar y valorar cada uno de los oficios o profesiones. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Escucha las participaciones de sus compañeros, expresa que los oficios y las profesiones son trabajos que la gente disfruta tener, escucha con atención las exposiciones de sus compañeros, ella habla acerca de los policías, comenta que su servicio es mantener la calma en las personas o ayudar en el tráfico. Reconoce que cada oficio o profesión es igual de importante. | | | | |

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Conoce qué es la ubicación y externa que la ha utilizado para encontrar sus juguetes o cuando va a un lugar, realiza los movimientos de puntos de referencia sin complicación, participa en el juego interactivo e intercambia posturas con sus compañeros, realiza el dibujo de lo que está enfrente y atrás de ella. | | | | |

**Alumno:** Sofía Fernanda Torres

**Fecha:** 12 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación, e intercambio de narraciones. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Presta atención al dado o a la ruleta con la finalidad de crear una historia. | | |  |  |
| Escucha los comentarios, aportes u opiniones de sus compañeros, para continuar con la secuencia de la historia. | | |  |  |
| Al contar la historia menciona diferentes personajes, lugares y sucesos. | | |  |  |
| Cuenta la historia al recurrir a la imaginación y creatividad. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Escucha las participaciones de los compañeros, sigue las indicaciones para la creación del cuento por medio del laberinto digital, cuando es su turno, se mantiene distraída y le cuesta trabajo mencionar sucesos, personajes o lugares, no obstante, da su mayor esfuerzo. | | | | |

**Fecha:** 13 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Forma, espacio y medida. | **Organizador curricular 2:** Ubicación espacial. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la ubicación y para qué sirve. | | |  |  |
| Identifica los diferentes niveles de la ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). | | |  |  |
| Ubica los objetos que aparecen en el juego interactivo, al observar las imágenes con atención. | | |  |  |
| Utiliza y reconoce los puntos de referencia para conocer la ubicación de objetos o lugares. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Conoce qué es la ubicación, ejecuta los movimientos arriba, abajo, adelante, atrás, sin complicación, al momento de compartir el juego interactivo muestra un área de oportunidad al no atender las indicaciones, pues comienza a realizar trazos en la pantalla que obstaculizan la visión óptima de la presentación, a su vez, limita el tiempo de la reunión y genera descontento entre el resto de la clase. | | | | |

**Alumno:** Rodrigo García

**Fecha:** 12 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación, e intercambio de narraciones. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Presta atención al dado o a la ruleta con la finalidad de crear una historia. | | |  |  |
| Escucha los comentarios, aportes u opiniones de sus compañeros, para continuar con la secuencia de la historia. | | |  |  |
| Al contar la historia menciona diferentes personajes, lugares y sucesos. | | |  |  |
| Cuenta la historia al recurrir a la imaginación y creatividad. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa a la sesión y atiende las indicaciones en la creación del cuento, participa al darle continuidad a la historia con la aparición de unos niños en la playa, relaciona la narración con personajes y lugares, recurre a la imaginación, comenta que tendrá que abandonar la reunión debido a una situación con su equipo electrónico. | | | | |

**Alumno:** André Bazaldúa

**Fecha:** 11 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Cultura y vida social. | **Organizador curricular 2:** Interacciones con el entorno social. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce diferentes oficios y profesiones que se practican en la localidad. | | |  |  |
| Identifica cuáles son las funciones de ese oficio o profesión y cómo beneficia al resto de las personas. | | |  |  |
| Explica por medio de la exposición otros servicios presentes en la comunidad. | | |  |  |
| Reflexiona acerca de la importancia de respetar y valorar cada uno de los oficios o profesiones. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Se muestra muy entusiasmado con el tema de oficios y profesiones, expone sobre los músicos, pues él practica con la batería, reconoce que es un oficio difícil pero que se puede disfrutar al máximo, los beneficios de los músicos son amenizar las fiestas, dar alegría en los momentos importantes, también menciona algunos lugares en los que pueden trabajar. Escucha a sus compañeros, y llega a la conclusión que todos los oficios y profesiones son valiosos en una comunidad. | | | | |

**Alumno:** Ángela Pérez

**Fecha:** 11 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Cultura y vida social. | **Organizador curricular 2:** Interacciones con el entorno social. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce diferentes oficios y profesiones que se practican en la localidad. | | |  |  |
| Identifica cuáles son las funciones de ese oficio o profesión y cómo beneficia al resto de las personas. | | |  |  |
| Explica por medio de la exposición otros servicios presentes en la comunidad. | | |  |  |
| Reflexiona acerca de la importancia de respetar y valorar cada uno de los oficios o profesiones. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Es la primera persona en ingresar a la sesión, conoce qué es una profesión, pero requiere varios ejemplos para comprender qué son los oficios, habla sobre los cajeros, incluso tiene al alcance una máquina registradora de juguete para escenificar su exposición. Reconoce los beneficios de estas actividades laborales en la sociedad. | | | | |

**ASISTENCIA SEMANA 10-14 DE MAYO DE 2021 (ZOOM)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Número. | Alumnos | Lunes 10 MAYO | Martes 11 MAYO | Miércoles 12 MAYO | Jueves 13 MAYO |
| 1. | Emma Contreras |  |  |  |  |
| 2. | Jaziel D. León |  | \* | \* | \* |
| 3. | Andrés D. Luna |  | \* | \* | \* |
| 4. | Ana R. D. Mendoza |  |  | \* | \* |
| 5. | Danna Domínguez |  |  |  |  |
| 6. | Ángel Escalón |  |  |  |  |
| 7. | Mía Medellín |  |  |  |  |
| 8. | Eduardo Méndez |  |  |  |  |
| 9. | Iván Obregón |  |  | \* | \* |
| 10. | Andrea Ramos |  |  |  | \* |
| 11. | Valentín Rodríguez |  | \* | \* | \* |
| 12. | Leonardo Rosales |  |  | \* | \* |
| 13. | Daniela Valdéz |  |  |  |  |
| 14. | Gustavo Almaguer |  | \* | \* | \* |
| 15. | Yoshio Balderas |  |  |  |  |
| 16. | André Bazaldúa |  | \* |  |  |
| 17. | Elías Cortés |  |  | \* | \* |
| 18. | Renata Espinoza |  |  | \* |  |
| 19. | Daniela Galindo |  |  |  |  |
| 20. | Jordán García |  |  |  |  |
| 21. | Rodrigo García |  |  | \* |  |
| 22. | Miguel Hernández |  |  |  |  |
| 23. | Eva Higareda |  |  |  |  |
| 24. | Anna Jasso |  |  | \* | \* |
| 25. | Sofía Lumbreras |  |  | \* | \* |
| 26. | Joselyn Martínez |  |  |  |  |
| 27. | Raúl S. Martínez |  | \* |  | \* |
| 28. | Ángela Pérez |  | \* |  |  |
| 29. | Sofía Torres |  |  | \* | \* |
| 30. | Evelyn Tovar |  |  |  |  |
| 31. | Raúl Valero |  |  |  |  |
| 32. | Christopher Trujillo |  |  |  |  |
| 33. | Renata Vázquez |  | \* |  | \* |
| 34 | Mayra Isela Alday |  |  |  |  |
|  | **Total** | **Día de las madres** | **8** | **13** | **14** |

Nota: Las asistencias esta semana disminuyeron.